

Akademia Muzyczna w Gdańsku – partner projektu „Pomorska Biblioteka Cyfrowa”



NARODOWA
STRATEGIA SPÓJNOŚCI

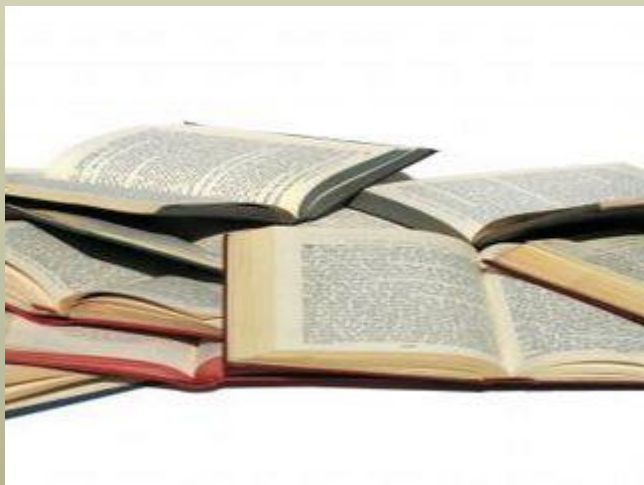


UNIA
EUROPEJSKA



Pomorska Biblioteka Cyfrowa...

powstała z myślą o tym,
aby chronić i zachowywać dla
przyszłych pokoleń
unikatowe zabytki piśmiennicze
i niepiśmiennicze regionu
pomorskiego.



Partnerzy projektu PBC:

- Politechnika Gdańska – lider projektu
- Uniwersytet Gdański
- Biblioteka Gdańska Polskiej Akademii Nauk
- Akademia Sztuk Pięknych w Gdańsku
- Uniwersytet Medyczny w Gdańsku
- Akademia Muzyczna w Gdańsku
- Akademia Morska w Gdyni
- Akademia Wychowania Fizycznego i Sportu w Gdańsku
- Pedagogiczna Biblioteka Wojewódzka w Gdańsku i Słupsku
- Pedagogiczna Biblioteka w Kartuzach
- Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko-Pomorskiej w Wejherowie
- Miejska Biblioteka Publiczna w Gdyni
- Morski Instytut Rybacki



NARODOWA
STRATEGIA SPÓJNOŚCI



Pomorska Biblioteka Cyfrowa

17 lipca 2008 – Umowa Partnerska

18 lipca 2008 – Wniosek o dofinansowanie

Regionalny Program Operacyjny dla Województwa Pomorskiego na lata 2007-2013

Numer i nazwa osi priorytetowej:

2. Społeczeństwo wiedzy

Numer i nazwa działania w ramach osi priorytetowej:

*2.2 Infrastruktura oraz usługi tworzące podstawy społeczeństwa
informacyjnego*

Numer i nazwa poddziałania w ramach Działania Programu Operacyjnego:

2.2.2 Rozwój usług społeczeństwa informacyjnego



NARODOWA
STRATEGIA SPÓJNOŚCI



Wartość Projektu: 9 254 443, 85 PLN

Dofinansowanie z UE: 6 393 534,76 PLN



Pełna nazwa projektu:

*Pomorska Biblioteka Cyfrowa
(lokalizacja: Serwerownia CI TASK; ośr. digit.
Politechnika Gdańska, Uniwersytet Gdański,
Biblioteka Gdańska PAN;
Centrum Mobilne - obwoźny skaner)*

Logo PBC



wzornictwo
kaszubskie

Pomorska Biblioteka Cyfrowa - Strona główna

obecnie czytających: 19

Strona Główna | Kolekcje | Kontakt | Rejestracja | Logowanie

Użytkownik: [.....]

wyszukiwanie w indeksach

- Indeks tytułów
- Indeks twórców
- Indeks słów kluczowych

wyszukiwanie

Pomorska Biblioteka Cyfrowa Federacja Bibliotek Cyfrowych

Szukaj

wyszukiwanie zaawansowane

poprawne formułowanie zapytań

kolekcje p_b_c

- Pomorska Biblioteka Cyfrowa
 - Zasoby Partnerów Projektu
 - Materiały dydaktyczne
 - Publikacje współczesne
 - Dziedzictwo Kulturowe
 - Regionalia
 - Wystawy

aktualności

14-ty Partner P_B_C 01.03.2011

Niespełna miesiąc po Miejskiej Bibliotece Publicznej w Gdyni do grona partnerów dołączyła kolejna instytucja - Morski Instytut Rybacki w Gdyni

