

Załącznik nr 3
do Uchwały Senatu Akademii Muzycznej
im. Karola Szymanowskiego w Katowicach
z dnia 31 sierpnia 2026 r.

PLAN STUDIÓW od roku akademickiego 2026/2027

Kierunek: Instrumentalistyka

Specjalność: **Gra na instrumencie: flet, obój, klarnet / klarnet basowy, fagot, saksofon, trąbka, róg, puzon, tuba**

Forma studiów: stacjonarne

Poziom studiów: studia pierwszego stopnia

Profil: ogólnoakademicki

Warunkiem ukończenia studiów I stopnia jest uzyskanie minimum **180** pkt. ECTS.

I. PRZEDMIOTY OBOWIĄZKOWE 126 punktów ECTS (moduły A+C)

A. MODUŁ - PRZEDMIOTY KIERUNKOWE

PRZEDMIOT		RODZAJ FORMA	LICZBA GODZ. / FORMA ZALICZENIA / PUNKTY ECTS								LICZBA GODZ.	LICZBA PKT ECTS				
			ROK I		ROK II		ROK III									
			SEM. 1	SEM. 2	SEM. 3	SEM. 4	SEM. 5	SEM. 6								
1	Instrument główny	W/I	30 11	O 11	30 7	O 7	30 8	E 8	30 8	E	180	52				
2	Kształcenie słuchu I	Ćw/G	15 1	Z 1	15 1	E 1					60	4				
3	Analiza dzieła muzycznego I	Ćw/G	30 2	Z 2	30 2	E					60	4				
4	Historia form i stylów	W/Z	30 2	Z 2	30 2	E					60	4				
5	Historia muzyki XX i XXI wieku	W/Z						30 2	Z 2	30 2	E	60	4			
6	Doświadczenie estradowe	Ćw/I	30 1	Z 1	30 1	Z 1	30 1	Z 1	30 1	Z	180	6				
7	Wychowanie fizyczne	Ćw/G	30 0	Z 0	30 0	Z					60	0				
8	Technologie informatyczne	Ćw/G		15 1	Z						15	1				
9	Podstawy przedsiębiorczości z elementami prawa autorskiego	W/Z	10 1	Z							10	1				
10	Psychologia	W/Z	45 3	Z 3	45 3	E					90	6				
SUMA GODZIN / PUNKTY ECTS			220	21	225	21	75	9	75	9	90	11	90	11	775	82

B. MODUŁ - PRZEDMIOTY HUMANISTYCZNE (wybór w ramach przedmiotu)

PRZEDMIOT		RODZAJ FORMA	LICZBA GODZ. / FORMA ZALICZENIA / PUNKTY ECTS										LICZBA GODZ.	LICZBA PKT ECTS			
			ROK I				ROK II				ROK III						
			SEM. 1		SEM. 2		SEM. 3		SEM. 4		SEM. 5				SEM. 6		
1	Język obcy (angielski / włoski / niemiecki)	Ćw/G	30	Z	30	Z	30	Z	30	E						120	8
			2		2		2		2								
2	Przedmiot humanistyczny (do wyboru)	Ćw/Z	30	Z	30	Z										60	4
			2		2												
SUMA GODZIN / PUNKTY ECTS			60	4	60	4	30	2	30	2	0	0	0	0		180	12

C. MODUŁ - PRZEDMIOTY SPECJALNOŚCIOWE

PRZEDMIOT		RODZAJ FORMA	LICZBA GODZ. / FORMA ZALICZENIA / PUNKTY ECTS										LICZBA GODZ.	LICZBA PKT ECTS		
			ROK I				ROK II				ROK III					
			SEM. 1		SEM. 2		SEM. 3		SEM. 4		SEM. 5				SEM. 6	
1	Kameralistyka I	Ćw/G					30	O	30	E					60	6
							3		3							
2	Praca z akompaniamentem	Ćw/I	15	Z	15	Z	15	Z	15	Z	15	Z	15	Z	90	6
			1		1		1		1		1		1			
3	Literatura specjalistyczna	W/Z	15	Z	15	E									30	2
			1		1											
4	Orkiestra	Ćw/Z					60	O	60	O	60	O	60	O	240	12
							3		3		3		3			
5	Orkiestra dęta	Ćw/Z	30	O	30	O	30	O	30	O	30	O			150	10
			2		2		2		2		2					
6	Przygotowanie do orkiestry symfonicznej / dętej	Ćw/G	12	Z	12	Z	12	Z	12	Z	12	Z	12	Z	72	6
			1		1		1		1		1		1			
7	Studia orkiestrowe I	Ćw/G					15	O	15	O					30	2
							1		1							
SUMA GODZIN / PUNKTY ECTS			72	5	72	5	162	11	162	11	117	7	87	5	672	44

II. PRZEDMIOTY WYBIERALNE - minimum wyboru 54 punkty ECTS (moduły B+D+E+F)

- Przedmiot oznaczony * musi być zrealizowany w całości.
- Przedmiot oznaczony ** można wybrać maksymalnie na jeden rok w czasie trwania studiów (semestr zimowy + letni).
- Przedmiot oznaczony *** można wybrać na dowolną liczbę lat w czasie trwania studiów (semestr zimowy + letni).

