

**PLAN STUDIÓW 2022/2023****Forma studiów: STUDIA STACJONARNE****Poziom: PIERWSZEGO STOPNIA****Kierunek: Instrumentalistyka****Specjalność: ORGANY-MUZYKA KOŚCIELNA**

- Warunkiem ukończenia studiów I stopnia jest uzyskanie minimum 180 pkt. ECTS.

**I. PRZEDMIOTY OBOWIĄZKOWE (125 ECTS)****A. MODUŁ - PRZEDMIOTY KIERUNKOWE I SPECJALNOŚCIOWE**

PRZEDMIOT		GRUPA <sup>1</sup> RODZAJ FORMA	ILOŚĆ GODZ. / FORMA ZALICZENIA / PUNKTY ECTS						ILOŚĆ GODZ.	ILOŚĆ PKT ECTS
			ROK I		ROK II		ROK III			
			SEM. 1	SEM. 2	SEM. 3	SEM. 4	SEM. 5	SEM. 6		
1	Instrument główny	W/I	20 O 7	20 E 7	20 O 6	20 E 6	30 O 7	30 E 7	140	40
2	Gra liturgiczna	Ćw/Z	15 O 1	15 E 1	15 O 1	15 E 1			60	4
3	Kształcenie słuchu I	Ćw/G	15 Z 1	15 E 1	15 Z 1	15 E 1			60	4
4	Harmonia	Ćw/G	30 O 2	30 O 2	30 E 2				90	6
5	Harmonia modalna	Ćw/Z				15 E 1			15	1
6	Chorał gregoriański	Ćw/Z	15 E 1						15	1
7	Analiza dzieła muzycznego I	Ćw/G	30 Z 1	30 E 1					60	2
8	Seminarium pracy pisemnej	W/G			15 Z 1	15 O 1			30	2
9	Historia muzyki	W/Z	30 Z 1	30 E 1	30 Z 1	30 E 1			120	4
10	Fortepian	Ćw/I	10 Z 1	10 O 1	10 Z 1	10 E 1			40	4
11	Improwizacja	Ćw/Z			15 Z 2	15 E 2			30	4
12	Czytanie partytur	Ćw/I	15 O 1	15 O 1					30	1
13	Kontrapunkt z fugą (razem z teorią)	Ćw/G	30 O 2	30 O 2	30 O 2	30 O 2			120	8
14	Emisja głosu	Ćw/Z	10 Z 1	10 O 1					20	2
15	Prowadzenie zespołów chóralnych i instrumentalnych	Ćw/Z			30 O 1	30 E 1			60	2
16	Prawodawstwo muzyki liturgicznej	W/Z				15 E 1			15	1
17	Zarys liturgiki	W/Z		30 E 2					30	2
18	Język łaciński	Ćw/Z	30 Z 1	30 E 1					60	2
19	Literatura specjalistyczna	W/Z	15 Z 1	15 E 1					30	2
20	Chór	Ćw/Z	30 O 1	30 O 1	30 O 1	30 O 1			120	4
21	Kultura muzyczna Śląska	W/Z	30 Z 1	30 E 1					60	2
22	Praktyka estradowa	Pr/I	Z 1	Z 1	Z 1	Z 1	Z 1	Z 1	0	6
SUMA GODZIN / PUNKTY ECTS									1205	114

**B. MODUŁ - PRZEDMIOTY OGÓLNOUCZELNIANE**

1	Język obcy	Ćw/G	30 Z 2	30 O 2	30 Z 2	30 E 2			120	8
---	------------	------	-----------	-----------	-----------	-----------	--	--	-----	---

2	Wychowanie fizyczne	Ćw/G	30 Z 0	30 Z 0					60	0
3	Technologie informatyczne	Ćw/G	15 Z 1	15 Z 1					30	2
4	Ochrona własności intelektualnej	W/Z	7,5 Z 1						7,5	1
<b>SUMA GODZIN / PUNKTY ECTS</b>									<b>217,5</b>	<b>11</b>

## II. PRZEDMIOTY WYBIERALNE (minimum 55 ECTS)

- Przedmioty realizowane wyłącznie przez jeden semestr mogą być wybierane i realizowane na dowolnym roku.
- Przedmioty oznaczone \* można wybrać tylko jeden raz (semestr zimowy + semestr letni) w czasie trwania studiów.
- Przedmioty oznaczone \*\* można realizować w dowolnej ilości semestrów.
- Minimum wyboru to ilość punktów, która musi być zrealizowana w danym MODULE. W każdym MODULE można zrealizować więcej punktów niż zakładane minimum.

