

Filharmonia Kameralna im. Witolda Lutosławskiego w Łomży ogłasza konkurs na stanowisko: **KONTRABAS TUTTI**

PROGRAM PRZESŁUCHAŃ:

- do wyboru jeden z koncertów – część I z kadencją:
 - Karl Ditters von Dittersdorf – Koncert D-dur Kr. 172,
 - Johann Baptist Vanhal – Koncert na kontrabas D-dur cz. I z kadencją
- partie orkiestrowe – materiały nutowe dostępne po zapytaniu e-mailowym
 - W.A. Mozart – Symfonia nr 40 g-moll KV 550, cz. I Molto allegro
 - W.A. Mozart - Uwertura do opery Wesele Figara KV 492
 - L. van Beethoven – V Symfonia c-moll op. 67, cz. III Allegro con brio
- czytanie a vista

OFERUJEMY:

- pracę w profesjonalnym zespole, w przyjaznej atmosferze
- komfortowe warunki pracy
- dogodne warunki dla osób dojeżdżających

WYMIAR CZASU PRACY:

- 1 pełny etat lub 3/4 etatu

WYMAGANE DOKUMENTY:

- życiorys artystyczny
- list motywacyjny

Dokumenty należy przesyłać **do 30 października 2026** na adres e-mail: biuro@filharmonia.lomza.pl

Termin przesłuchań zostanie ustalony indywidualnie z poszczególnymi kandydatami. Przesłuchania odbędą się w siedzibie Filharmonii Kameralnej im. Witolda Lutosławskiego w Łomży, ul. Zawadzka 1

Mile widziane będzie dołączenie zdjęcia (wizerunku) do życiorysu artystycznego – decyzja w tym zakresie należy jednak wyłącznie do kandydata. Zamieszczenie zdjęcia jest całkowicie dobrowolne.

W przypadku jego dołączenia będzie to traktowane jako wyrażenie zgody na przetwarzanie danych osobowych w postaci wizerunku – zgodnie z art. 6 ust. 1 lit. a RODO – wyłącznie na potrzeby prowadzenia bieżącego postępowania rekrutacyjnego. Zgoda ta może zostać wycofana w dowolnym momencie, bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano przed jej wycofaniem.

Aby uzyskać więcej informacji prosimy o kontakt na adres e-mail: biuro@filharmonia.lomza.pl

Informacja o przetwarzaniu danych osobowych kandydatów do pracy jest dostępna pod linkiem:

https://filharmonia.lomza.pl/wp-content/uploads/2023/04/INFORMACJA_O_PRZETWARZANIU_DANYCH_OSOBOWYCH_KANDYDATOW_DO_PRACY.pdf