D. MODUŁ - PRZEDMIOTY KIERUNKOWE I SPECJALNOŚCIOWE

PRZEDMIOT		RODZAJ FORMA	LICZBA GODZ. / FORMA ZALICZENIA / PUNKTY ECTS								LICZBA GODZ. (MAX)	LICZBA PKT ECTS (MAX)		
			ROK I		ROK II		ROK III							
			SEM. 1	SEM. 2	SEM. 3	SEM. 4	SEM. 5	SEM. 6						
1	Kameralistyka II *	Ćw/G							15	O	15	E	30	6
							3		3					
2	Budowa stroików podwójnych ***	Ćw/G	15	Z	15	Z	15	Z	15	Z			60	4
			1		1		1		1					
3	Instrument poboczny / Instrument historyczny *	Ćw/G							10	O	10	E	20	6
							3		3					
4	Orkiestra dęta *	Ćw/Z									30	O	30	2
									2					
5	Studia orkiestrowe II *	Ćw/G							15	O	15	O	30	2
							1		1					
6	Zespołowe wykonawstwo muzyki współczesnej ***	Ćw/G					30	O	30	O	30	O	120	12
			3				3		3		3			
7	Praktyka kameralna - możliwość pracy nad własnym repertuarem ze studentami fortepianu ***	Ćw/I					15	Z	15	Z	15	Z	60	12
			3				3		3		3			
8	Praktyka orkiestrowa ze studentami dyrygentury ***	Ćw/Z					30	Z	30	O	30	Z	120	12
			3				3		3		3			
9	Literatura kameralna **	W/Z					30	Z	30	E	30	Z	60	4
			2				2		2		2			
10	Chór *	Ćw/Z							30	O	30	O	60	4
									2		2			
11	Warsztaty muzyczne ***	Ćw/Z					30	Z	30	Z	30	Z	120	8
			2				2		2		2			
12	Orkiestra barokowa ***	Ćw/G					30	O	30	O	30	O	120	8
			2				2		2		2			

E. MODUŁ - FAKULTET

Lista przedmiotów fakultatywnych ogłaszana jest na początku każdego roku akademickiego.

Możliwy jest wybór kilku przedmiotów w celu uzupełnienia minimalnej liczby punktów ECTS.

Przedmiot		RODZAJ FORMA	LICZBA GODZ. / FORMA ZALICZENIA / PUNKTY ECTS						LICZBA GODZIN	LICZBA PKT ECTS
					Rok II		Rok III			
					SEM. 3	SEM. 4	SEM. 5	SEM. 6		
1	Przedmiot fakultatywny ***		Rodzaj i forma zajęć, liczba godzin i punktów ECTS oraz forma zaliczenia zgodnie z kartą przedmiotu							

F. MODUŁ - MIĘDZYWYDZIAŁOWE STUDIUM PEDAGOGICZNE

Moduł musi być zrealizowany w całości.

Przedmiot		RODZAJ FORMA	LICZBA GODZ. / FORMA ZALICZENIA / PUNKTY ECTS								LICZBA GODZIN	LICZBA PKT ECTS		
			Rok I		Rok II		Rok III							
			SEM. 1	SEM. 2	SEM. 3	SEM. 4	SEM. 5	SEM. 6						
1	Pedagogika e-learning	W/Z			45	Z	45	E			90	6		
2	Podstawy dydaktyki	W/Z			22,5	Z	22,5	O			45	4		
3	Emisja głosu	Ćw/Z						7,5	Z	7,5	O	15	2	
4	Dydaktyka przedmiotowa I	W/G			22,5	Z	22,5	O	22,5	Z	22,5	O	90	8
5	Praktyki zawodowe w zakresie danych zajęć	Pr/I						60	Z	60	Z	120	8	
6	Psychologia - realizowana jako przedmiot obowiązkowy moduł A	W/Z												
SUMA GODZIN / PUNKTY ECTS			0	0	0	0	90	7	90	7	90	7	360	28

RODZAJ ZAJĘĆ: W - wykład, Ćw - ćwiczenia, Pr - praktyka

FORMA ZAJĘĆ: Z - zbiorowe, G - grupowe, I - indywidualne

FORMY ZALICZENIA: Z - zaliczenie bez oceny, O - zaliczenie z oceną, E - egzamin