

Załącznik nr 9  
do Uchwały Senatu Akademii Muzycznej  
im. Karola Szymanowskiego w Katowicach  
z dnia 16 grudnia 2021 roku  
w sprawie: zmiany programów studiów

**E. MODUŁ – MIĘDZYWYDZIAŁOWE STUDIUM PEDAGOGICZNE (30 ECTS)**

MINIMUM WYBORU: 4 ECTS

Absolwent posiada przygotowanie pedagogiczne w powiązaniu z kierunkiem (specjalnością) kształcenia wyłącznie po zrealizowaniu całego Modułu MSP łącznie na studiach I i II stopnia

**Kierunek *Jazz i muzyka estradowa* , specjalność kompozycja i aranżacja, cykl kształcenia od 2021/2022**

I stopień

Przedmiot	Grupa Rodzaj Forma	LICZBA GODZ. / FORMA ZALICZENIA / PUNKTY ECTS						nowa LICZBA GODZIN	LICZBA PKT ECTS
		Rok I		Rok II		Rok III			
		semestr 1	semestr 2	semestr 3	semestr 4	semestr 5	semestr 6		
Psychologia	W/Z	45 Z - 2	45 E - 2					90	4
Pedagogika e-learning	W/Z			45 Z - 3	45 E - 3			90	6
Metodyka ogólna	W/Z	22,5 Z - 1						22,5	1
Podstawy dydaktyki	W/Z		22,5 Z - 1					22,5	1
Emisja głosu	W/Ćw.					7,5 Z - 1	7,5 O - 1	15	2
Metodyka specjalistyczna	W/G								
Dydaktyka przedmiotowa I				22,5 Z - 2	22,5 E - 2	22,5 Z - 2	22,5 E - 2	90	8
Praktyki pedagogiczne	Pr/I								
Praktyki zawodowe w zakresie danych zajęć				30 Z - 2	30 Z - 2	30 Z - 2	30 Z - 2	120	8
suma		67,5	67,5	97,5	97,5	60	60	450	30

**E. MODUŁ – MIĘDZYWYDZIAŁOWE STUDIUM PEDAGOGICZNE (27 ECTS)**

MINIMUM WYBORU: 4 ECTS

Absolwent posiada przygotowanie pedagogiczne w powiązaniu z kierunkiem (specjalnością) kształcenia wyłącznie po zrealizowaniu całego Modułu MSP łącznie na studiach I i II stopnia

*Kierunek Jazz i muzyka estradowa , specjalność kompozycja i aranżacja, cykl kształcenia od 2020/2021*

I stopień	Przedmiot	Grupa Rodzaj Forma	LICZBA GODZ. / FORMA ZALICZENIA / PUNKTY ECTS						nowa LICZBA GODZIN	LICZBA PKT ECTS
			Rok I		Rok II		Rok III			
			semestr 1	semestr 2	semestr 3	semestr 4	semestr 5	semestr 6		
	Psychologia	W/Z	45 Z - 2	45 E - 2					90	4
	Pedagogika e-learning	W/Z			45 Z - 2	45 E - 2			90	4
	Podstawy dydaktyki									
	Metodyka ogólna	W/Z	22,5 Z - 1	22,5 Z - 1					45	2
	Emisja głosu	W/Ćw.					7,5 Z - 1	7,5 O - 1	15	2
	Metodyka specjalistyczna	W/G			22,5 Z - 1				22,5	1
	Dydaktyka przedmiotowa I					22,5 E - 2	22,5 Z - 2	22,5 E - 2	67,5	6
	Praktyki pedagogiczne									
	Praktyki zawodowe w zakresie danych zajęć	Pr/I					60 Z - 4	60 Z - 4	120	8
	suma		67,5	67,5	67,5	67,5	90	90	450	27

**G. MODUŁ – MIĘDZYWYDZIAŁOWE STUDIUM PEDAGOGICZNE (MSP) (27 pkt.)**

Absolwent posiada przygotowanie pedagogiczne w powiązaniu z kierunkiem (specjalnością) kształcenia wyłącznie po zrealizowaniu całego Modułu MSP łącznie na studiach I i II stopnia

**Kierunek *Jazz i muzyka estradowa* , specjalność kompozycja i aranżacja, cykl kształcenia od 2019/2020**

I stopień

Przedmiot	Grupa Rodzaj Forma	LICZBA GODZ. / FORMA ZALICZENIA / PUNKTY ECTS						nowa LICZBA GODZIN	LICZBA PKT ECTS
		Rok I		Rok II		Rok III			
		semestr 1	semestr 2	semestr 3	semestr 4	semestr 5	semestr 6		
Psychologia	W/Z	45 Z - 2	45 E - 2					90	4
Pedagogika e-learning	W/Z			45 Z - 2	45 E - 2			90	4
Podstawy dydaktyki	W/Z	22,5 Z - 1	22,5 Z - 1					45	2
Metodyka ogólna									
Emisja głosu	W/Ćw.						15 O - 1	15	1
Metodyka specjalistyczna	W/G			22,5 Z - 1	22,5 E - 1			45	2
Dydaktyka przedmiotowa I	W/G						45 E - 4	45	4
Praktyki zawodowe w zakresie danych zajęć Praktyki pedagogiczne	Pr/I					150 Z - 10		150	10
suma		67,5	67,5	142,5	142,5		60	480	27