

Katowice, 06.07.2017 r.

POSTĘPOWANIE HABILITACYJNE
prowadzone na Wydziale Kompozycji, Interpretacji, Edukacji i Jazzu
Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego w Katowicach

HARMONOGRAM POSTĘPOWANIA HABILITACYJNEGO		
Wnioskodawca postępowania habilitacyjnego: dr Janusz SKUBACZKOWSKI		
Postępowanie wszczęte dnia 08.12.2016r.		
BCK-VII-L-8472/16		
Złożenie wniosku do Centralnej Komisji do Spraw Stopni i Tytułów: 04.12.2016r.	Wyrażenie zgody Przez Radę Wydziału na przeprowadzenie postępowania i wyznaczenie członków komisji habilitacyjnej: 06.04.2016r.	Powołanie Komisji Habilitacyjnej przez Centralną Komisję do Spraw Stopni i Tytułów: 29.05.2017r.
SKŁAD KOMISJI HABILITACYJNEJ:		
1. Przewodniczący: prof. Małgorzata Kupsik – Akademia Muzyczna w Poznaniu		
2. Sekretarz: prof. Iwona Melson – Akademia Muzyczna w Katowicach		
3. Recenzent: prof. Ewa Wycichowska – Uniwersytet Muzyczny w Warszawie		
4. Recenzent: dr hab. Aleksandra Dziurosz – Uniwersytet Muzyczny w Warszawie		
5. Recenzent: dr hab. Anetta Pasternak – Akademia Muzyczna w Katowicach		
6. Członek Komisji: dr hab. Jacek Ścibor – Uniwersytet Rzeszowski		
7. Członek Komisji: dr hab. Barbara Dutkiewicz – Akademia Muzyczna w Katowicach		
Przyjęcie przez Radę Wydziału pisma z Centralnej Komisji do Spraw Stopni i Tytułów w sprawie powołania Komisji Habilitacyjnej: 06.06.2017r.	Wysłanie dokumentacji habilitacyjnej do recenzentów: 05.07.2017r.	Opracowanie i przesłania recenzji do Komisji Habilitacyjnej: do 19.07.2017r.
Posiedzenie Komisji Habilitacyjnej: wrzesień 2017r.	Termin przekazania uchwały zawierającej opinię Komisji Habilitacyjnej w sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego: wrzesień 2017r.	
Przewidywana termin posiedzenia Rady Wydziału związanego z podjęciem uchwały dotyczącej nadania stopnia doktora habilitowanego: październik 2017r.		