

**PROJEKT EDUKACJI MUZYCZNEJ DLA DZIECI W WIEKU  
PRZEDSZKOLNYM (OD 1,5 DO 6 LAT)**

**Organizator:**

*Akademia Muzyczna im. Karola Szymanowskiego w Katowicach  
Katedra Pedagogiki Muzyki i Stowarzyszenie im. Zoltána Kodály w Polsce*

**Opieka merytoryczna:**

*Katedra Pedagogiki Muzyki*

**Kierownik projektu:**

*ad. dr Dominika Lenska*

**Rozpoczęcie zajęć:**

*połowa września 2017 roku*

**Miejsce:**

*Akademia Muzyczna im. Karola Szymanowskiego w Katowicach, ul. Zacisze 3  
Sala 204 A - „terapeutyczna”*

**Wymiar godzin:**

*1 x w tygodniu od 30 do 45 minut; godziny popołudniowe*

**Grupy:**

*8 do 12 dzieci*

**Koszt uczestnictwa:**

*50 złotych miesięcznie,  
wpłaty dokonywane są na konto Stowarzyszenia*

**Zajęcia prowadzi ad. dr Dominika Lenska**

Zajęcia Akademii Przedszkolaka prowadzone są od 2010 roku i cieszą się niesłabnącym zainteresowaniem rodziców i opiekunów. Dzieci odnajdują w nich czas na zabawę wspólnie z rodzicem, śpiewanie, ruch a także słuchanie żywej muzyki prezentowanej przez studentów Akademii. Podstawą muzyczną zajęć jest **polski, dziecięcy folklor muzyczny** z całą swoją barwną i różnorodną muzyką, słowem i zabawą. Jest to czas na spotkanie z "Kotkiem, co wlaźł na płótek...", z "Wilkiem, co gonił barana...", z "Myszką, co uciekła do dziury..." i wieloma innymi, równie pięknymi piosenkami - zabawami. Dzieci uczestnicząc w nich muzykują wraz z rodzicem, maluszki tylko słuchają. Obcując z **rodzimą muzyką ludową**, stopniowo i nieświadomie przyswajają sobie muzyczne wzorce, tak jak przyswajają sobie mowę ojczystą.



To tylko niektóre aspekty zajęć.

Obcowanie z muzyką ludową, uczestniczenie w zabawach ludowych, poznawanie polskiej tradycji jest dzisiaj niezwykle cenne, szczególnie w początkach edukacji muzycznej. Rezultatem prowadzonych zajęć jest powstała w 2014 roku - Roku Kolberga - publikacja „Muzyka ludowa w edukacji małego dziecka”, w której opisane są zabawy ludowe, zapisane są piosenki, a także dołączone nagrania CD z piosenkami wykonywanymi przez dzieci oraz DVD z fragmentami zajęć.

### **Program edukacyjny:**

#### **Założenia:**

- każde dziecko warte jest najlepszej muzyki i najlepszych pedagogów,
- wrażliwości muzyczne małych dzieci najpełniej rozwijają się poprzez śpiewanie i zabawy ze śpiewaniem,
- śpiewanie rodzimej muzyki ludowej zapewnia racjonalne sięgnięcie do korzeni muzycznej mowy i języka muzycznego,
- czynny udział w zabawach o charakterze obrzędowym pozwala zrozumieć sens muzyki tradycyjnej,
- podstawą programu edukacji muzycznej małych dzieci jest kodályowska koncepcja edukacji muzycznej (nazwa pochodzi od nazwiska twórcy koncepcji - węgierskiego kompozytora, etnomuzykologa i pedagoga Zoltana Kodalya).

#### **Cel:**

- rozwijanie wrażliwości i doświadczeń muzycznych dziecka poprzez śpiewanie oraz zabawy z piosenką,
- pokazanie (przede wszystkim rodzicom!) jakie wartości tkwią w muzyce i zabawach ludowych. Jak poprzez autentyczne zachowania dzieci rozwinąć można wrażliwość, zamiłowanie do muzyki i poszanowanie tradycji.

**Zgłoszenia na adres mailowy: [D.Lenska@am.katowice.pl](mailto:D.Lenska@am.katowice.pl)**

**do 6 września 2017 z podaniem:**

**imienia, nazwiska i daty urodzenia dziecka oraz adresu mailowego i nr telefonu kontaktowego**

**Z A P R A S Z A M Y**