

PLAN ZAJĘĆ

Terminy zjazdów /sobota – niedziela/:

I zjazd	28-1.03.2026	
II zjazd	14-15.03.2026	
III zjazd	11-12.04.2026	DZIEŃ OTWARTY
IV zjazd	9-10.05.2026	
V zjazd	6-7.06.2026	7.06.2026 KONCERT

ROK I

I zjazd

sobota, 28 lutego 2026	niedziela, 1 marca 2026
9.30-12.30 s. audiowiz. Wykład (4 g.) prof. Zbigniew Przerembski	13.15-16.15 Praktyka instrumentalna (4 g.) Maria Stępień – skrzypce s. 24 Paweł Płoskoń – lira korbowa s. 204 a
13.15-16.15 s. 24 Śpiew (4 g.) Hanna Rybka	
16.30-19.30 s. 204 a Taniec (4 g.) Iga Fedak	

II zjazd

sobota, 14 marca 2026	niedziela, 15 marca 2026
10.15-12.30 s. audiowiz. Wykład (3 g.) prof. Zbigniew Przerembski	9.30-12.30 s. 204 a Taniec (4 g.) Iga Fedak
13.15-16.15 s. 24 Śpiew (4 g.) Iwona Wylęgała	13.15-16.15 Praktyka instrumentalna (4 g.) Maria Stępień - skrzypce s. 24 Jakub Fedak – cymbały s. 25 Paweł Płoskoń – lira korbowa s. 204 a
	16.30-19.30 s. 25 Praktyka instrumentalna (4 g.) Jakub Fedak – cymbały (za 1.03.2025)

III zjazd

Sobota, 11 kwietnia 2026	Niedziela, 12 kwietnia 2026
10.15-12.30 s. audiowiz. Wykład (3 g.) prof. Zbigniew Przerembski	9.30-12.30 s. 204 a Taniec (4 g.) Iga Fedak
13.15-16.15 s. 24 Śpiew (4.g.) Wiola Jakubiec	13.15-16.15 Praktyka instrumentalna (4 g.) Maria Stępień - skrzypce s. 24 Jakub Fedak – cymbały s. 25 Paweł Płoskoń – lira korbowa s. 204 a

IV zjazd

sobota, 9 maja 2026	niedziela, 10 maja 2026
9.30-12.30 s. 204 a Taniec (4g) Iga Fedak	8.00-11.00 Praktyka instrumentalna (4 g.) Jakub Fedak – cymbały s. 25
13.15-16.15 s. 24 Śpiew (4 g.) Iwona Wylęgała	13.15-16.15 Praktyka instrumentalna (4 g.) Maria Stępień - skrzypce s. 24 Paweł Płoskoń – lira korbowa s. 204 a

V zjazd

Sobota, 6 czerwca 2026	Niedziela, 7 czerwca 2026
9.30-12.30 s. 204 a Taniec (4g) Iga Fedak	13.15-16.15 Praktyka instrumentalna (4 g.) Maria Stępień - skrzypce s. 24 Jakub Fedak – cymbały s. 25 Paweł Płoskoń – lira korbowa s. 204 a
13.15-16.15 s. 24 Śpiew (4 g.) Wiola Jakubiec	

ROK II

I zjazd

sobota, 28 lutego 2026	niedziela, 1 marca 2026
10.30-12.45 s. 24 Śpiew (3 g.) Hanna Rybka	9.00-10.30 s. audiowiz. Wykład (2 g.) dr Dominika Lenska
13.30-15.00 s. 204 a Taniec (2 g.) Iga Fedak	11.00-12.30 Praktyka instrumentalna (2 g.) Maria Stępień – skrzypce s. 24 Paweł Płoskoń – lira korbowa s. 204 a
15.30-18.30 s. 25 Gra w kapeli (4h) Jakub Fedak	
18.45-20.15 s. 25 Jakub Fedak – cymbały	

II zjazd

sobota, 14 marca 2026	niedziela, 15 marca 2026
10.30-12.45 s. 24 Śpiew (3 g.) Iwona Wylęgała	11.00-12.30 Praktyka instrumentalna (2 g.) Maria Stępień – skrzypce s. 24 Jakub Fedak – cymbały s. 25 Paweł Płoskoń – lira korbowa s. 204 a
13.30-16.30 s. audiowiz. Wykład (4 g.) dr Katarzyna Gacek-Duda	13.30-15.00 s. 204 a Taniec (2 g.) Iga Fedak
17.00-20.00 s. 25 Gra w kapeli (4h) Jakub Fedak	

III zjazd

Sobota, 11 kwietnia 2026	Niedziela, 12 kwietnia 2026
10.30-12.45 s. 24 Śpiew (3 g.) Wiola Jakubiec	11.00-12.30 Praktyka instrumentalna (2 g.) Maria Stępień – skrzypce s. 24 Jakub Fedak – cymbały s. 25 Paweł Płoskoń – lira korbowa s. 204 a
13.30-15.00 s. 204 a Taniec (2 g.) Iga Fedak	13.30-16.30 s. audiowiz. Wykład (4 g.) dr Dominika Lenska
15.30-18.30 s. 25 Gra w kapeli (4h) Jakub Fedak	

IV zjazd

sobota, 9 maja 2026	niedziela, 10 maja 2026
10.30-12.45 s. 24 Śpiew (3 g.) Iwona Wylęgała	11.00-12.30 Praktyka instrumentalna (2 g.) Maria Stępień – skrzypce s. 24 Jakub Fedak – cymbały s. 25 Paweł Płoskoń – lira korbowa s. 204 a
13.30-15.00 s. 204 a Taniec (2 g.) Iga Fedak	
15.30-18.30 s. 25 Gra w kapeli (4h) Jakub Fedak	

V zjazd

Sobota, 6 czerwca 2026	Niedziela, 7 czerwca 2026
10.30-12.45 s. s. 24 Śpiew (3 g.) Wiola Jakubiec	11.00-12.30 Praktyka instrumentalna (2 g.) Jakub Fedak – cymbały s. 25 Paweł Płoskoń – lira korbowa s. 204 a
13.30-15.00 s. 204 a	

Taniec (2 g.) Iga Fedak	Maria Stępień – skrzypce s. 24
16.00-19.00 s. 25 Gra w kapeli (4h) Jakub Fedak	