

PLAN STUDIÓW od roku akademickiego 2026/2027

Kierunek: Kompozycja i Teoria muzyki

Specjalność: **Dyrygentura symfoniczno-operowa**

Forma studiów: stacjonarne

Poziom studiów: studia drugiego stopnia

Profil: ogólnoakademicki

Warunkiem ukończenia studiów II stopnia jest uzyskanie minimum

120 pkt. ECTS.

I. PRZEDMIOTY OBOWIĄZKOWE

84 punkty ECTS (moduły A+C)

A. MODUŁ - PRZEDMIOTY KIERUNKOWE

PRZEDMIOT		GRUPA RODZAJ FORMA	LICZBA GODZ. / FORMA ZALICZENIA / PUNKTY ECTS								LICZBA GODZ.	LICZBA PKT ECTS
			ROK I				ROK II					
			SEM. 1		SEM. 2		SEM. 3		SEM. 4			
1	Kształcenie słuchu II	Ćw/G	15	Z	15	O					30	4
			2		2							
2	Kultura muzyczna Śląska	Ćw/Z	15	Z	15	O					30	3
			1		2							
3	Komputerowa edycja nut	W/Z	15	Z							15	1
			1									
4	Seminarium pracy dyplomowej	Ćw/Z					15	Z	15	O	30	5
							2		3			
5	Przedsiębiorczość z elementami prawa autorskiego	W/G			10	Z					10	1
					1							
SUMA GODZIN / PUNKTY ECTS			45	4	40	5	15	2	15	3	115	14

B. MODUŁ - PRZEDMIOTY HUMANISTYCZNE (wybór w ramach przedmiotu)

PRZEDMIOT		GRUPA RODZAJ FORMA	LICZBA GODZ. / FORMA ZALICZENIA / PUNKTY ECTS								LICZBA GODZ.	LICZBA PKT ECTS
			ROK I				ROK II					
			SEM. 1		SEM. 2		SEM. 3		SEM. 4			
1	Język obcy w sztuce (do wyboru)	Ćw/G	15	Z							15	1
			1									
2	Przedmiot humanistyczny (do wyboru)	W/Z	30	Z	30	Z					60	4
			2		2							
SUMA GODZIN / PUNKTY ECTS			45	3	30	2	0	0	0	0	75	5

C. MODUŁ - PRZEDMIOTY SPECJALNOŚCIOWE

PRZEDMIOT		GRUPA RODZAJ FORMA	LICZBA GODZ. / FORMA ZALICZENIA / PUNKTY ECTS								LICZBA GODZ.	LICZBA PKT ECTS
			ROK I				ROK II					
			SEM. 1		SEM. 2		SEM. 3		SEM. 4			
1	Dyrygentura	Ćw/I	30	E	30	E	30	E	30	E	120	23
			5		5		6		7			
2	Dyrygowanie praktyczne zespołem instrumentalnym	Ćw/Z	15	Z	15	O	15	Z	15	O	60	12
			3		3		3		3			
3	Dyrygenckie zadagnienia wykonawcze II	W/Z	15	O	15	O	15	O	15	O	60	8
			2		2		2		2			
4	Doświadczenie pracy z orkiestrą symfoniczną/zespołami operowymi	W/Z	15	Z	15	Z	15	Z	15	Z	60	8
			2		2		2		2			
5	Opera współczesna	W/Z	30	O	30	E					60	4
			2		2							
6	Instrumentacja	Ćw/G	15	Z	15	O	15	Z	15	O	60	8
			2		2		2		2			
7	Arcydzieła muzyki	W/Z					30	Z	30	O	60	4
							2		2			
8	Zagadnienia muzyki współczesnej	W/Z	15	Z	15	O					30	3
			1		2							
SUMA GODZIN / PUNKTY ECTS			135	17	135	18	120	17	120	18	510	70

II. PRZEDMIOTY WYBIERALNE - minimum wyboru 36 punktów ECTS (moduły B+D+E+F)

- Przedmiot oznaczony * musi być zrealizowany w całości.
- Przedmiot oznaczony ** można wybrać maksymalnie na jeden rok w czasie trwania studiów (semestr zimowy + letni).
- Przedmiot oznaczony *** można wybrać na dowolną liczbę lat w czasie trwania studiów (semestr zimowy + letni).

