



Akademia Muzyczna
im. Karola Szymanowskiego
w Katowicach

Katedra Gitary i Harfy zaprasza

III Śląskie Dni Harfy
HARP UNDERGROUND:
Jazz, Kompozycja i Improwizacja
20-22 marca 2026

KONCERT HARFOWE MĘSKIE GRANIE

sobota, 21 marca 2026, godz. 18.30
Aula im. Bolesława Szabelskiego

PROGRAM:

1. Michał Glinka - Nocturn

Bruno Wosek - harfa

2. Françoise Couperin - Le Tic-Toc-Choc

3. Henri Busser - Piece de concert

Witold Pojawa - harfa

4. Claude Debussy - Trzy miniatury

- Les Cloches

- Romance

- Beau Soir

Sara Kupc - skrzypce

Juliusz Wesołowski - harfa

5. Giovanni Battista Pescetti - Sonata C-moll

- Allegro ma non presto
- Moderato
- Presto

6. Edward Elgar - Wariacja IX: Nimrod z Wariacji na temat „Enigmą”, op. 36

7. Artur Gelbrun - Introdukcja i Rapsodia

- Molto deciso

Adrian Nowak - harfa

8. Camille Saint-Saens - La Cygne

9. Camille Saint-Saens - Fantazja

Sara Kupc - skrzypce

Juliusz Wesołowski - harfa

10. Anna Maria Huszcza - SaHarBad

Maria Gmyrek - saksofon

Wojciech Trefon - harfa

11. Pearl Chertok - Suita „Aruond the clock”

- Nocturne
- Harpicide at midnight

Wojciech Trefon - harfa

12. Paul Desmond - Take five

Maria Gmyrek - saksofon

Wojciech Trefon - harfa