

dr szt. Sławomir Zamuszko
dziedzina sztuk muzycznych
Dyscyplina: kompozycja
Miejsce pracy: Akademia Muzyczna
im. G. i K. Bacewiczów w Łodzi
Miejscowość: Warszawa

Warszawa, 11.03.2014 r.

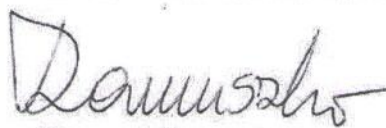
**Centralna Komisja ds. Stopni i Tytułów
Pałac Kultury i Nauki
00-901 Warszawa**

Zwracam się z prośbą o wszczęcie postępowania na stopień doktora habilitowanego w dziedzinie sztuk muzycznych w dyscyplinie artystycznej kompozycja i teoria muzyki. Do przeprowadzenia postępowania wskazuję Radę Wydziału Kompozycji, Interpretacji, Edukacji i Jazzu Akademii Muzycznej im. K. Szymanowskiego w Katowicach, ul. Zacisze 3. Do wniosku dołączam następującą dokumentację w formie elektronicznej i papierowej:

- Autoreferat w języku polskim i angielskim
- Oryginał dokumentu stwierdzającego posiadanie stopnia doktora
- Wykaz dorobku obejmujący podsumowanie moich osiągnięć artystycznych, twórczych, dydaktycznych i innych (w tym spisy kompozycji w języku angielskim)
- Dzieło artystyczne w formie elektronicznej,
- Dane osobowe zawierające: krótką notę biograficzną; daty ukończenia: studiów, studiów podyplomowych i uzupełniających; miejsca i okresy zatrudnienia, telefon, e-mail, adres do korespondencji,
- Informację o nadanych: odznaczeniach, honorowych wyróżnieniach, posiadanych nagrodach uzyskanych za działalność artystyczną, twórczą, dydaktyczną,
- Potwierdzenie ważniejszych dokonań artystycznych, twórczych i naukowych; Kserokopie: programów koncertów, spektakli, afiszy, recenzji.

Przyjmuję do wiadomości, iż zgodnie z obowiązującymi przepisami, wniosek wraz z autoreferatem zostanie opublikowany na stronie internetowej Centralnej Komisji do Spraw Stopni i Tytułów.

Wnoszę o głosowanie komisji postępowania habilitacyjnego w trybie jawnym (art. 18a ust. 8 i 9 Ustawy).



Sławomir Zamuszko