

Twórzmy wspólnie IV Kongres Tańca

Przed nami najważniejsze spotkanie polskiego środowiska tanecznego – IV Kongres Tańca. Dedykowany jest ludziom tańca zajmującym się jego wszelkimi formami i stylami w zakresie wykonawczości, choreografii, produkcji, edukacji, managementu, krytyki, impresariatu czy badań zarówno w strukturach instytucji lub organizacji oraz niezależnie. Wydarzenie - już po raz czwarty organizowane przez Narodowy Instytut Muzyki i Tańca - ma w tym roku wieloetapowy charakter. Kongres Tańca to wydarzenie społeczno-badawcze otwarte na opiniach i postulatach jego aktywnych uczestników. Czwartą edycję tworzą trzy równoważne moduły: **Kongres w Ruchu**, **Kongres Stacjonarny** oraz **Raport o stanie tańca w Polsce**.

Kongres w Ruchu - Konsultacje środowiskowe zaplanowane obecnie w 10 miastach:

Łódź	7.06.2025 (sobota)	Łódzkie Centrum Wydarzeń (scena)
Zielona Góra	7.06.2026 (sobota)	Filharmonia Zielonogórska im. Tadeusza Bairda
Kielce	13.06.2025 (piątek)	Kielecki Teatr Tańca
Lublin	24.06.2025 (wtorek)	Centrum Kultury & Lubelski Teatr Tańca
Gdańsk	24.06.2025 (wtorek)	Instytut Kultury Miejskiej
Olsztyn	26.06.2025 (czwartek)	Teatr im. Stefana Jaracza & Fundacja Tańca i Sztuki ARToffNIA - Olsztyński Teatr Tańca
Katowice	28.06.2025 (sobota)	Katowice Miasto Ogrodów – Instytucja Kultury im. Krystyny Bochenek
Kraków	28.06.2026 (sobota)	Ośrodek Dokumentacji Sztuki Tadeusza Kantora CRICOTEKA
Bydgoszcz	30.06.2025 (sobota)	Teatr Polski im. Hieronima Konieczki
Wrocław	1.07.2025 (wtorek)	Wrocławski Teatr Pantomimy im. Henryka Tomaszewskiego & Centrum Sztuk Performatywnych (Piekarnia Żywa Kultura)

Pierwsze konsultacje już 7 czerwca w Łodzi: Łódzkie Centrum Wydarzeń, ul. Zachodnia 54/56 - wydarzenie na FB: [Regionalne Konsultacje Środowiskowe w Łodzi - Kongres w Ruchu | IV Kongres Tańca](#)

oraz w Zielonej Górze: Filharmonia Zielonogórska im. Tadeusza Bairda, Plac Powstańców Wielkopolskich 10 - wydarzenie na FB: [Regionalne Konsultacje Środowiskowe w Zielonej Górze - Kongres w Ruchu | IV Kongres Tańca](#)

Formularz rejestracji osób uczestniczących w Konsultacjach Środowiskowych: [Rejestracja uczestników Konsultacji Środowiskowych](#)

Więcej o konsultacjach można przeczytać tutaj: <https://www.kongrestanca.pl/konsultacje-srodowiskowe>

Kongres w Ruchu - Badania prowadzone na szeroką skalę przy użyciu różnorodnych metod. Zapraszamy do udziału w badaniu poświęconym diagnozie środowiska tanecznego **Dialogi o tańcu | Choreografia różnorodności** wypełniając formularz rekrutacyjny do wywiadów: [FORMULARZ REKRUTACYJNY DO WYWIADÓW RAMACH DIAGNOZY POTRZEB ŚRODOWISKA TANECZNEGO](#)

Więcej o badaniu poświęconym diagnozie środowiska tanecznego można przeczytać tutaj: <https://www.kongrestanca.pl/choreografia-roznorodnosci>

Raport o stanie tańca w Polsce – drukowany i cyfrowy dokument prezentujący wyniki zleconych przez NIMiT badań, przegląd dostępnych publikacji oraz opracowania eksperckie obrazujące aktualny stan polskiego tańca.

„Kongres Tańca to katalizator dla gromadzenia, podsumowania i budowania nowych zasobów wiedzy dotyczącej stanu tańca w Polsce. Narodowy Instytut Muzyki i Tańca realizuje projekt badawczy pt. „Taniec w Polsce 2025” obejmujący sześć szeroko zakrojonych ogólnopolskich badań o złożonej strukturze metodologicznej, aby zaadresować lukę w danych dotyczących tańca w naszym kraju. Badania poświęcone są takim obszarom jak finansowanie tańca, infrastruktura tańca, publiczność tańca oraz dostępność oferty tanecznej, obecność tańca w polskich mediach i dyskursie społecznym, potencjał fundraisingowy polskiego tańca, analizy przestrzenne, mapujące obecność tańca w skali kraju, a także potencjalne obszary wykluczone z dostępu do tej formy aktywności artystycznej, jak również szeroko zakrojone badania społeczne o charakterze jakościowym” – mówi Maria Opałka, koordynatorka IV Kongresu Tańca i kierowniczka badania Taniec w Polsce 2025.

Innowacją będzie Mapa Tańca, którą możecie stworzyć razem z nami uzupełniając bazę organizacji pozarządowych, których działalność jest dedykowana tańcowi lub taniec jest jednym z obszarów działań NGO. Zachęcamy do samospisu organizacji pozarządowych: [**Samospis Organizacji Tańca**](#)

Więcej o Mapie Tańca: <https://www.kongrestanca.pl/mapa-tanca>

Kongres Stacjonarny (15-17 listopada w Warszawie) - prezentacja efektów **Kongresu w Ruchu**, wyników zrealizowanych **badań** oraz zawartości **Raportu**. Program główny Kongresu kształtować będzie 7 paneli eksperckich połączonych z otwartymi debatami. Poza tym odbywać się będą także takie formy rozmów i spotkań jak: „hot tables”, teta-a-teta czy „catering-gathering”. Kino tańca i warsztaty dla dzieci i dorosłych, m.in. *Plac twórczych zabaw* i *Czucie, dobrostan i kreacja* uzupełnią będą wydarzenie w programie towarzyszącym.

Propozycje tematów oraz osób do paneli można zgłaszać przez formularz: [**IV Kongres Tańca propozycje tematów paneli**](#)

Więcej o panelach i debatach podczas Kongresu Tańca można przeczytać tutaj: <https://www.kongrestanca.pl/panele-i-debaty>

Natomiast osoby decyzyjne w kwestii tańca i kultury w Polsce do indywidualnych rozmów w formie teta-a-teta można zaproponować tutaj: [**IV Kongres Tańca - propozycje do tête à tête**](#)

Więcej o formule spotkań teta-a-teta: <https://www.kongrestanca.pl/tete-a-tete>

JESZCZE WIĘCEJ O IV KONGRESIE TAŃCA NA STRONIE WWW.KONGRESTANCA.PL

IV Kongres Tańca organizowany jest przez Narodowy Instytut Muzyki i Tańca, finansowanie ze środków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Pozdrawiamy serdecznie,

Dział Impresariatu Tańca NIMiT - zespół producencki IV Kongresu Tańca