

HARMONOGRAM EGZAMINÓW WSTĘPNYCH NA ROK AKADEMICKI 2024/2025					
STUDIA STACJONARNE I i II STOPNIA					
KIERUNEK - INSTRUMENTALISTYKA					
Specjalność:	Data	Godzina	Sala	nr ID	Obowiązuje kandydatów:
<b>Klawesyn</b> <b>Studia I stopnia</b>					
Egzamin oceniający uzdolnienia z instrumentu głównego, w tym rozmowa kwalifikacyjna. Samodzielne opracowanie utworu, czytanie a vista.	25.06.	10.00	13	17035	
				17283	
Przygotowanie utworu			14		
<b>Kandydaci na studia I stopnia muszą przystąpić w dniu egzaminu z instrumentu głównego do egzaminu z kształcenia słuchu. Egzamin odbędzie się w sali nr 110 (ul. Zacisze 5) w godzinach 11.00-18.00. Kolejność dowolna.</b>					
<b>Kandydaci zobowiązani są być do dyspozycji na godzinę przed wyznaczonym terminem egzaminu</b>					
<b>Dnia 24.06. sala nr 14 będzie udostępniona kandydatom do prób przed egzaminem wg podanego harmonogramu.</b>					
Specjalność:	Data	Godzina	Sala	nr ID	Obowiązuje kandydatów:
<b>Skrzypce historyczne</b> <b>Studia I stopnia</b>					
Egzamin oceniający uzdolnienia z instrumentu głównego, w tym rozmowa kwalifikacyjna. Samodzielne opracowanie utworu, czytanie a vista.	25.06.	10.30	13	16847	
Przygotowanie utworu			14		
<b>Kandydaci na studia I stopnia muszą przystąpić w dniu egzaminu z instrumentu głównego do egzaminu z kształcenia słuchu. Egzamin odbędzie się w sali nr 110 (ul. Zacisze 5) w godzinach 11.00-18.00. Kolejność dowolna.</b>					
<b>Kandydaci zobowiązani są być do dyspozycji na godzinę przed wyznaczonym terminem egzaminu</b>					
Specjalność:	Data	Godzina	Sala	nr ID	Obowiązuje kandydatów:
<b>Altówka historyczna</b> <b>Studia I stopnia</b>					
Egzamin oceniający uzdolnienia z instrumentu głównego, w tym rozmowa kwalifikacyjna. Samodzielne opracowanie utworu, czytanie a vista.	25.06.	11.00	13	17296	
<b>Kandydaci na studia I stopnia muszą przystąpić w dniu egzaminu z instrumentu głównego do egzaminu z kształcenia słuchu. Egzamin odbędzie się w sali nr 110 (ul. Zacisze 5) w godzinach 11.00-18.00. Kolejność dowolna.</b>					
<b>Kandydaci zobowiązani są być do dyspozycji na godzinę przed wyznaczonym terminem egzaminu</b>					
Specjalność:	Data	Godzina	Sala	nr ID	Obowiązuje kandydatów:
<b>Skrzypce historyczne</b> <b>Studia II stopnia</b>					
Egzamin z przedmiotu kierunkowego oraz rozmowa kwalifikacyjna.	25.06.	11.30	13	17110	
<b>Kandydaci zobowiązani są być do dyspozycji na godzinę przed wyznaczonym terminem egzaminu</b>					
Specjalność:	Data	Godzina	Sala	nr ID	Obowiązuje kandydatów:
<b>Wiolonczela historyczna</b> <b>Studia I stopnia</b>					
Egzamin oceniający uzdolnienia z instrumentu głównego, w tym rozmowa kwalifikacyjna. Samodzielne opracowanie utworu, czytanie a vista.	25.06.	12.00	13	17079	
Przygotowanie utworu			14		
<b>Kandydaci na studia I stopnia muszą przystąpić w dniu egzaminu z instrumentu głównego do egzaminu z kształcenia słuchu. Egzamin odbędzie się w sali nr 110 (ul. Zacisze 5) w godzinach 11.00-18.00. Kolejność dowolna.</b>					
<b>Kandydaci zobowiązani są być do dyspozycji na godzinę przed wyznaczonym terminem egzaminu</b>					
Specjalność:	Data	Godzina	Sala	nr ID	Obowiązuje kandydatów:
<b>Flet prosty</b> <b>Studia I stopnia</b>					
Egzamin oceniający uzdolnienia z instrumentu głównego, w tym rozmowa kwalifikacyjna. Samodzielne opracowanie utworu, czytanie a vista.	25.06.	12.30	13	16995	
