

WYDZIAŁ KOMPOZYCJI, DYRYGENTURY, TEORII I EDUKACJI MUZYCZNEJ (studia stacjonarne)**KIERUNEK STUDIÓW: Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej****PRZEDMIOTY ZBIOROWE W ROKU 2025/2026****EM – edukacja muzyczna, prowadzenie zespołów wokalnych i instrumentalnych oraz przedmioty ogólnomuzyczne****R – rytmika oraz przedmioty ogólnomuzyczne****M – muzykoterapia**

Studia stacjonarne I stopnia

ROK I

Przedmiot	Specjalność	Godz. /Sem.	Prowadzący	Dzień	Godziny	Sala
Kształcenie słuchu	EM	15	wykl. Łukasz Szmigiel	czwartek	12.00-12.45	406
	R	15	wykl. Łukasz Szmigiel	poniedziałek	11.15-12.00	406
	M	15	mgr Dorota Szczerbik	środa	11.30-12.15	204
Historia muzyki z literaturą muzyczną	EM,R, M	30	dr hab. Grażyna Darlak, prof. AM	poniedziałek	8.00-9.30	18
Teoria edukacji muzycznej	EM, R, M	30	ad. dr Dominika Lenska	poniedziałek	12.30-14.00	204
Psychologia	MSP /EM, R, M	45	dr n. med. Alicja Michalak-Krzeszowska	piątek wg harmonogramu	9.30 – 13.00	Bibl. Śląska
Emisja głosu	EM	15	mgr Annika Mikołajko-Osman	poniedziałek	14.30-15.15	406
	R	15	mgr Annika Mikołajko-Osman	poniedziałek	15.30-16.15	406
	M	15	mgr Grażyna Dzwonowska	w ustaleniu		204
Język obcy/angielski/	EM, R, M	30	lektor Joanna Mentel – Imielska lektor Agata Knapik - Mikołajczak	wtorek/środa	8.00 – 15.00 grupy dzielone przez lektorów	7 24,25
Język obcy /niemiecki/	EM, R, M	30	lektor Marzanna Tatara	Poniedziałek Grupa nowego wyboru do ust.	Kontynuacja 12.00 – 13.30	401

Chór	EM, R, M	30	dr hab. Iwona Bańska, prof. M	czwartek	13.00 – 15.00	koncertowa
Technologie informatyczne	EM, R, M	15	prof. dr hab. Jarosław Mamczarski sem. zimowy dr hab. Przemysław Scheller sem. letni	poniedziałek 4 gr. A,B,C, D	9.00 -9.45 9.45 -10.30 10.30.11.15 11.15.12.00	audio
Wychowanie fizyczne – zajęcia międzywydziałowe 6 gr.	30/30	st. wykł. Andrzej Walas	Poniedziałek	15.00 - 16.30 16.30 - 18.00	Sale politechniki	Wychowanie fizyczne – zajęcia międzywydziałowe 6 gr.
	30/30	st. wykł. Maria Nasiek	Wtorek	16.30 - 18.00		
			Piątek	11.00 -12.30 12.30 - 14.00 14.00 – 15.30		
		Joga 2 gr.	Środa Piątek	8.30 – 10.00 8.00 – 9.30	Biblio. Śląska	
Ochrona własności intelektualnej (e-learning)	EM, R, M semestr I	7,5	dr hab. Grażyna Darlak, prof. AM	spotkanie organizacyjne 3.10.2025 godz. 11.00		
Ekonomia w codzienności	EM, R, M	30/30	dr Jolanta Bernais	poniedziałek godz. 18.45 – 20.15 audio		
Praktyka wykonawcza – prowadzenie zespołów wokalnych i instr.	EM	30	wykl. Łukasz Szmigiel	czwartek	8.00 – 9.30	SK I
Instrumentacja	EM semestr II	15	wykl. Łukasz Szmigiel	czwartek	15.15-16.00	406
Zajęcia muzyczno-ruchowe	EM	15	adt dr Dominika Lenska	poniedziałek	11.30-12.15	204
Folklor w edukacji muzycznej	EM	15	adt dr Dominika Lenska	wtorek	12.00-12.45	204

