

Praktyki z Narodową

III edycja

24-30 sierpnia 2025

Z dumą ogłaszamy nabór do III edycji **Praktyk z Narodową** –projektu artystycznego, który daje młodym instrumentalistom możliwość wejścia do świata zawodowej orkiestry dętej! Podczas intensywnych, tygodniowych warsztatów w siedzibie Narodowej Orkiestry Dętej w Lubinie, uczestnicy nie tylko doskonalą swoje umiejętności muzyczne, ale też zdobywają doświadczenie pracy w zespole orkiestrowym oraz biorą udział w promocji muzyki instrumentów dętych w Polsce i za granicą.

Rekrutacja trwa od 1 maja do 30 czerwca 2025

Jeśli grasz na flecie, klarnecie, oboju, fagocie, saksofonie, trąbce, waltorni, eufonium, puzonie, tubie lub instrumentach perkusyjnych – **ta propozycja jest dla Ciebie!**

Warunki uczestnictwa

1. **Udział w praktykach jest bezpłatny.**
2. Aby wziąć udział w rekrutacji, należy wypełnić formularz zgłoszeniowy oraz przesać **nagranie video** zawierające:
 - dwa fragmenty utworów orkiestrowych (wybranych z podanych przez organizatora, wykonane jeden po drugim jako jedno nagranie),
 - utwór dowolny (ok. 5 minut), solo lub z akompaniamentem – forma dowolna, bez wpływu na ocenę.
3. **Całość nagrania powinna trwać od 5 do 15 minut.**
4. Program może być wykonany z nut.
5. Video powinno obejmować całą sylwetkę wykonawcy; cięcia dozwolone jedynie między częściami programu.
6. Zgłoszenia ocenia **Rada Artystyczna Praktyk z Narodową**

Dla najlepszych- stypendia!

Autorzy najwyższej ocenionych nagrań otrzymają stypendium.

Nie zwlekaj – wypełnij formularz zgłoszeniowy i daj się usłyszeć Narodowej!

Masz pytania? Napisz do nas – chętnie pomożemy!

Adres kontaktowy: praktykiznod@gmail.com

Program Praktyk z Narodową

III edycja Praktyk z Narodową to nie tylko intensywna praca orkiestrowa, ale również wyjątkowa przestrzeń do spotkań, wymiany doświadczeń i inspiracji. Oto, co przygotowaliśmy dla uczestników:

- **Próby orkiestrowe z wykorzystaniem metod Clinic Band – Sound Innovations**

Innowacyjna metoda pracy, oparta na budowaniu kultury brzmienia i dbałości o każdy detal dźwięku – zbliżamy się do modelu symfonicznej orkiestry dętej, rozwijając nie tylko technikę, ale i muzyczną świadomość zespołu.

- **Próby sekcyjne**

Prowadzone przez muzyków Narodowej Orkiestry Dętej oraz zaproszonych artystów – czas na pracę w mniejszych grupach, indywidualne wskazówki i doskonalenie precyzji wykonawczej.

- **Koncert finałowy Orkiestry Dętej Praktykantów**

Pod batutą **Justyny Chmielek-Korbut**, na dużej scenie w malowniczym otoczeniu dziedzińca NOD w Lubinie. W repertuarze utwory z różnych epok i gatunków – także z udziałem solistów!

- **Koncerty kameralne**

Występy zespołów **BSA Brass** oraz **Dirty Horns**, prezentujące różne oblicza muzyki dętej – od klasyki po jazz, funk i eksperyment.

- **Panele dyskusyjne z zaproszonymi zespołami i gośćmi**

Tematy: jak wygląda profesjonalne przygotowanie do koncertu, jak efektywnie pracować na próbach, jak dobierać repertuar i tworzyć tożsamość muzyczną zespołu.

- **Zajęcia z podstaw improwizacji**

Praktyczne warsztaty prowadzone przez **Seweryna Graniastego** – otwórz się na twórczą wolność i poznaj język impro!

- **Wykłady profesorów wyższych uczelni muzycznych**

Poruszymy m.in.:

– etykę pracy w orkiestrze

- muzyczne social media
- psychologię muzyki i stres sceniczny
- czym naprawdę jest symfoniczna orkiestra dęta – historia, rola, przyszłość

- **Wystawa instrumentów i akcesoriów**

Przetestuj instrumenty, ustniki i dodatki – możliwość konsultacji ze specjalistami i producentami.

Dlaczego warto?

To tydzień intensywnych wrażeń, nauki i muzyki, który może całkowicie zmienić Twoje spojrzenie na grę w orkiestrze dętej.

Dołącz do nas i stań się częścią Narodowej!

Więcej informacji na stronie: <https://nod.lubin.pl/praktyki-z-narodowa-2025/>