				17038	
Przygotowanie utworu			14		
<b>Kandydaci na studia I stopnia muszą przystąpić w dniu egzaminu z instrumentu głównego do egzaminu z kształcenia słuchu. Egzamin odbędzie się w sali nr 110 (ul. Zacisze 5) w godzinach 11.00-18.00. Kolejność dowolna.</b>					
<b>Kandydaci zobowiązani są być do dyspozycji na godzinę przed wyznaczonym terminem egzaminu</b>					

Specjalność:	Data	Godzina	Sala	nr ID	Obowiązuje kandydatów:
<b>Viola da gamba Studia I stopnia</b>					
Egzamin oceniający uzdolnienia z instrumentu głównego, w tym rozmowa kwalifikacyjna. Samodzielne opracowanie utworu, czytanie a vista.	25.06.	13.30	13	17242	
Przygotowanie utworu			14		
<b>Kandydaci na studia I stopnia muszą przystąpić w dniu egzaminu z instrumentu głównego do egzaminu z kształcenia słuchu. Egzamin odbędzie się w sali nr 110 (ul. Zacisze 5) w godzinach 11.00-18.00. Kolejność dowolna.</b>					
<b>Kandydaci zobowiązani są być do dyspozycji na godzinę przed wyznaczonym terminem egzaminu</b>					
Specjalność:	Data	Godzina	Sala	nr ID	Obowiązuje kandydatów:
<b>Viola da gamba Studia II stopnia</b>					
Egzamin z przedmiotu kierunkowego oraz rozmowa kwalifikacyjna.	25.06.	14:00	13	16701	
<b>Kandydaci zobowiązani są być do dyspozycji na godzinę przed wyznaczonym terminem egzaminu</b>					
<b>14.30-15.30 PRZERWA</b>					
Specjalność:	Data	Godzina	Sala	nr ID	Obowiązuje kandydatów:
<b>Lutnia Studia I stopnia</b>					
Egzamin oceniający uzdolnienia z instrumentu głównego, w tym rozmowa kwalifikacyjna. Samodzielne opracowanie utworu, czytanie a vista.	25.06.	15.30	13	17033	
Przygotowanie utworu			14		
<b>Kandydaci na studia I stopnia muszą przystąpić w dniu egzaminu z instrumentu głównego do egzaminu z kształcenia słuchu. Egzamin odbędzie się w sali nr 110 (ul. Zacisze 5) w godzinach 11.00-18.00. Kolejność dowolna.</b>					
<b>Kandydaci zobowiązani są być do dyspozycji na godzinę przed wyznaczonym terminem egzaminu</b>					
Specjalność:	Data	Godzina	Sala	nr ID	Obowiązuje kandydatów:
<b>Obój historyczny Studia I stopnia</b>					
Egzamin oceniający uzdolnienia z instrumentu głównego, w tym rozmowa kwalifikacyjna. Samodzielne opracowanie utworu, czytanie a vista.	25.06.	16.00	13	17015	
Przygotowanie utworu			14		
<b>Kandydaci na studia I stopnia muszą przystąpić w dniu egzaminu z instrumentu głównego do egzaminu z kształcenia słuchu. Egzamin odbędzie się w sali nr 110 (ul. Zacisze 5) w godzinach 11.00-18.00. Kolejność dowolna.</b>					
<b>Kandydaci zobowiązani są być do dyspozycji na godzinę przed wyznaczonym terminem egzaminu</b>					
Specjalność:	Data	Godzina	Sala	nr ID	Obowiązuje kandydatów:
<b>Flet traverso Studia I stopnia</b>					
Egzamin oceniający uzdolnienia z instrumentu głównego, w tym rozmowa kwalifikacyjna. Samodzielne opracowanie utworu, czytanie a vista.	25.06.	16.30	13	16934	
				16892	
Przygotowanie utworu			14		
<b>Kandydaci na studia I stopnia muszą przystąpić w dniu egzaminu z instrumentu głównego do egzaminu z kształcenia słuchu. Egzamin odbędzie się w sali nr 110 (ul. Zacisze 5) w godzinach 11.00-18.00. Kolejność dowolna.</b>					
<b>Kandydaci zobowiązani są być do dyspozycji na godzinę przed wyznaczonym terminem egzaminu</b>					
Akompaniament do instrumentów historycznych	25.06.	godzinę przed rozpoczęciem egzaminów.	14		as. Anna Firlus wykł. Maurycy Raczyński mgr Edyta Suchanek