### C. MODUŁ - PRZEDMIOTY KIERUNKOWE I SPECJALNOŚCIOWE

PRZEDMIOT		GRUPA RODZAJ FORMA	ILOŚĆ GODZ. / FORMA ZALICZENIA / PUNKTY ECTS						ILOŚĆ GODZ. (MAX)	ILOŚĆ PKT ECTS (MAX)
			ROK I		ROK II		ROK III			
			SEM. 1	SEM. 2	SEM. 3	SEM. 4	SEM. 5	SEM. 6		
1	Kształcenie słuchu II *	Ćw/G					15 Z 2	15 E 2	30	4
2	Ćwiczenia z harmonii*	Ćw/Z			15 O 1	15 E 1	15 O 1	15 E 1	30	2
3	Analiza dzieła muzycznego II *	Ćw/G			30 Z 2	30 E 2	30 Z 2	30 E 2	60	4
4	Historia form i stylów *	W/Z	30 Z 2	30 E 2	30 Z 2	30 E 2	30 Z 2	30 E 2	60	4
5	Historia muzyki współczesnej *	W/Z	30 Z 2	30 E 2	30 Z 2	30 E 2	30 Z 2	30 E 2	60	4
6	Praktyka wykonawcza muzyki współczesnej *	Ćw/G	10 O 2	10 O 2	10 O 2	10 O 2	10 O 2	10 O 2	20	4
7	Literatura muzyczna *	W/Z	30 Z 2	30 E 2	30 Z 2	30 E 2	30 Z 2	30 E 2	60	4
8	Chór *	Ćw/Z					30 O 2	30 O 2	60	4
9	Organoznawstwo *	Ćw/Z					30 O 2	30 E 2	60	4
10	Liturgia kościoła ewangelickiego *	W/G			15 Z 1	15E 1			30	2
11	Kameralistyka *	Ćw/G			15 O 1	15 O 1			30	2
12	Komputerowa edycja nut *	Ćw/G	15 Z 1	15 Z 1	15 Z 1	15 Z 1	15 Z 1	15 Z 1	30	2
13	Komunikacja interpersonalna *	Ćw/G	30 Z 2	30 Z 2	30 Z 2	30 Z 2	30 Z 2	30 Z 2	60	4
14	Warsztaty muzyczne **	Ćw/Z	15 Z 2	15 Z 2	15 Z 2	15 Z 2	15 Z 2	15 Z 2	90	12
15	Wstęp do teologii*	WG			15Z 1	15E 1			30	2
	SUMA GODZIN / PUNKTY ECTS								710	58

### D. MODUŁ – OBSZAR NAUK HUMANISTYCZNYCH

**MINIMUM WYBORU: 12 ECTS**

1	Filozofia *	W/Z	30 Z 2	30 E 2	30 Z 2	30 E 2	30 Z 2	30 E 2	60	4
2	Historia kultury *	W/Z	30 Z 2	30 E 2	30 Z 2	30 E 2	30 Z 2	30 E 2	60	4
3	Historia literatury powszechnej *	W/Z	30 Z 2	30 E 2	30 Z 2	30 E 2	30 Z 2	30 E 2	60	4
4	Wykłady zmienne- Spotkania z kulturą **	W/Z	30 Z 2	30 Z 2	30 Z 2	30 Z 2	30 Z 2	30 Z 2	180	12
<b>SUMA GODZIN / PUNKTY ECTS</b>									<b>360</b>	<b>24</b>

#### E. MODUŁ - MIĘDZYWYDZIAŁOWE STUDIUM PEDAGOGICZNE

Przedmiot	Grupa Rodzaj Forma	LICZBA GODZ. / FORMA ZALICZENIA / PUNKTY ECTS						LICZBA GODZIN	LICZBA PKT ECTS
		Rok I		Rok II		Rok III			
		SEM. 1	SEM. 2	SEM. 3	SEM. 4	SEM. 5	SEM. 6		
Psychologia	W/Z	45 Z - 3	45 E - 3					90	6
Pedagogika e-learning	W/Z			45 Z - 3	45 E - 3			90	6
Podstawy dydaktyki	W/Z	22,5 Z - 2	22,5 O - 2					45	4
Emisja głosu	Ćw/Z					7,5 Z - 1	7,5 O - 1	15	2
Dydaktyka przedmiotowa I	W/G			22,5 Z - 2	22,5 E - 2	22,5 Z - 2	22,5 E - 2	90	8
Praktyki zawodowe w zakresie danych zajęć	Pr/I			30 Z - 2	30 Z - 2	30 Z - 2	30 Z - 2	120	8
suma		67,5	67,5	97,5	97,5	60	60	450	34

RODZAJ ZAJĘĆ: W - wykład, Ćw – ćwiczenia, Pr – praktyka

FORMA ZAJĘĆ: Z - zbiorowe, G - grupowe, I - indywidualne

FORMY ZALICZENIA: Z - zaliczenie bez oceny, O - zaliczenie z oceną, E - egzamin