Pół Miliona publikacji w Polskich Bibliotekach Cyfrowych 16.12.2010

Dnia 15 grudnia 2010 r. łączna liczba publikacji w polskich bibliotekach cyfrowych przyłączonych do Federacji Bibliotek Cyfrowych (FBC) przekroczyła pół miliona...

więcej...

polecane

" Kilka słów o Janie Heweliuszu Astronomie Gdańskim z wieku XV [...] "

" ROK HEWELIUSZA 2011 "

więcej

informacje

- O Projekcie PBC
- Partnerzy Projektu PBC
- Kontakt

Dotatki

- Plany wprowadzania publikacji
- Statystyki
- Najlepiej oceniane publikacje
- Biblioteki cyfrowe dLibra
- Wtyczka umożliwiająca wyszukiwanie

OAI

FEDERACJA BIBLIOTEK CYFROWYCH

Lubię to!

Lubiane przez 173 osób. Rejestracja, aby zobaczyć, co lubią Twoi znajomi.

Internet | Tryb chroniony: włączony

<http://pbc.gda.pl/dlibra>



Kolekcje i podkolekcje PBC:

Dziedzictwo kulturowe

- rękopisy, stare druki, czasopisma, dokumenty życia społecznego, książki wydane w latach 1800-1946, nuty

Regionalia

- pocztówki

Materiały dydaktyczne

- podręczniki, skrypty, doktoraty, prace naukowe, programy nauczania

Publikacje współczesne

- czasopisma

Wystawy



NARODOWA
STRATEGIA SPÓJNOŚCI



Trzy centra digitalizacji:

