

Dyrektor Naczelny
Warmińsko-Mazurskiej Filharmonii im. Feliksa Nowowiejskiego w Olsztynie,
zwanej dalej Instytucją poszukuje, kandydata/kandydatki do pracy na stanowisko:

TRĄBKA – MUZYK SOLISTA

Forma zatrudnienia: Umowa o pracę lub (na życzenie kandydata/kandydatki) umowa cywilno-prawna.

1. Zakres obowiązków:

- a. przygotowanie oraz publiczne wykonywanie powierzonych partii oraz zadań scenicznych;
- b. doskonalenie gry na instrumencie i wykonywanie utworów muzycznych na najwyższym poziomie w tym biegle czytanie nut *a`vista*;
- c. gra na trąbkach: B,C,D,Es, trąbce piccolo, flugelhornie i kornecie;
- d. przygotowanie powierzonej partii przed rozpoczęciem prób, ściśle stosowanie się do wskazówek dyrygenta, wykonywanie obowiązków określonych powyżej w sytuacji powierzenia nagłego zastępstwa;
- e. udział w wydarzeniach i przedsięwzięciach artystycznych, w tym: próbach, koncertach, przedstawieniach, nagraniach i przesłuchaniach wynikających z planu pracy oraz stosowanie się do poleceń osób prowadzących;
- f. stosowanie się na próbach i koncertach do wszystkich poleceń i uwag dyrygenta dotyczących realizacji planu pracy artystycznej, techniki gry na instrumentach oraz zasad interpretacji dzieł muzycznych;
- g. respektowanie uwag porządkowych i organizacyjnych Inspektora Orkiestry;
- h. występowanie w stroju wynikającym z założeń artystycznych;
- i. utrzymywanie instrumentu/ów muzycznych w stałej gotowości oraz sprawności technicznej;
- j. troska o wizerunek Instytucji i jej godne reprezentowanie na zewnątrz.

2. Wymagania od kandydata:

wykształcenie wyższe muzyczne, kierunkowe, sumienność, punktualność, zaangażowanie, wysoka etyka pracy

3. Termin przesłuchania:

9 listopada 2026 r. O dokładnej godzinie przesłuchania wybrani kandydaci zostaną poinformowani nie później niż do dnia 9 października 2026 roku.

4. Wszelkie pytania prosimy kierować bezpośrednio do kierownika grupy trąbek:

Pan Szymon Kamrowski; adres e-mail: szymon7734@gmail.com

Program i przebieg przesłuchań w linku poniżej:

<https://filharmonia.olsztyn.pl/wp-content/uploads/2026/07/Trabka-2026.pdf>

5. Filharmonia zapewnia akompaniatora.

6. Istnieje możliwość skorzystania odpłatnie z zakwaterowania w pokojach gościnnych Warmińsko-Mazurskiej Filharmonii, po wcześniejszym sprawdzeniu dostępności pokoi.

7. Wymagane dokumenty i forma ich składania:

- a. CV (z uwzględnieniem przebiegu dotychczasowego zatrudnienia) oraz kwestionariusz osobowy;
- b. list motywacyjny;
- c. kopie dokumentów potwierdzających wykształcenie i dodatkowe kwalifikacje (II etap);
- d. kopie świadectw pracy z dotychczasowych miejsc pracy oraz inne dokumenty potwierdzające staż pracy. W przypadku, gdy oryginały dokumentów są sporządzone w języku obcym, prosimy o przedłożenie ich tłumaczenia na język polski wykonanego przez biuro tłumaczeń lub tłumacza przysięgłego (dotyczy II-ego etapu rekrutacji).

Wymagane dokumenty należy złożyć wyłącznie w formie elektronicznej (nieedytowalnej, np. w pdf, bez potrzeby składania odręcznych podpisów) na adres: **praca@filharmonia.olsztyn.pl** w terminie do dnia **30 września 2026 roku do godz.23:59**. Dokumenty złożone w innej formie lub po terminie nie będą rozpatrywane.

