

Instrukcja OPAC

Biblioteka Główna
Akademii Muzycznej
im. Karola Szymanowskiego
w Katowicach

SPIS TREŚCI:

- *Logowanie do OPACa
- *Wyszukiwanie złożone
- *Wyniki wyszukiwania
- *Opis bibliograficzny
- *Wyszukiwanie szybkie
- *Zanim zamówisz dokument
- *Zamawianie krok po kroku

Logowanie do OPACa

AKADEMIA MUZYCZNA W KATOWICACH

Szukaj wg... Nowości Strategia

Loguj

Wyszukiwanie złożone Wyszukiwanie szybkie Historia wyszukiwań

01. Tytuł 02. Autor 03. Seria 04. Instytucja

Zaznacz/Ocena Książka Praca. A

Logowanie

W celu zamawiania podaj nr swojej karty oraz hasło osobiste.
Po zakończonej pracy proszę się wylogować! Czynność ta uniemożliwi osobom nieupoważnionym dostęp do Państwa danych osobowych.

Wprowadź dane

2 Numer karty: 3 Hasło: OK

Rejestracja nowych czytelników | Przypomnij hasło | Pomoc

1. Aby zamówić dokument należy się zalogować. Logujemy się klikając w ikonkę Loguj w prawym górnym rogu.

2. W tym polu podajemy numer karty otrzymany podczas rejestracji do OPACa.

UWAGA! Nie chodzi o numer legitymacji studenckiej, która służy jako karta biblioteczna! Numer karty trzeba koniecznie zapisać/zapamiętać podczas zapisu do biblioteki, ponieważ nie jest on wydrukowany na legitymacji.

3. Wpisujemy hasło podane podczas rejestracji. Hasło również należy pamiętać.

Wyszukiwanie złożone

1 Wyszukiwanie złożone Wyszukiwanie szybkie Historia wyszukiwań

2 02. Autor mozart i s i

3 05. Opis bibliograficzny son* i s i

4 07. Klasyfikacja wewnętrzna - nuty s i 5 s i

04. Instytucja s i

Zaznacz/Odznacz wszystkie

Książka 6 Druki Muzyczne Dokumenty Dźwiękowe

Praca. Artykuł Wydawnictwo ciągłe Filmy

Szukaj

1. Opcja **Wyszukiwanie złożone** wyświetlana jest automatycznie po uruchomieniu OPACa

2. Z pierwszej rozwijalnej listy wybieramy **02. Autora** i wpisujemy *Mozart*. Nazwisko można zapisać małymi literami ale musi być wpisane poprawnie, w przeciwnym razie system wyświetli informację o braku dokumentów z takim zapytaniem.

The screenshot shows the search interface of the 'AKADEMIA MUZYCZNA W KATOWICACH' website. The page has a green header with the logo and a 'Loguj' button. Below the header is a navigation bar with 'Szukaj wg...', 'Nowości', and 'Strategia' buttons. The main search area is divided into several sections:

- 1** Wyszukiwanie złożone (Complex Search) - highlighted with a red box.
- 2** 02. Autor (Author) - dropdown menu set to 'mozart' - highlighted with a red box.
- 3** 05. Opis bibliograficzny (Bibliographic description) - dropdown menu set to 'son*' - highlighted with a red box.
- 4** 07. Klasyfikacja wewnętrzna - nuty (Internal classification - notes) - dropdown menu set to 's' - highlighted with a red box.
- 04. Instytucja (Institution) - dropdown menu.
- Filter options:
 - Zaznacz/Odznacz wszystkie (Mark/Unmark all)
 - Książka (Book)
 - Praca. Artykuł (Work. Article)
 - 6** Druki Muzyczne (Musical Prints) - highlighted with a red box.
 - Wydawnictwo ciągłe (Continuous publication)
 - Dokumenty Dźwiękowe (Audio documents)
 - Filmy (Movies)
- A 'Szukaj' (Search) button at the bottom.

3. W kolejnym polu wybieramy opcję **05. Opis bibliograficzny** i wpisujemy **son***.

Gdy napiszemy pełen wyraz „sonata” to wyświetlą się jedynie opisy z tym konkretnym wyrazem. W bibliotece gromadzone są różne wydawnictwa m.in. polskie, niemieckie, francuskie, włoskie czy rosyjskie. W każdym z tych języków wyraz sonata zapisywany jest inaczej np. sonaten, sonatinen. Dlatego najlepiej wpisać **tylko początek wyrazu wspólny dla wszystkich języków** i dodać „gwiazdkę” → *. Wyświetlone zostaną wszystkie utwory Mozarta z początkiem wyrazu „**son**”. Warto używać w przypadku koncertów → kon* lub con*

AKADEMIA MUZYCZNA W KATOWICACH

Szukaj wg... Nowości Strategia

1 Wyszukiwanie złożone Wyszukiwanie szybkie Historia wyszukiwań

2 02. Autor mozart

3 05. Opis bibliograficzny son*

4 07. Klasyfikacja wewnętrzna - nuty s

04. Instytucja

Zaznacz/Odznacz wszystkie

Książka 6 Druki Muzyczne Dokumenty Dźwiękowe

Praca. Artykuł Wydawnictwo ciągłe Filmy

Szukaj

4. W następnej opcji wybieramy z listy **07. Klasyfikacja wewnętrzna – nuty** i wpisujemy **S** odpowiednie dla instrumentów strunowych. Skrócony indeks z klasyfikacją wewnętrzną nut jest przypięty na ścianie przed każdym stanowiskiem komputerowym w Wypożyczalni.