Biblioteka Główna Politechniki Gdańskiej

Biblioteka Główna UG

Biblioteka Główna Polskiej Akademii Nauk



*„centrum mobilne” -
skaner książkowy*

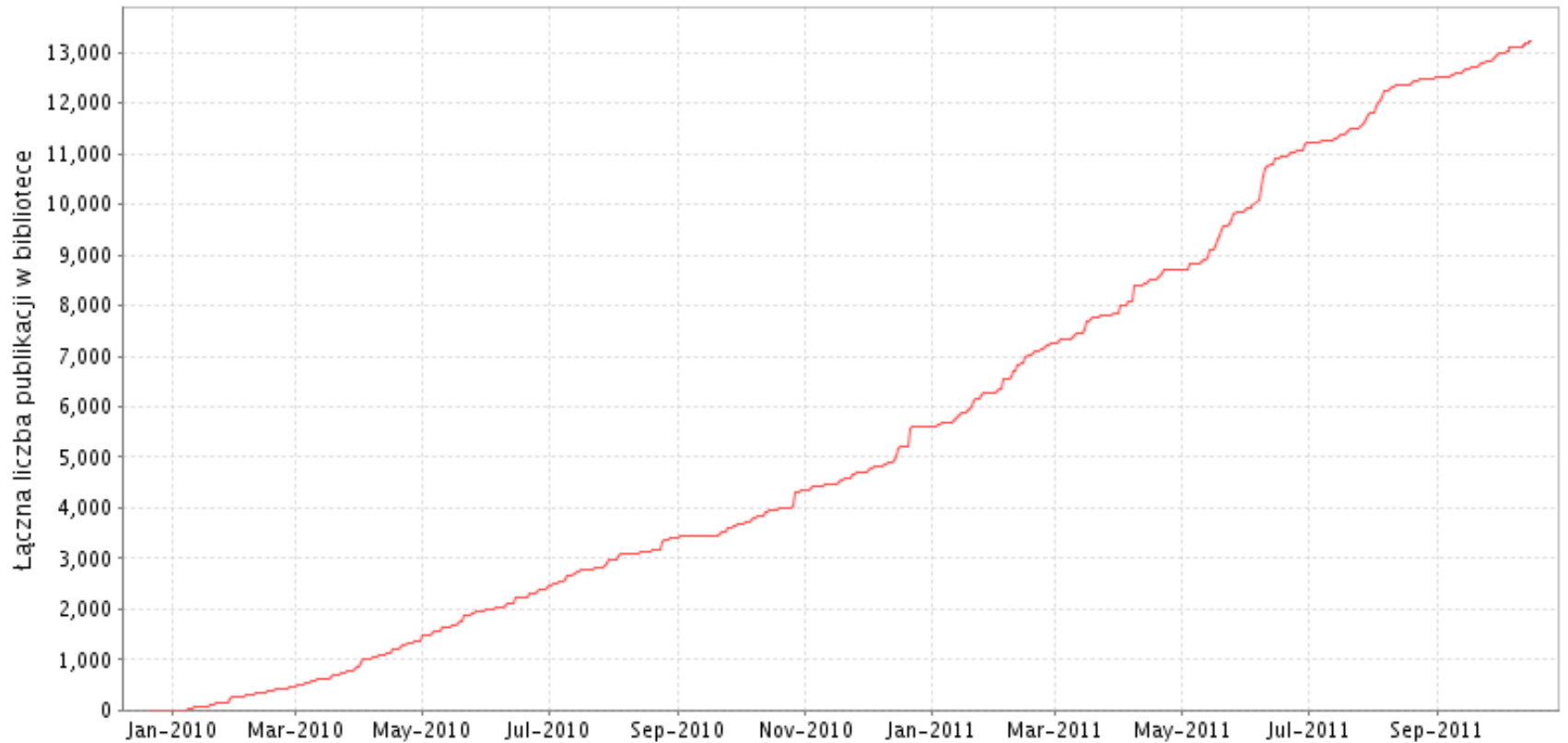


7 stycznia 2010

Pomorska Biblioteka Cyfrowa
przyłączona do Federacji Bibliotek Cyfrowych



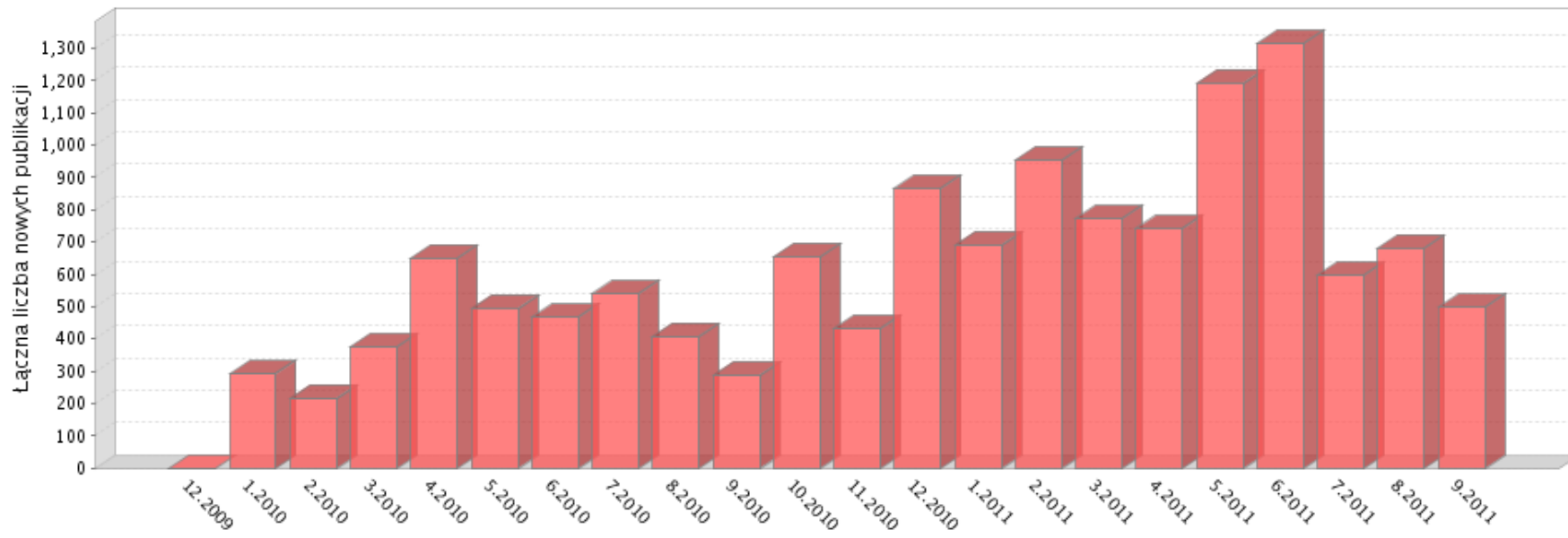
Łączna liczba publikacji w bibliotece (2009.12 - 2011.10)



