PLAN STUDIÓW 2022/2023
Forma studiów: STUDIA STACJONARNE
Poziom: PIERWSZEGO STOPNIA
Kierunek: Instrumentalistyka
Specjalność: GITARA

- Warunkiem ukończenia studiów I stopnia jest uzyskanie minimum 180 pkt. ECTS.

I. PRZEDMIOTY OBOWIĄZKOWE (105 ECTS)

A. MODUŁ - PRZEDMIOTY KIERUNKOWE I SPECJALNOŚCIOWE

	PRZEDMIOT	GRUPA[i] RODZAJ FORMA	ILOŚĆ GODZ. / FORMA ZALICZENIA / PUNKTY ECTS						ILOŚĆ GODZ.	ILOŚĆ PKT ECTS
			ROK I		ROK II		ROK III			
			SEM. 1	SEM. 2	SEM. 3	SEM. 4	SEM. 5	SEM. 6		
1	Instrument główny	W/I	30 O 8	30 E 8	30 O 8	30 E 8	30 O 9	30 E 11	180	52
2	Kształcenie słuchu I	Ćw/G	15 Z 1	15 E 1	15 Z 1	15 E 1			60	4
3	Harmonia I kurs podstawowy	Ćw/G	30 Z 2	30 E 2					60	4
4	Analiza dzieła muzycznego I	Ćw/G	30 Z 1	30 E 1					60	2
5	Seminarium pracy pisemnej	W/G			15 Z 1	15 O 1			30	2
6	Historia muzyki	W/Z	30 Z 1	30 E 1	30 Z 1	30 E 1			120	4
7	Podstawy improwizacji	Ćw/G			15 O 2	15 O 2			30	4
8	Kameralistyka I	W/G			30 O 3	30 E 3			60	6
9	Literatura specjalistyczna	W/Z	15 Z 1	15 E 1					30	2
10	Czytanie tabulatur lutniowych	Ćw/G	15 O 1	15 O 1					30	2
11	Chór	Ćw/Z	30 O 1	30 O 1	30 O 1	30 O 1			120	4
12	Kultura muzyczna Śląska	W/Z	30 Z 1	30 E 1					60	2
13	Praktyka estradowa	Pr/I	Z 1	Z 1	Z 1	Z 1	Z 1	Z 1	0	6
SUMA GODZIN / PUNKTY ECTS									**840**	**94**

B. MODUŁ - PRZEDMIOTY OGÓLNOUCZELNIANE

1	Język obcy	Ćw/G	30 Z 2	30 O 2	30 Z 2	30 E 2			120	8
2	Wychowanie fizyczne	Ćw/G	30 Z 0	30 Z 0					60	0
3	Technologie informatyczne	Ćw/G	15 Z 1	15 Z 1					30	2
4	Ochrona własności intelektualnej	W/Z	7,5 Z 1						7,5	1
SUMA GODZIN / PUNKTY ECTS									**217,5**	**11**

II. PRZEDMIOTY WYBIERALNE (minimum wyboru 75 ECTS)

- Przedmioty realizowane wyłącznie przez jeden semestr mogą być wybierane i realizowane na dowolnym roku.
- Przedmioty oznaczone * można wybrać tylko jeden raz (semestr zimowy + semestr letni) w czasie trwania studiów.
- Przedmioty oznaczone ** można realizować w dowolnej ilości semestrów.

- Minimum wyboru to ilość punktów, która musi być zrealizowana w danym MODULE. W każdym MODULE można zrealizować więcej punktów niż zakładane minimum.