Harmonia	EM M	30 15	wykl. Łukasz Szmigiel w ustaleniu	wtorek wtorek	8.15-9.45 12.35-13.20	204a
Techniki muzykoterapeutyczne	M	30	dr hab. Ludwika Konieczna-Nowak, prof. AM	czwartek	09.40-11.10	18
Muzykoterapia praktyczna	M	15	asyst. Agnieszka Sepiolo	czwartek	8.00-8.45	204
Podstawy teoretyczne muzykoterapii	M	15	asyst. Agnieszka Sepiolo (sem. I)	czwartek	8.45-9.30	204
Arteterapia	M	30		środa	8.00-9.30	204
Dramoterapia	M	30	mgr Izabela Dyrda	środa /co drugi tydzień/	14.30-17.30	
Konteksty niepełnosprawności	M	15		poniedziałek	14.15-15.00	204
Anatomia	M – semestr I	10	Śląski Uniwersytet Medyczny	<u>w ustaleniu</u>		ŚUM
Gitara	EM M	15 15	mgr Kacper Trela mgr Kacper Trela	środa wtorek	8.45-9.30 13.20-14.05	204 204
Rytmika	R	30	prof. dr hab. Anetta Pasternak	środa	15.00-16.30	rytmiki
Plastyka i ekspresja ruchu	R	30	wykl. Iga Eckert	poniedziałek	16.30-18.00	rytmiki
Kompozycja ruch. utworów muz.	R	15	dr hab. Barbara Dutkiewicz, prof. AM	piątek	8.00-8.45	rytmiki
Harmonia praktyczna	R	30	st. wykł. dr A.Bilińska – Słomkowska	środa	13.00-14.30	6
Proseminarium metody rytmiki	R	15	prof. dr hab. Anetta Pasternak	środa	8.30-9.15	rytmiki
Zespół interpretacji utworów muz.	R	30	adt dr Anna Lipiec	czwartek	8.00-9.30	s. teatralna

Propedeutyka prowadzenia zespołów / dyrygowanie	R. M	15	dr hab. Grażyna Darlak, prof. AM	czwartek	11.00-11.45	18
Filozofia	EM, R, M	30/30	mgr Aleksandra Gorzelik	środa	18.00 - 19.30	18
Historia kultury	EM, R, M	30/30	mgr Aleksandra Gorzelik	wtorek	8.00-9.30	aula
Zjawiska kultury współczesnej	EM, R, M	30/30	mgr Aleksandra Gorzelik	wtorek	16.00 – 17.30	18
Wykłady zmienne – Spotkania z kulturą	EM, R, M	30/30	Zaproszeni goście	czwartek	11.45 – 13.15	aula

Rok II

Przedmiot	Specjalność	Godz. /sem.	Prowadzący	Dzień	Godziny	Sala
Kształcenie słuchu	EM, R M	15 15	wykl. Łukasz Szmigiel mgr Dorota Szczerbik	czwartek środa	11.00-11.45 9.45-10.30	406 204
Historia muzyki z literaturą muzyczną	EM, R, M	30	dr hab. Grażyna Darlak, prof. AM	poniedziałek	9.45-11.15	18
Pedagogika	EM, R, M	45	dr hab. Grażyna Darlak, prof. AM	piątek	8.00 – 10.15	audio
Podstawy dydaktyki	EM, R, M	15	ad. dr Dominika Lenska	poniedziałek	8.30-9.15	25
Chór	EM, R, M	30	dr hab. Iwona Bańska, prof. AM	czwartek	13.00-15.00	Sala koncertowa/ SK I
Język obcy	EM, R, M	30	lektor Agata Knapik Mikołajczak lektor Joanna Mentel Imielska	wtorek/środa	8.00-15.00	24, 25 7
Dydaktyka przedmiotowa I	EM, R, M	22,5	dr hab. Grażyna Darlak, prof. AM	piątek	10.30-11.40	audio
Praktyka wykonawcza – prowadzenie zespołów wokalnych i instr.	EM	30	wykl. Łukasz Szmigiel	czwartek	8.00 – 9.30	SK I