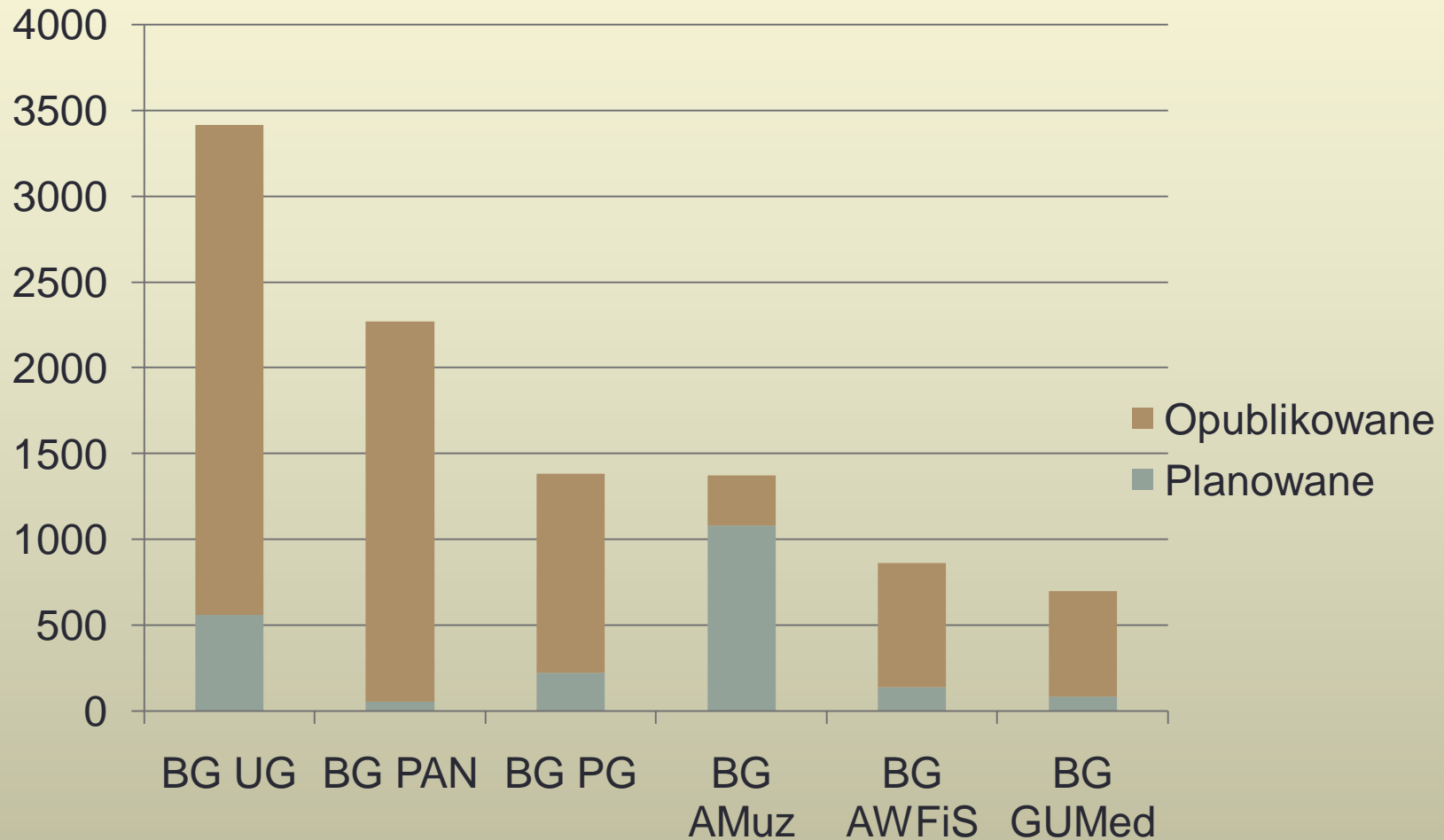
NARODOWA
STRATEGIA SPÓJNOŚCI



Łączna liczba nowych publikacji w ciągu miesiąca (2009.12 - 2011.09)