C. MODUŁ - PRZEDMIOTY KIERUNKOWE I SPECJALNOŚCIOWE

	PRZEDMIOT	GRUPA RODZAJ FORMA	ILOŚĆ GODZ. / FORMA ZALICZENIA / PUNKTY ECTS						ILOŚĆ GODZ. (MAX)	ILOŚĆ PKT ECTS (MAX)
			ROK I		ROK II		ROK III			
			SEM. 1	SEM. 2	SEM. 3	SEM. 4	SEM. 5	SEM. 6		
1	Kształcenie słuchu II *	Ćw/G					15 Z 2	15 E 2	30	4
2	Harmonia II (kurs zaawansowany z elementami jazzu) *	Ćw/G			30 Z 2	30 E 2	30 Z 2	30 E 2	60	4
3	Analiza dzieła muzycznego II *	Ćw/G			30 Z 2	30 E 2	30 Z 2	30 E 2	60	4
4	Historia form i stylów *	W/Z	30 Z 2	30 E 2	30 Z 2	30 E 2	30 Z 2	30 E 2	60	4
5	Historia muzyki współczesnej *	W/Z	30 Z 2	30 E 2	30 Z 2	30 E 2	30 Z 2	30 E 2	60	4
6	Praktyka wykonawcza muzyki współczesnej *	Ćw/G	10 O 2	10 O 2	10 O 2	10 O 2	10 O 2	10 O 2	20	4
7	Literatura muzyczna *	W/Z	30 Z 2	30 E 2	30 Z 2	30 E 2	30 Z 2	30 E 2	60	4
8	Kameralistyka II *	Ćw/G					20 O 3	20 E 3	40	6
9	Literatura kameralna *	W/Z	30 Z 2	30 E 2	30 Z 2	30 E 2	30 Z 2	30 E 2	60	4
10	Chór **	Ćw/Z					30 O 2	30 O 2	60	4
11	Zespoły wokalne muzyki dawnej **	Ćw/Z	30 Z 2	30 Z 2	30 Z 2	30 Z 2	30 Z 2	30 Z 2	180	12
12	Komputerowa edycja nut *	Ćw/G	15 Z 1	15 Z 1	15 Z 1	15 Z 1	15 Z 1	15 Z 1	30	2
13	Komunikacja interpersonalna *	Ćw/G	30 Z 2	30 Z 2	30 Z 2	30 Z 2	30 Z 2	30 Z 2	60	4
14	Warsztaty muzyczne **	Ćw/Z	15 Z 2	15 Z 2	15 Z 2	15 Z 2	15 Z 2	15 Z 2	90	12
15	Projekt artystczny **	Ćw/I					10 Z 4	10 Z 4	20	8
	SUMA GODZIN / PUNKTY ECTS								890	80

D. MODUŁ – OBSZAR NAUK HUMANISTYCZNYCH

MINIMUM WYBORU: 12 ECTS

1	Filozofia *	W/Z	30 Z 2	30 E 2	30 Z 2	30 E 2	30 Z 2	30 E 2	60	4
2	Historia kultury *	W/Z	30 Z 2	30 E 2	30 Z 2	30 E 2	30 Z 2	30 E 2	60	4
3	Historia literatury powszechnej *	W/Z	30 Z 2	30 E 2	30 Z 2	30 E 2	30 Z 2	30 E 2	60	4
4	Wykłady zmienne- Spotkania z kulturą **	W/Z	30 Z 2	30 Z 2	30 Z 2	30 Z 2	30 Z 2	30 Z 2	180	12
	SUMA GODZIN / PUNKTY ECTS								360	24

E. MODUŁ - MIĘDZYWYDZIAŁOWE STUDIUM PEDAGOGICZNE

Przedmiot	Grupa Rodzaj Forma	LICZBA GODZ. / FORMA ZALICZENIA / PUNKTY ECTS						LICZBA GODZIN	LICZBA PKT ECTS
		Rok I		Rok II		Rok III			
		SEM. 1	SEM. 2	SEM. 3	SEM. 4	SEM. 5	SEM. 6		
Psychologia	W/Z	45 Z - 3	45 E - 3					90	6
Pedagogika e-learning	W/Z			45 Z - 3	45 E - 3			90	6
Podstawy dydaktyki	W/Z	22,5 Z - 2	22,5 O - 2					45	4
Emisja głosu	Ćw/Z					7,5 Z - 1	7,5 O - 1	15	2
Dydaktyka przedmiotowa I	W/G			22,5 Z - 2	22,5 E - 2	22,5 Z - 2	22,5 E - 2	90	8
Praktyki zawodowe w zakresie danych zajęć	Pr/I			30 Z - 2	30 Z - 2	30 Z - 2	30 Z - 2	120	8
suma		**67,5**	**67,5**	**97,5**	**97,5**	**60**	**60**	**450**	**34**

RODZAJ ZAJĘĆ: W - wykład, Ćw – ćwiczenia, Pr – praktyka
FORMA ZAJĘĆ: Z - zbiorowe, G - grupowe, I - indywidualne
FORMY ZALICZENIA: Z - zaliczenie bez oceny, O - zaliczenie z oceną, E - egzamin