5. Przy każdej rozwijalnej liście po prawej stronie znajduje się literka „s”, która oznacza „słownik”. Jeżeli wybierzemy wyszukiwanie przez opcję **07. Klasyfikacja wewnętrzna – nuty** i klikniemy na tą literkę to wyświetli się rozbudowany słownik z dokładną klasyfikacją wszystkich druków muzycznych, z podziałem na poszczególne instrumenty.

The screenshot shows the search interface of the 'AKADEMIA MUZYCZNA W KATOWICACH' website. The search is configured as follows:

- 1** Wyszukiwanie złożone (Complex search) is selected.
- 2** 02. Autor (Author) is set to 'mozart'.
- 3** 05. Opis bibliograficzny (Bibliographic description) is set to 'son*'.
- 4** 07. Klasyfikacja wewnętrzna - nuty (Internal classification - notes) is set to 's'.
- 04. Instytucja (Institution) is left empty.
- Search filters are set to 'i', 's', 'i', 's', 'i' for the respective fields.
- Under 'Zaznacz/Odznacz wszystkie' (Mark/Unmark all), the checkbox for **6** Druki Muzyczne (Musical prints) is checked.
- Other filters like 'Książka', 'Praca. Artykuł', 'Dokumenty Dźwiękowe', 'Wydawnictwo ciągłe', and 'Filmy' are unchecked.
- A 'Szukaj' (Search) button is at the bottom.

6. Skoro szukamy nut to musimy zaznaczyć **Druki muzyczne**.

* Kolejność wpisywania haseł w poszczególnych polach jest bez znaczenia (można najpierw zaznaczyć klasyfikację wewnętrzną, potem autora, a na końcu opis bibliograficzny)

Wyniki wyszukiwania


Warunek:

1 [05. Opis bibliograficzny]: sonat* i
 [02. Autor]: mozart i
 [07. Klasyfikacja wewnętrzna - nuty]: s

Wyniki wyszukiwania

2 Liczba odp.: 35



| Lp. | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | Treść | |
|-------|--------------------------|-------------------------------------|--|---|
| 1. | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | 7 Sonatinen [Nuty] : für Violoncello und Klavier = for violoncello and piano = gordonkára és zongorára / (Haydn, Mozart, Beethoven, Schubert) ; bearb. und hrsg. von Árpád Pejtsik, István Máriássy. - Budapest : Editio Musica, [1988]. | Wyświetl |
| 2. | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | Die wiener Sonatinen [Nuty] : Violine und Klavier = Six sonatines viennoises = Six viennese sonatinas : piano / von W. A. Mozart ; [bearb. von] G. Lenzewski. - Mainz [i in.] : B. Schott's Söhne, cop. 1940. | Wyświetl |
| 3. | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | Duos [Nuty] : pour piano et violon / W. A. Mozart. - Braunschweig : Henry Litolf's Verlag, [19-]. | Wyświetl |
| 4. | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | Duos pour piano et violon [Nuty] / W. A. Mozart. - Neuasgabe / von Schultze-Biesantz. - Braunschweig : Henry Litolf, [19-]. | Wyświetl |
| 5. | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | Gyermekkori szonáták [Nuty] : hegedűre és zongorára = Sonaten aus der Kinderzeit : für Violine und Klavier = Early sonatas : for violin and piano / W. A. Mozart ; válogatta és előadási jelekei ellátta Sz. Kovács Boriska, Szelényi István. [Füz.] 2. - Budapest : Zeneműkiadó Vállalat, 1963. | Wyświetl |
| 6. | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | Gyermekkori szonáták [Nuty] : hegedűre és zongorára = Sonaten aus der Kinderzeit : für Violine und Klavier = Early sonatas : for violin and piano / W. A. Mozart ; válogatta és előadási jelekei ellátta Sz. Kovács Boriska, Szelényi István. [Füz.] 1. - Budapest : Zeneműkiadó Vállalat, 1963. | Wyświetl |
| 7. | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | Sechs romantische Sonaten [Nuty] : für Violine und Klavier : KV 55-60 / Wolfgang Amadeus Mozart ; hrsg. und nach der Urtextausgabe für den praktischen Gebrauch bezeichnet von Hermann Gärtner. - Leipzig : Breitkopf und Härtel, 1988. | Wyświetl |
| 8. | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | Sonata C-dur [Nuty] : KV 296 : na fortepian i skrzypce / Wolfgang Amadeus Mozart ; red. Zbigniew Śliwiński ; oprac. partii skrzypcowej Zdzisław Jahnke. - Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1968. | Wyświetl |
| 9. | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | Sonata C-dur [Nuty] : KV 296 : na fortepian i skrzypce / Wolfgang Amadeus Mozart ; red. Zbigniew Śliwiński ; oprac. partii skrzypcowej Zdzisław Jahnke. - Wyd. 2. - Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1973. | Wyświetl |
| 3 10. | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | Sonata G-dur [Nuty] : KV 301 : na fortepian i skrzypce / Wolfgang Amadeus Mozart ; red. Zbigniew Śliwiński ; oprac. partii skrzypcowej Zdzisław Jahnke. - Wyd. 2. - Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1982. | Wyświetl  |
| 11. | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | Sonate [Nuty] : G dur = G major = sol majeur : K 301 : Violine und Klavier / Mozart ; hrsg. von Carl Flesch und Artur Schnabel. - Leipzig : C. F. Peters, 1948. | Wyświetl |
| 12. | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | Sonate [Nuty] : No. 3 : für Violoncell und Pianoforte / von W. A. Mozart ; nach einer Sonate für Fagott und Violoncell bearb. von Herausgeber. - Leipzig : C. F. Peters, [1939]. | Wyświetl |