Liczba publikacji poszczególnych partnerów PBC



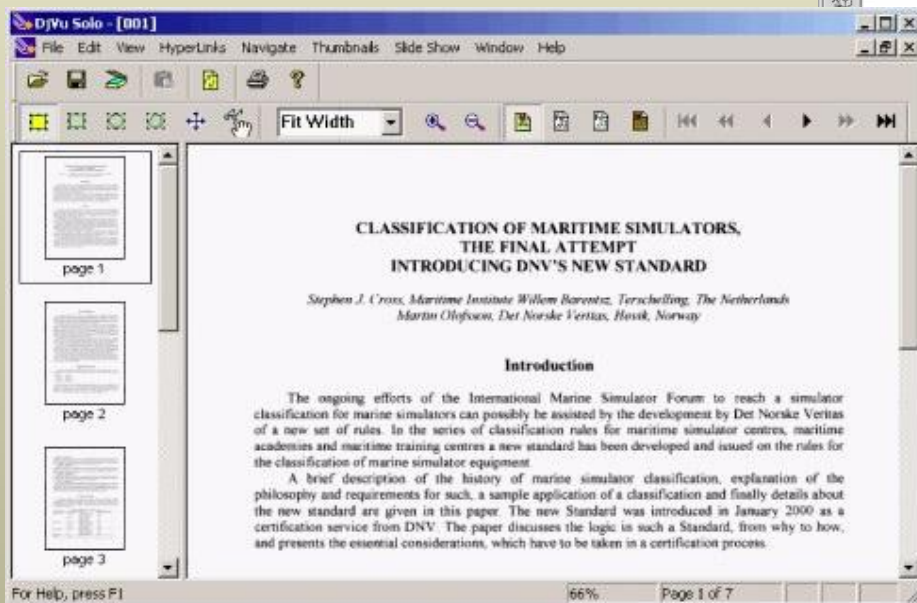
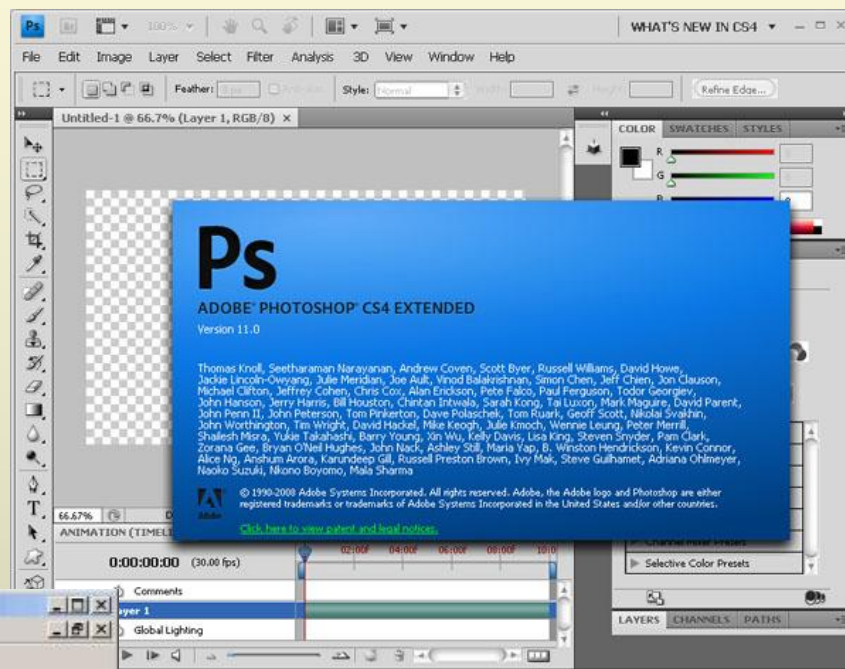
NARODOWA
STRATEGIA SPÓJNOŚCI



UNIA
EUROPEJSKA



Nasza pracownia - maj 2009





Nasze początki w PBC

Etap 1

- selekcja zbiorów
- sprawdzenie, czy nie są obecne w innych bibliotekach cyfrowych
- wprowadzenie ich do PBC jako „planowanych”
- przeniesienie opisu bibliograficznego z formatu MARC z naszego katalogu Virtua do formatu Dublin Core w PBC



NARODOWA
STRATEGIA SPÓJNOŚCI



Pomorska Biblioteka Cyfrowa - Die Jagd : eine comische Oper in drey Acten : [für Pianoforte mit - Windows Internet Explorer

http://pbc.gda.pl/dlibra/publication?id=3537&from=plannedpubs&dirids=31

Ulubione Radio - Radio Maryja - Tel... Słownik Angielsko Polski -... Google Katalog komputerowy Ak... Home Page in Oxford Mu...

