



AKADEMIA MUZYCZNA
imienia Feliksa Nowowiejskiego
w Bydgoszczy

Koło Artystyczno-Naukowe
SPEKTRUM

Szanowni Studenci,

Mamy przyjemność zaprosić Was do udziału w **II Międzynarodowej Konferencji Studenckiej z cyklu „Laboratorium muzyczne: badanie – tworzenie – interpretacja”** organizowanej przez Koło Artystyczno-Naukowe SPEKTRUM oraz Studentów Wydziału Kompozycji, Teorii Muzyki i Reżyserii Dźwięku Akademii Muzycznej w Bydgoszczy. Konferencja odbędzie się w dniach 8-10 maja 2025 roku, w budynku Akademii Muzycznej w Bydgoszczy.

Naszym celem jest stworzenie przestrzeni, która pozwoli na inspirującą wymianę myśli, badań i doświadczeń związanych z muzyką. Konferencja daje możliwość nawiązywania nowych, międzynarodowych relacji pomiędzy studentami różnych kierunków i specjalności, Akademii Muzycznych, Akademii Sztuk Pięknych i wydziałów humanistycznych.

Celem konferencji jest stworzenie interaktywnej przestrzeni, sprzyjającej wymianie doświadczeń, konstruktywnemu przedstawianiu i omawianiu różnych aspektów badań muzycznych, refleksji związanych z twórczością muzyczną oraz doświadczeniami związanymi z wykonawstwem muzycznym.

Zakres tematyczny konferencji obejmuje różnorodne podejścia do badań naukowych, twórczości artystycznej i interpretacji muzyki oraz nowych mediów, a także innowacyjne metody dydaktyczne i rozwój technologii w sztuce. Zachęcamy uczestników do przygotowania wystąpień opartych na solidnych podstawach naukowych, które będą inspiracją do konstruktywnej dyskusji.

Zgłoszenia do aktywnego udziału w konferencji są otwarte dla studentów i absolwentów kierunków związanych z muzyką. Prezentacje mogą dotyczyć dowolnych tematów, jednak zachęcamy do wyboru takich, które będą inspirować słuchaczy z różnych dziedzin. Prezentacje mogą być przygotowane w języku polskim lub angielskim, a ze względu na międzynarodowy charakter wydarzenia, prosimy o przygotowanie multimedialnych materiałów w języku angielskim. Czas wypowiedzi nie powinien przekraczać 20 minut.

Termin zgłoszeń: do 29 marca 2025 roku.

Zakwalifikowanie do konferencji: 31 marca 2025 roku.

Udział w konferencji jest bezpłatny. Organizatorzy nie pokrywają kosztów dojazdu.

Zgłoszenie do czynnego udziału w konferencji możliwe jest po wypełnieniu formularza zgłoszeniowego (link poniżej). Prosimy o przygotowanie abstraktu oraz szczegółów dotyczących prezentacji.

Formularz zgłoszeniowy:

https://forms.office.com/pages/responsepage.aspx?id=ZTa3ppw7YEyei5FZq-3YFUNnMCJDIOapAn9fR1t2G1PxUNlg0WVhJSDFMRDZBS0NVOVRQMEJCQIE0Mi4u&fbclid=IwY2xjawIBjB1leHRuA2F1bQIxMAABHawLAcqLc8e_c5dqdM3T3IWj8SErT_eD0g55ZXhd1Sxtjnia4KcsgEPzTw_aem_dRw0th9svjzJiXW_docjsQ&route=shorturl

Korespondencja:

Wszelkie pytania i uwagi prosimy kierować na adres: m.salas@amfn.pl (adres opiekuna naukowego).

Zachęcamy do udziału i dzielenia się swoją twórczością oraz badaniami w międzynarodowym gronie pasjonatów muzyki i sztuki! To doskonała okazja, aby pogłębić swoje doświadczenia i zyskać nowe inspiracje.

Z poważaniem,

dr Manuel Salas

Opiekun naukowy

Koło Artystyczno-Naukowe SPEKTRUM

Akademia Muzyczna im. Feliksa Nowowiejskiego w Bydgoszczy oraz Studenci