Szkolna literatura muzyczna	EM	15	adt dr Dominika Lenska	wtorek	14.45-15.30	204
Seminarium pracy naukowej	EM M	15 15	dr hab. Grażyna Darlak, prof. AM dr hab. Ludwika Konieczna-Nowak, prof. AM	poniedziałek środa	12.00-12.45 11.30-12.15	18 204
Seminarium pracy pisemnej	R	15	adt dr Dominika Lenska	wtorek	11.15-12.00	204 b
Warsztaty orffowskie	EM	30	adt. dr Dominika Lenska	wtorek	13.00-14.30	204 a
Gitara	EM	15	mgr Kacper Trela	środa	9.45-10.30	204 204
Emisja głosu	EM	15	mgr Annika Mikołajko-Osman	poniedziałek	13.30-14.15	406
Rytmika	R	15	adt. dr Anna Lipiec	wtorek	13.45-14.30	rytmiki
Solfeż w metodzie rytmiki	R	30	prof. dr hab. Anetta Pasternak	środa	9.30-11.00	rytmiki
Plastyka i ekspresja ruchu	R	15	adt. dr Anna Lipiec	czwartek	9.45-10.30	baletowa
Kompozycja ruchowa utworów muz.	R	30	dr hab. Barbara Dutkiewicz, prof. AM	piątek	13.30-15.00	rytmiki
Zespół interpretacji utworów muz.	R	30	adt dr Anna Lipiec	czwartek	8.00-9.30	s. teatralna
Techniki muzykoterapeutyczne	M	30	dr hab. Ludwika Konieczna-Nowak, prof. AM	wtorek	12.30-14.00	18
Muzykoterapia praktyczna	M	30	as. Agnieszka Sepiolo dr Sara Knapik-Szweda	czwartek W ustaleniu	9.35-10.20	204a
Podstawy teoretyczne muzykoterapii	M semestr I	15		poniedziałek	13.15-14.00	18
Zasady i zastosowania muzykoterapii	M semestr II	22,5	w ustaleniu			
Psychiatria i psychopatologia	M semestr I	15	dr Alicja Michalak-Krzeszowska	czwartek	10.35-11.20	

Psychologia kliniczna i psychoterapia	M semestr II	15	dr Alicja Michalak-Krzeszowska	w ustaleniu		204
Pierwsza pomoc przedmedyczna	M semestr II	5	ŚUM			
Arteterapia	M	30		poniedziałek	11.30-13.00	204
Improwizacja fort. i nauka akompaniamentu	M	15	mgr Kacper Trela	wtorek gr. 1 środa gr. 2	14.10-14.55 12.20-13.05	
Instrumentacja	M	15	mgr Dorota Szczerbik	środa	10.30-11.15	204
Filozofia	EM, R, M	30/30	mgr Aleksandra Gorzelik	środa	18.00 – 19.30	18
Historia kultury	EM, R, M	30/30	mgr Aleksandra Gorzelik	wtorek	8.00-9.30	aula
Historia literatury powszechnej	EM, R, M	30/30	dr hab. Ireneusz Gielata, prof. U. Śl.	czwartek	8.00 – 9.30	aula
Wykłady zmienne – Spotkania z kulturą	EM, R, M	30/30	mgr Ewa Niewiadomska	czwartek	11.45 – 13.15	aula

Rok III

Przedmiot	Specjalność	Godz./sem.	Prowadzący	Dzień	Godz.	Sala
Dydaktyka przedmiotowa I /dydaktyka prowadzenia zespołów wokalnych i instrumentalnych	M	22,5	wykl. Łukasz Szmigiel	czwartek	9.45-10.55	406
Warsztaty kodalyowskie	fakultet	30	adt dr Dominika Lenska	wtorek	9.30 -11.00	204b
Taniec ludowy	R	15	mgr Małgorzata Adamska	piątek /co 2 tyg./	8.00-9.30	baletowa

