

WYDZIAŁ KOMPOZYCJI, DYRYGENTURY, TEORII I EDUKACJI MUZYCZNEJ (studia stacjonarne)**KIERUNEK STUDIÓW: Edukacja artystyczna****PRZEDMIOTY ZBIOROWE W ROKU 2026/2027****R - rytmika i przedmioty ogólnomuzyczne****PZ- prowadzenie zespołów wokalnych, instrumentalnych i mieszanych i przedmioty ogólnomuzyczne**

Studia stacjonarne I stopnia

ROK I

Przedmiot	Specjalność	Godz. /Sem.	Prowadzący	Dzień	Godziny	Sala
Kształcenie słuchu	R, PZ	15/15	wykl. Łukasz Szmigiel	poniedziałek	10.00-10.45	406
Historia muzyki z literaturą muzyczną	R, PZ	30/30	dr hab. Grażyna Darlak, prof. AM	poniedziałek	8.15-9.45	18
Teoria edukacji muzycznej	R, PZ	30/30	ad. dr Dominika Lenska	poniedziałek	Do ust.	
Pedagogika	R, PZ	45/45	dr hab. Grażyna Darlak, prof. AM	piątek	8.00 – 10.15	audio
Instrumentacja i aranżacja	PZ	15/15	wykl. Łukasz Szmigiel	poniedziałek	10.45-11.30	406
Psychologia	MSP /R, PZ	45/45	dr hab. Paweł Sobierajski, prof. AM, sem. zim. dr n. med. Alicja Michalak-Krzeszowska sem. letni	Czwartek piątek	9.30 – 11.45 9.30 – 11.45	aula – co tydzień
Emisja głosu	R, PZ	15/15	mgr Grażyna Dzwonowska		10.30-12.00	co drugi tydzień
Język obcy/angielski/	R, PZ	30/30	lektor Joanna Mentel – Imielska lektor Agata Knapik - Mikołajczak	wtorek/środa	8.00 – 15.00 grupy dzielone przez lektorów	7 24,25

Chór	R	30/30	dr hab. Iwona Bańska, prof. M	czwartek	13.00 – 15.00	Koncertowa /SK I/SK II
Chór kameralny	PZ	60/60	wykl. Tomasz Giedwillo	poniedziałek wtorek	12.00-13.30 12.00-13.30	
Technologie informatyczne	R, PZ	-/15	dr hab. Przemysław Scheller / mgr Bartosz Witkowski - sem. letni	poniedziałek 4 gr. A,B,C, D	9.00 -9.45 9.45 -10.30 10.30.11.15 11.15.12.00	audio
Wychowanie fizyczne – zajęcia międzywydziałowe 6 gr.		30/30	st. wykł. Andrzej Walas	Poniedziałek	15.00 - 16.30 16.30 - 18.00	Sale Politechniki
		30/30	wykl. Wojciech Czapla Joga 2 gr	Wtorek	16.30 - 18.00	
				piątek	12.00 -13.30 13.30 - 15.00 15.00 – 16.30	
				Środa Piątek	8.30 – 10.00 8.00 – 9.30	
Podstawy przedsiębiorczości z elementami prawa autorskiego	R, PZ semestr I	10/0	Artur Malke	Środa godz. 8.00 – 8.45 aula		
Harmonia	PZ	30/30	wykl. Łukasz Szmigiel	wtorek	8.15-9.45	204a
Rytmika	R	30/30	dr hab. Barbara Dutkiewicz, prof. AM	czwartek	12.45-14.15	rytmiki

Plastyka i ekspresja ruchu	R	15/15	wykl. Iga Eckert	poniedziałek	16.30-17.15	rytmiki
Kompozycja ruch. utworów muz.	R	15/15	dr hab. Barbara Dutkiewicz, prof. AM	czwartek	12.05-12.50	rytmiki
Harmonia praktyczna	R	15/15	st. wykł. dr A.Bilińska – Słomkowska	środa	11.45-12.30	6
Analiza dzieła muzycznego	R	15/15	st. wykł. dr A.Bilińska – Słomkowska	środa	12.30-13.15	6
Proseminarium metody rytmiki	R	15/15	prof. dr hab. Anetta Pasternak	środa	9.00-9.45	rytmiki
Kreacja i wykonawstwo scenicznych form muzyczno-edukacyjnych	R	30/30	adt dr hab.. Anna Lipiec	czwartek	8.00-9.30	s. teatralna
Praktyka wykonawcza	PZ	15/- -/15	mgr Natalia Smagacz sem. zimowy mgr Filip Huget sem. letni	środa środa	12.00-12.45 12.00-12.45	
Zespoły wokalne	PZ	30/30	mgr Natalia Smagacz	środa	10.30-12.00	
Zespoły instrumentalne	PZ	30/30	mgr Filip Huget	środa	13.00-14.30	
Filozofia – możliwość wybrania jako przedmiot humanistyczny	R	30/30	mgr Aleksandra Gorzelik	środa	18.00 - 19.30	18
Historia kultury - możliwość wybrania jako przedmiot humanistyczny	R	30/30	mgr Aleksandra Gorzelik	wtorek	8.00-9.30	aula
Zjawiska kultury współczesnej- możliwość wybrania jako przedmiot humanistyczny	R	30/30	mgr Aleksandra Gorzelik	wtorek	16.00 – 17.30	18
Wykłady zmienne – Spotkania z kulturą - możliwość wybrania jako przedmiot humanistyczny	R	30/30	Zaproszeni goście	czwartek	11.45 – 13.15	aula