W tytule zgłoszenia koniecznie proszę dopisać **PRZESŁUCHANIA – TRĄBKA**

- a. Instytucja zastrzega sobie możliwość kontaktu wyłącznie z wybranymi kandydatami, którzy otrzymają indywidualne zaproszenie do udziału w II-gim, praktycznym etapie naboru;
- b. na tym etapie będzie wymagane posiadanie dokumentów, takich jak: dyplom ukończenia studiów wyższych oraz świadectw pracy; (ad. p. 6.d)
- c. Instytucja nie zwraca kosztów podróży.

8. Informacja o oferowanym miesięcznym pełnoetatowym wynagrodzeniu zasadniczym oraz dodatkach:

Wynagrodzenie zasadnicze w wysokości: 6.090,00 złotych brutto - muzyk solista;

Inne składniki wynagrodzenia zgodne z regulaminem wynagradzania, m. in.:

- a. koncerty ponadnormowe: (norma 3);
- b. wynagrodzenie za koncert ponadnormowy: 550 zł;
- c. wynagrodzenie za koncert w Big-Bandzie – 1100 zł;
- d. wynagrodzenie za koncert w zespole kameralnym: ustalane indywidualnie;
- e. wynagrodzenie za koncert edukacyjny (ok.45'): nie mniej niż 180 zł;
- f. ekwiwalent za używanie własnego instrumentu: 100 zł;
- g. ekwiwalent za używanie akcesoriów do instrumentu: 100 zł;
- h. dodatek koncertowy za używanie drugiego instrumentu: wg. regulaminu wynagradzania*;
- i. dodatek funkcyjny za kierowanie grupą muzyków – grupa licząca do 4 muzyków – 800 zł, grupa licząca powyżej 4 muzyków – 1000 zł;
- j. dodatek za staż pracy - przysługujący po 5 latach pracy ogółem – 5%, wysokość wzrasta corocznie o 1% za każdy kolejny rok pracy, maksymalnie 20%;
- k. nagroda jubileuszowa zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa - 100% wynagrodzenia miesięcznego po 15 latach pracy artystycznej i odpowiednio 150% - 20 lat, 200% - 25 lat, powyżej –300%;
- l. możliwość korzystania z Zakładowego Funduszu Świadczeń Socjalnych;
- m. możliwość uczestnictwa w Pracowniczych Planach Kapitałowych.

*Szczegółowe zasady wynagrodzenia określa Regulamin wynagradzania Filharmonii dostępny na stronie BIP Instytucji:

<https://bipfilharmonia.warmia.mazury.pl/5030/regulamin-wynagrodzen.html>

9. Klauzule informacyjne:

- a. Polityka prywatności: <https://filharmonia.olsztyn.pl/polityka-prywatnosci-2/>
- b. Standardy ochrony osób małoletnich: <https://filharmonia.olsztyn.pl/filharmonia/standardy-ochrony-osob-maloletnich/>
- c. Ochrona danych osobowych: <https://filharmonia.olsztyn.pl/ochrona-danych-osobowych/>
- d. Informacje dotyczące przetwarzania danych osobowych kandydatów do pracy: <https://filharmonia.olsztyn.pl/wp-content/uploads/2026/07/kandydat-do-pracy-klauzula-informacyjna.pdf>

10. Oświadczenia do pobrania:

Kwestionariusz osobowy:

<https://filharmonia.olsztyn.pl/wp-content/uploads/2026/07/Kwestionariusz-osobowy.docx>

<https://filharmonia.olsztyn.pl/wp-content/uploads/2026/07/kwestionariusz-osobowy.pdf>

11. Decyzje Dyrekcji F W-M co do przebiegu przesłuchania i ewentualnego wyboru kandydata są ostateczne i nie przysługuje od nich odwołanie.

12. Dyrekcja zastrzega sobie również prawo zmiany terminu przesłuchania, formy przesłuchania, zmiany repertuaru, zmiany kolejności wykonywanych utworów, odwołania lub unieważnienia przesłuchania bez podania przyczyny.

Więcej informacji można uzyskać kontaktując się bezpośrednio z **Inspektorem Orkiestry**, który udzieli Państwu szczegółowych informacji. Numer telefonu: **+48 506 137 932**.

Serdecznie zapraszamy do współpracy.

Warmińsko-Mazurska Filharmonia
im. F. Nowowiejskiego w Olsztynie
ul. B. Głowackiego 1, 10-447 Olsztyn,
tel.: 89 527 51 75, 89 527 51 76
Kasa: 89 527 23 02