Komputer w muzyce	fakultet semestr I	15	wykl. Łukasz Szmigiel	poniedziałek	12.15-13.00	9
Warsztaty technik multimedialnych	fakultet semestr II	15	wykl. Łukasz Szmigiel	poniedziałek	12.15-13.00	9
Solfeż relatywny	fakultet	15	dr hab. Grażyna Darlak	czwartek	12.00 – 12.45	18
Rytmika	R	30	adt dr Anna Lipiec	wtorek	8.15-9.45	rytmiki
Plastyka i ekspresja ruchu	R	30	adt dr Anna Lipiec	wtorek	10.00-10.45	rytmiki
Kompozycja ruchowa utworów muz.	R	30	dr hab. Barbara Dutkiewicz, prof. AM	piątek	11.30-13.00	rytmiki
Dydaktyka przedmiotowa I	R	22,5	wykl. Iga Eckert	czwartek	14.00-15.10	rytmiki
Zespół interpretacji utworów muz.	R	30	adt dr Anna Lipiec	czwartek	8.00-9.30	teatralna
Techniki muzykoterapeutyczne	M	30	dr hab. Ludwika Konieczna-Nowak, prof. AM	środa	9.00-10.30	
Muzykoterapia praktyczna	M	30	as. Agnieszka Sepiolo	środa	8.10-8.55 10.35-11.20	
Zasady i zastosowania muzykoterapii	M	45		W ustaleniu		
Muzyka rozrywkowa - fakultet	M semestr I	15	mgr Grażyna Dzwonowska	W ustaleniu		
Arteterapia	M semestr I	15		poniedziałek	9.30-10.15	204
Podstawy fizjoterapii	M semestr I	15	dr Anna Bukowska	W ustaleniu	blokowo w ustaleniu	
Etyka zawodowa	M semestr I	10	dr Alicja Michalak-Krzeszowska	czwartek	11.30-12.15	
Filozofia	EM,R.M	30	mgr Aleksandra Gorzelik	środa	18.00 – 19.30	18

Historia literatury powszechnej	EM, R, M	30/30	dr hab. Ireneusz Gielata, prof. U. Śl.	czwartek	8.00 – 9.30	aula
Historia kultury	EM, R, M	30/30	mgr Aleksandra Gorzelik	wtorek	8.00 - 9.30	aula
Wykłady zmienne – Spotkania z kulturą	EM, R, M	30/30	Zaproszeni goście	czwartek	11.45 – 13.15	sala koncertowa

Studia stacjonarne II stopnia

ROK I

Przedmiot	Grupa	Godz./sem.	Prowadzący	Dzień	Godz.	Sala
Psychologia muzyki	EM, R M semestr I	30	mgr Grażyna Dzwonowska	piątek	12.35-14.05	SK II
Pedagogika muzyki	EM, R, M semestr II	30	adt dr Dominika Lenska	wtorek	8.00-9.30	204
Specjalistyczna literatura muzyczna	M R	15 30	asyst. Agnieszka Sepiolo st. wykl. Iwona Mida	środa poniedziałek	10.30-11.15 11.00-11.30	204a 22
Historia sztuki	EM, R, M	30	mgr Aleksandra Gorzelik	poniedziałek środa	8.00 – 9.30 16.00-17.30	aula audio
Zagadnienia humanistyki współczesnej	EM, R, M	30	mgr Aleksandra Gorzelik	piątek	8.00 – 9.30	SK I
Dydaktyka przedmiotowa II	M	15	adt dr Dominika Lenska	poniedziałek	9.30-10.15	25
Warsztaty słuchania muzyki	fakultet	30	dr hab. Grażyna Darlak, prof. AM	czwartek	8.00-9.30	18
Seminarium prelekcji i krytyki	fakultet	15	dr Kinga Jendrysik	czwartek	Do ust.	
Animacja kultury muzycznej	EM	30	wykl. Łukasz Szmigiel	czwartek	13.00-14.30	406
Metodologia pracy naukowej	EM, R semestr II	15	dr hab. Grażyna Darlak, prof. AM	czwartek	9.45-10.30	18