Pomorska Biblioteka Cyfrowa - Die Jagd : eine co...

Opis
Informacje
Wyniki wyszukiwania
Podobne publikacje
RDF RIS BIBTEX

Ulubione pozycje
Dodaj do Ulubionych
Tagowanie

Zatwierdź
 tylko prywatne

Zapisz ten adres...
Lubię to!
Dodaj do "Zakładek"
Bookmark

Opis publikacji
Die Jagd : eine comische Oper in drey Acten : [für Pianoforte mit Text] / in die Musik gesetzt von Johann Adam Hiller ; [Libretto : Christian Felix Weisse nach C. Colle "La partie de chasse de Henri IV"]

Tytuł: Die Jagd : eine comische Oper in drey Acten : [für Pianoforte mit Text] / in die Musik gesetzt von Johann Adam Hiller ; [Libretto : Christian Felix Weisse nach C. Colle "La partie de chasse de Henri IV"] **Publikacja planowana**

Autor: Hiller, Johann Adam (1728-1804)

Temat i słowa kluczowe: opery komiczne ; 18 w. ; opery niemieckie

Opis: Oprawa : półskórek. - a k. tyt. ozdobna winieta miedziorytowa z podpisem rytownika: [Christian Gottlieb] Geysers fec[it].

Wydawca: Bernhard Christoph Breitkopf und Sohn

Miejsce wydania: Leipzig

Data wydania: 1771.

Współtwórca: Weisse, Christian Felix (1726-1804). Libr

Typ zasobu: stary druk ; druk muzyczny

Format: application/octet-stream

Język: ger

Prawa: Biblioteka Główna Akademii Muzycznej

Digitalizacja: Biblioteka Główna Akademii Muzycznej

Lokalizacja źródła: Biblioteka Główna Akademii Muzycznej

Internet | Tryb chroniony: wyłączony 125%

PL 13:35 2011-10-15

Etap 2 – Skanowanie



Etap 3 – Obróbka graficzna
Photoshop, Document Express

Etap 4 – Publikowanie w PBC

Wydanie

- Opis
- Informacje
- Treść
- Treść (nowe okno)
- Pobierz
- Wyniki wyszukiwania
- Podobne wydania
- Opcje wyświetlania

Eksport metadanych

- OAI-PMH
- RDF
- RIS
- BIBTEX

Ulubione pozycje

- Dodaj do Ulubionych
- Tagowanie

Zatwierdź

Opis wydania

Der Tod Jesu : eine Cantate [Es-dur] : in die Musik / gesetzt von Herm Carl Heinrich Graun Königl. Preusz Capellmeister. [Partitura] / [Text : Carl Wilhelm Ramler]

Tytuł: Der Tod Jesu : eine Cantate [Es-dur] : in die Musik / gesetzt von Herrn Carl Heinrich Graun Königl. Preusz Capellmeister. [Partitura] / [Text : Carl Wilhelm Ramler]

Autor: Graun, Carl Heinrich (1703-1759)

Temat i słowa kluczowe: 18 w ; kantaty niemieckie ; kantaty kościelne

Opis: Partytura ([1] k., 116 s.) ; 38x25 cm. - Na k. tyt. ozdobna winieta drukarska. - Pierwodruk. - Papier czerpany ze znakiem wodnym. - Oprawa tekturowa. - Prowen.: odręczny podpis w prawym dolnym rogu k.tyt.: D[r Theodor Friedrich]Kniewel.