- Terminy zajęć zbiorowych mogą ulec zmianie z przyczyn organizacyjnych
- Zajęcia indywidualne student ustala we własnym zakresie

ROK II

Przedmiot	Specjalność	Godz. /sem.	Prowadzący	Dzień	Godziny	Sala
Kształcenie słuchu	R	15/15	wykl. Łukasz Szmigiel	czwartek	11.00-11.45	406
Historia muzyki z literaturą muzyczną	R	30/30	dr hab. Grażyna Darlak, prof. AM	poniedziałek	10.00-11.30	18
Pedagogika	R	45/45	dr hab. Grażyna Darlak, prof. AM	piątek	8.00 – 10.15	audio
Podstawy dydaktyki	R	15/15	ad. dr Dominika Lenska	poniedziałek	8.00-8.45	25
Chór	R	30/30	dr hab. Iwona Bańska, prof. AM	czwartek	13.00-15.00	Sala koncertowa/ SK I
Język obcy	R	30/30	lektor Agata Knapik Mikołajczak lektor Joanna Mentel Imielska	wtorek/środa	8.00-15.00	24, 25 7
Dydaktyka przedmiotowa I	R	22,5/22,5	dr hab. Grażyna Darlak, prof. AM	piątek	10.30-11.40	audio
Rytmika	R	15/15	prof. dr hab. Anetta Pasternak	środa	15.00-15.45	rytmiki
Solfeż w metodzie rytmiki	R	30/30	prof. dr hab. Anetta Pasternak	środa	13.15-14.45	rytmiki
Plastyka i ekspresja ruchu	R	15/15	dr hab. Barbara Dutkiewicz, prof. AM	piątek	11.45-12.30	rytmiki
Kompozycja ruchowa utworów muz.	R	30/30	wykl. Iga Eckert	czwartek	15.30-17.00	rytmiki
Zespół interpretacji utworów muzycznych	R	30/30	ad. dr hab. Anna Lipiec	czwartek	8.00-9.30	sala teatralna

Filozofia	R	30/30	mgr Aleksandra Gorzelik	środa	18.00 – 19.30	18
Historia kultury	R	30/30	mgr Aleksandra Gorzelik	wtorek	8.00-9.30	aula
Wykłady zmienne – Spotkania z kulturą	R	30/30	mgr Ewa Niewiadomska	czwartek	11.45 – 13.15	aula

- Terminy zajęć zbiorowych mogą ulec zmianie z przyczyn organizacyjnych
- Zajęcia indywidualne student ustala we własnym zakresie

ROK III

Przedmiot	Specjalność	Godz./sem.	Prowadzący	Dzień	Godz.	Sala
Taniec ludowy	R	15/15	mgr Małgorzata Adamska	piątek /co 2 tyg./	8.00-9.30	baletowa
Rytmika	R	30/30	ad. dr hab. Anna Lipiec	wtorek	9.00-10.30	rytmiki
Plastyka i ekspresja ruchu	R	15/15	ad. dr hab. Anna Lipiec	wtorek	8.15 -9.00	rytmiki
Kompozycja ruchowa utworów muz.	R	30/30	dr hab. Barbara Dutkiewicz, prof. AM	piątek	10.15-11.45	rytmiki
Dydaktyka przedmiotowa I	R	22,5/22.5	wykl. Iga Eckert	poniedziałek	17.20 -18.30	rytmiki
Zespół interpretacji utworów muz.	R	30/30	ad. dr hab. Anna Lipiec	czwartek	8.00-9.30	Sala teatralna
Filozofia	R	30/30	mgr Aleksandra Gorzelik	środa	18.00 – 19.30	18
Historia kultury	R	30/30	mgr Aleksandra Gorzelik	wtorek	8.00 - 9.30	aula
Wykłady zmienne – Spotkania z kulturą	R	30/30	Zaproszeni goście	czwartek	11.45 – 13.15	sala koncertowa/ aula