Współczesne kierunki muzykoterapii	M	15 / 30		wtorek czwartek	9.35-10.20 8.30-9.15	
Improwizacja w terapii	M semestr I	15		wtorek środa	10.20-11.15 11.25-10.10	
Teatralne warsztaty twórcze	MT sem. I		mgr Katarzyna Borkowska	czwartek	8.30-9.15	
Muzykoterapia specjalistyczna	M semestr I	30	asyst. Agnieszka Sepiolo (15h)	środa poniedziałek	9.45-10.30 10.30-11.15	204a
Muzykoterapia praktyczna	M	45	asyst. Agnieszka Sepiolo	czwartek	10.40-11.25	
Pediatria	M semestr I	15	W ustaleniu		blokowo	
Psychiatria i psychoterapia: teoria i praktyka	M semestr I	20	dr Alicja Michalak-Krzeszowska	czwartek	9.30-10.30	
Rytmika	R	30	dr hab. Barbara Dutkiewicz, prof. AM	piątek	9.45- 11.15	rytmiki
Kompozycja ruchowa utworu muzycznego z metodyką	R	30	adt dr Anna Lipiec	wtorek	11.00-12.30	rytmiki
Dydaktyka przedmiotowa II	R	15	adt dr Anna Lipiec	wtorek	12.45 -13.30	rytmiki
Taniec współczesny	R	30	mgr Łukasz Zgórk	czwartek	15.00-16.30	
Zespół interpretacji utworów muzycznych z metodyką	R	30	dr hab. Barbara Dutkiewicz, prof. AM	czwartek	11.00-12.30	teatralna
Taniec historyczny	R	30	dr hab. Barbara Dutkiewicz, prof. AM	czwartek	9.00-10.30	rytmiki

Wykłady zmienne – Spotkania z kulturą	EM, R, M	30/30	Zaproszeni goście	czwartek	11.45 – 13.15	aula
Zarządzanie w kulturze	EM, R, M	30/30	dr Jolanta Bernais	czwartek	17.30 – 19.00	18
Komunikacja społeczna i organizacja imprez	EM, R, M	15/15	Artur Malke	środa	8.00-8.45	aula
Promocja i marketing kultury	EM, R, M	15/15	Artur Malke	środa	8.45-9.30	aula

ROK II

Przedmiot	Grupa	Godz./sem.	Prowadzący	Dzień	Godz.	Sala
Zespoły chórálne	fakultet	60	dr hab. Iwona Bańska, prof. AM	poniedziałek czwartek	15.30 – 17.30 15.15 – 17.15	SK I/ SK II
Dydaktyka przedmiotowa II	EM, M R	15 15	adt dr Dominika Lenska adt dr Anna Lipiec	poniedziałek czwartek	10.30-11.15 12.45-13.30	25 baletowa
Rytmika w profilaktyce i terapii	R	15	prof. dr hab. Anetta Pasternak	środa	12.00-12.45	rytmiki
Zespół interpretacji utworów muzycznych z metodyką	R	30	dr hab. Barbara Dutkiewicz, prof. AM	czwartek	11.00-12.30	teatralna
Przegląd literatury przedmiotu	M semestr I	15	dr hab. Ludwika Konieczna-Nowak, prof. AM (8h), asyst. Agnieszka Sepiolo (7h)	wtorek środa	10.45-12.15 13.00-13.45	
Działania performatywne w muzykoterapii	M	15	asyst. Agnieszka Sepiolo sem. I	środa	12.10-12.55	
Muzykoterapia na oddziale szpitalnym	M semestr I	15		W ustaleniu		
Socjologiczne aspekty muzykoterapii	M	15		poniedziałek	08.30-9.15	

Muzykoterapia specjalistyczna	M semestr I	30	asyst. Agnieszka Sepiolo (15h) dr hab. Ludwika Konieczna-Nowak, prof. AM dr Sara Knapik-Szweda	środa wtorek poniedziałek	11.25-12.10 10.45-12.15 13.00-15.30	
Muzykoterapia praktyczna	M semestr I	45	realizacja indywidualna			
Wykłady zmienne – Spotkania z kulturą	EM, R, M	30/30	mgr Ewa Niewiadomska	czwartek	11.45 – 13.15	aula
Zarządzanie w kulturze	EM, R, M	30/30	dr Jolanta Bernais	czwartek	17.30 – 19.00	18
Komunikacja społeczna i organizacja imprez	EM, R, M	15/15	Artur Malke	środa	8.00-8.45	aula
Promocja i marketing kultury	EM, R, M	15/15	Artur Malke	środa	8.45-9.30	aula

- Terminy zajęć zbiorowych mogą ulec zmianie z przyczyn organizacyjnych
- Zajęcia indywidualne student ustala we własnym zakresie