

Kierunek Edukacja Artystyczna

Specjalność Prowadzenie zespołów wokalnych, instrumentalnych i mieszanych oraz przedmioty ogólnomuzyczne – studia I stopnia

Wybierz specjalność Prowadzenie zespołów wokalnych, instrumentalnych i mieszanych oraz przedmioty ogólnomuzyczne – studia I stopnia jeśli:

- chcesz zdobyć warsztat dyrygencki i prowadzić różnorodne zespoły wykonawcze
- chcesz prowadzić zajęcia w dziedzinie edukacji muzycznej w przedszkolach, w szkolnictwie ogólnokształcącym i w szkołach muzycznych I stopnia
- jesteś zainteresowany pracą w muzycznych instytucjach kultury
- chcesz poznać stosowane w świecie metody wychowania muzycznego według Carla Orffa, Emila Jaques-Dalcroze'a i Zoltána Kodályya
- lubisz współpracę z ludźmi i chcesz przebywać w atmosferze radości z muzykowania w grupie
- jesteś zainteresowany(a) działalnością zarówno artystyczną, pedagogiczną, jak i naukową,
- chcesz dzielić się muzyką i swoją pasją z innymi ludźmi

Podczas studiów:

- będziesz uczyć się posługiwać się aparatem dyrygenckim
- zdobędziesz wiedzę, jak poprawnie przygotować i poprowadzić koncert
- będziesz mógł prowadzić próby z chórami i zespołami instrumentalnymi
- dowiesz się, jak prowadzić lekcje kształcenia słuchu, wiedzy o muzyce w szkole muzycznej I stopnia oraz jak inspirować uczniów szkół ogólnokształcących do zgłębiania tajemnic muzyki
- będziesz uczyć się, jak prawidłowo posługiwać się głosem
- dowiesz się, jak właściwie odczytywać partytury
- będziesz kształcił(a) swoje słyszenie, zarówno wysokościowe jak i harmoniczne

Po ukończeniu studiów:

- możesz pracować jako dyrygent chórów i zespołów instrumentalnych
- możesz pracować jako nauczyciel w szkolnictwie muzycznym i ogólnokształcącym
- działać aktywnie jako animator kultury organizujący wydarzenia artystyczne
- aplikować do pracy jako artysta śpiewak w chórach zawodowych

Jeśli interesuje Cię Prowadzenie zespołów wokalnych, instrumentalnych i mieszanych oraz przedmioty ogólnomuzyczne – I stopnia kliknij [\[tutaj\]](#)