- Terminy zajęć zbiorowych mogą ulec zmianie z przyczyn organizacyjnych
- Zajęcia indywidualne student ustala we własnym zakresie

Studia stacjonarne II stopnia
ROK I

Przedmiot	Grupa	Godz./sem.	Prowadzący	Dzień	Godz.	Sala
Psychologia muzyki	R semestr I	30/30	mgr Grażyna Dzwonowska	piątek	12.35-14.05	SK II
Dydaktyka przedmiotowa II	R	15/15	adt dr hab. Anna Lipiec	czwartek	12.45-13.30	baletowa
Komputerowa edycja nut 4 grupy	R	15/- semestr I	wykl. Łukasz Szmigiel	poniedziałek	8.15 -9.00 9.00 – 9.45 2 grupy do ustalenia	audio
Pedagogika muzyki	R	-/15 semestr II	adt dr Dominika Lenska	wtorek	8.15-9.45	
Specjalistyczna literatura muzyczna	R	30/30	st. wykł. Iwona Mida	poniedziałek	10.00-11.30	22
Historia sztuki	R	30/30	mgr Aleksandra Gorzelik	poniedziałek środa	8.00 – 9.30 16.00-17.30	aula audio
Zagadnienia humanistyki współczesnej	R	30/30	mgr Aleksandra Gorzelik	piątek	8.00 – 9.30	SK I
Rytmika	R	30/30	adt dr hab. Anna Lipiec	wtorek	12.20 – 13.50	rytmiki
Kompozycja ruchowa utworu muzycznego z metodyką	R	30/30	adt dr hab. Anna Lipiec	wtorek	10.45-12.15	rytmiki
Improwizacja fortepianowa do ruchu	R	30/30	prof. dr hab. Anetta Pasternak	środa	11.00-12.30	rytmiki
Zespół interpretacji utworów muzycznych	R	45/45	dr hab. Barbara Dutkiewicz, prof. AM	czwartek	9.35-11.50	teatralna
Metodologia pracy naukowej	R	-/15	st. wykł. dr A.Bilińska – Słomkowska	czwartek	8.15-9.00	22

Wykłady zmienne – Spotkania z kulturą	R	30/30	Zaproszeni goście	czwartek	11.45 – 13.15	aula
Taniec współczesny	R	30/30	mgr Łukasz Zgórka		Zajęcia do ustalenia	
Komunikacja społeczna i organizacja imprez	R	15/15	Artur Malke	środa	9.00-9.45	aula
Promocja i marketing kultury	R	15/15	Artur Malke	środa	9.45-10.30	aula
Przedsiębiorczość z elementami prawa autorskiego		0/10	Artur Malke	środa	Do ust.	aula
Taniec historyczny - fakultet		30/30	dr hab. Barbara Dutkiewicz, prof. AM	piątek	8.30 – 10.00	rytmiki

- Terminy zajęć zbiorowych mogą ulec zmianie z przyczyn organizacyjnych

- Zajęcia indywidualne student ustala we własnym zakresie

ROK II

Przedmiot	Grupa	Godz./sem.	Prowadzący	Dzień	Godz.	Sala
Dydaktyka przedmiotowa II	R	15/15	adt dr hab. Anna Lipiec	czwartek	13.30-14.15	baletowa
Rytmika w profilaktyce i terapii	R	15/15	prof. dr hab. Anetta Pasternak	środa	10.00-10.45	rytmiki
Zespół interpretacji utworów muzycznych	R	30/30	dr hab. Barbara Dutkiewicz, prof. AM	czwartek	9.35-11.05	teatralna
Wykłady zmienne – Spotkania z kulturą	R	30/30	mgr Ewa Niewiadomska	czwartek	11.45 – 13.15	aula
Zarządzanie w kulturze	EM, R, M	30/30	dr Jolanta Bernais	czwartek	17.30 – 19.00	18
Komunikacja społeczna i organizacja imprez	EM, R, M	15/15	Artur Malke	środa	9.00-9.45	aula

Promocja i marketing kultury	EM, R, M	15/15	Artur Malke	środa	9.45-10.30	aula
Zespoły chóralne	fakultet	60/60	dr hab. Iwona Bańska, prof. AM	poniedziałek czwartek	15.30 – 17.30 15.15 – 17.15	SK I/ SK II
Taniec historyczny	fakultet	30/30	dr hab. Barbara Dutkiewicz, prof. AM	piątek	8.30-10.00	rytmiki

- Terminy zajęć zbiorowych mogą ulec zmianie z przyczyn organizacyjnych
- Zajęcia indywidualne student ustala we własnym zakresie