Wydawca: Breitkopf Johann Gottlob Immanuel

Miejsce wydania: Leipzig

Data wydania: 1760

Współtwórca: Ramler, Karl Wilhelm (1725-1798). Libr

Typ zasobu: stary druk ; druk muzyczny

Format: image/x.djvu

Identyfikator zasobu: oai:pbk.gda.pl:13297

Źródło: <sygn. AMuz 78(0.068) Graun CH - TodJe>

Język: ger

Prawa: Biblioteka Główna Akademii Muzycznej

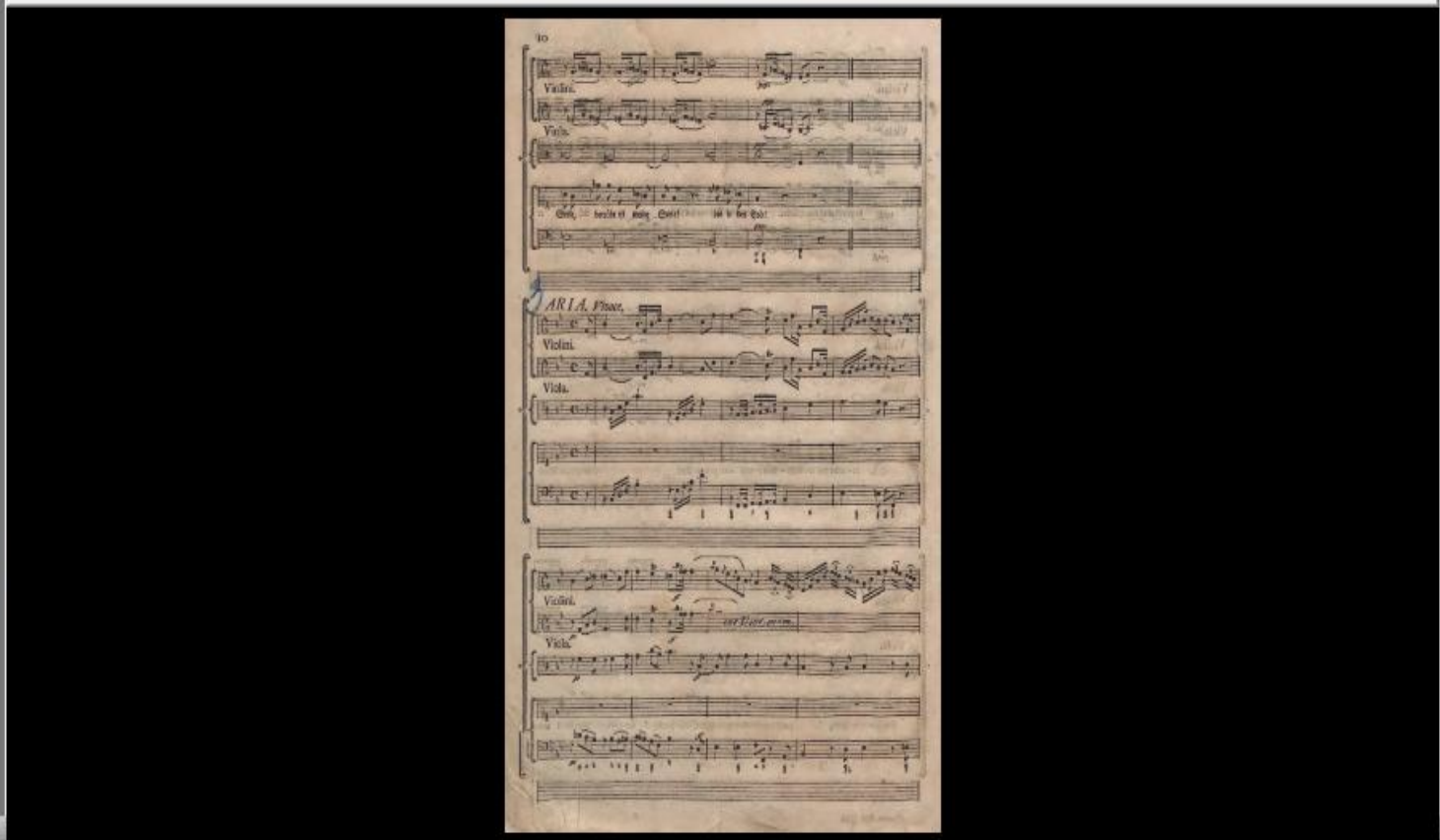
Digitalizacja: Biblioteka Główna Akademii Muzycznej



POKAŻ TREŚĆ!

Pomorska Biblioteka Cyfrowa - Der Tod Jesu : eine Cantate [Es

Cała strona ▾ 16 / 126



Dodaj do Ulubionych

Tagowanie

Zatwierdź

tylko prywatne



Mikrofilmowanie



Biblioteka PAN w Gdańsku



*Przygotowanie:
Dorota Stefaniak*

*Akademia Muzyczna
im. S. Moniuszki w Gdańsku*



NARODOWA
STRATEGIA SPÓJNOŚCI



UNIA
EUROPEJSKA