D. MODUŁ - PRZEDMIOTY KIERUNKOWE I SPECJALNOŚCIOWE

PRZEDMIOT		GRUPA RODZAJ FORMA	LICZBA GODZ. / FORMA ZALICZENIA / PUNKTY ECTS								LICZBA GODZ. (MAX)	LICZBA PKT ECTS (MAX)
			ROK I				ROK II					
			SEM. 1		SEM. 2		SEM. 3		SEM. 4			
1	Edycja i redakcja tekstu**	Ćw/G	15	Z	15	O	15	Z	15	O	30	4
			2		2		2		2			
2	Estetyka muzyki	W/Z	30	Z	30	O					60	4
			2		2							
3	Współczesna literatura chóralna	Ćw/Z	30	O	30	O					60	4
			2		2							
4	Chór	Ćw/Z	30	O	30	O					60	4
			2		2							
5	Chór kameralny ***	Ćw/Z	60	O	60	O	60	O	60	O	240	16
			4		4		4		4			
6	Krytyka i prelekcja	Ćw/G	15	Z	15	O					30	4
			2		2							
7	Formy audialne	Ćw/G	15	Z	15	O					30	4
			2		2							
8	Podstawy dyrygentury chóralnej	Ćw/G	15	Z	15	O					30	4
			2		2							
9	Promocja i marketing dóbr kultury **	W/Z	15	Z	15	O	15	Z	15	O	30	2
			1		1		1		1			
10	Komunikacja społeczna i organizacja imprez **	W/Z	15	Z	15	O	15	Z	15	O	30	2
			1		1		1		1			

E. MODUŁ - FAKULTET

Lista przedmiotów fakultatywnych ogłaszana jest na początku każdego roku akademickiego.

Możliwy jest wybór kilku przedmiotów w celu uzupełnienia minimalnej liczby punktów ECTS.

PRZEDMIOT		GRUPA RODZAJ FORMA	LICZBA GODZ. / FORMA ZALICZENIA / PUNKTY ECTS				LICZBA GODZ. (MAX)	LICZBA PKT ECTS (MAX)
			ROK I		ROK II			
			SEM. 1	SEM. 2	SEM. 3	SEM. 4		
1	Przedmiot fakultatywny ***	Rodzaj i forma zajęć, liczba godzin i punktów ECTS oraz forma zaliczenia zgodne z kartą przedmiotu						

F. MODUŁ – MIĘDZYWYDZIAŁOWE STUDIUM PEDAGOGICZNE

Moduł musi być zrealizowany w całości

PRZEDMIOT		GRUPA RODZAJ FORMA	LICZBA GODZ. / FORMA ZALICZENIA / PUNKTY ECTS								LICZBA GODZ. (MAX)	LICZBA PKT ECTS (MAX)
			ROK I				ROK II					
			SEM. 1		SEM. 2		SEM. 3		SEM. 4			
1	Dydaktyka przedmiotowa II	WG	15	Z	15	O	15	Z	15	O	60	4
			1		1		1		1			
2	Praktyki zawodowe w zakresie psychologiczno- pedagogicznym	PR/I	15	Z	15	Z					30	2
			1		1							
SUMA GODZIN / PUNKTY ECTS			30	2	30	2	15	1	15	1	90	6

RODZAJ ZAJĘĆ: W - wykład, Ćw – ćwiczenia, Pr – praktyka

FORMA ZAJĘĆ: Z - zbiorowe, G - grupowe, I - indywidualne

FORMY ZALICZENIA: Z - zaliczenie bez oceny, O - zaliczenie z oceną, E - egzamin