1. U góry pokazane są wybrane wcześniej kryteria wyszukiwania. Jeżeli wyświetli się informacja „brak wydań” to można sprawdzić, czy nie zrobiliśmy literówki, albo czy na pewno wpisaliśmy dobre hasła we właściwe pola (np. Czy *Mozart* nie jest w Tytule zamiast w Autorze).

2. Wszystkie odpowiedzi do naszego zapytania. Jest 35 sonat Mozarta na instrumenty strunowe.

3. Z wyświetlonych opisów bibliograficznych wybieramy ten, którego szukaliśmy czyli G-dur.

Opis bibliograficzny

1 Opis bibliograficznySzablon z etykietami
WWW

Opis formalny

MARC

Hasła związane

MARC

Hasła związane

HASŁO GŁÓWNE: [Mozart, Wolfgang Amadeus \(1756-1791\).](#)**TYTUŁ:** [Sonata G-dur \[Nuty\] : KV 301 : na fortepian i skrzypce / Wolfgang Amadeus Mozart ; red. Zbigniew Śliwiński ; oprac. partii skrzypcowej Zdzisław Jahnke.](#)**WYDANIE:** [Wyd. 2.](#)**ZAPIS MUZYCZNY:** [\[Partytura i głos\].](#)**ADRES WYDAW.:** [Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1982.](#)**OPIS FIZ.:** [19, \[3\] s. + 1 głos \(7 s.\).](#)**NUMER ZNORM.:** [83-224-1912-0](#)**ZNAK WYDAW.:** [PWM 5871](#)**WSPÓŁTW.:** [Śliwiński, Zbigniew \(1924-\). Red.](#)[Jahnke, Zdzisław \(1895-1972\). Oprac.](#)**KLASYFIKACJA WEW.:** [S I a](#)**2 DOKUMENTY PRZEZNACZONE DO WYPOŻYCZANIA !**

| Nr Inwentarza | Sygnatura | Status | Akcja | UWAGI |
|---------------|-----------|----------|-------|-------|
| V 70693 | 70693 V | Dostępna | | |

3 DOKUMENTY PRZEZNACZONE DO KORZYSTANIA NA MIEJSCU !

| Nr Inwentarza | Sygnatura | Status | Akcja | UWAGI |
|---------------|-----------|----------|-------|-------|
| V 70079 | 70079 V | Dostępna | | |

1. Tak wygląda opis bibliograficzny wybranej przez nas pozycji. Zawiera on wszystkie najważniejsze informacje o utworze. Jak widać są dwa egzemplarze sonaty G-dur Mozarta.

1 Opis bibliograficznySzablon z etykietami
WWW

Opis formalny

MARC

Hasła związane

MARC

Hasła związane

HASŁO GŁÓWNE: [Mozart, Wolfgang Amadeus \(1756-1791\).](#)**TYTUŁ:** [Sonata G-dur \[Nuty\] : KV 301 : na fortepian i skrzypce / Wolfgang Amadeus Mozart ; red. Zbigniew Śliwiński ; oprac. partii skrzypcowej Zdzisław Jahnke.](#)**WYDANIE:** [Wyd. 2.](#)**ZAPIS MUZYCZNY:** [\[Partytura i głos\].](#)**ADRES WYDAW.:** [Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1982.](#)**OPIS FIZ.:** [19, \[3\] s. + 1 głos \(7 s.\).](#)**NUMER ZNORM.:** [83-224-1912-0](#)**ZNAK WYDAW.:** [PWM 5871](#)**WSPÓŁTW.:** [Śliwiński, Zbigniew \(1924-\). Red.](#)[Jahnke, Zdzisław \(1895-1972\). Oprac.](#)**KLASYFIKACJA WEW.:** [S I a](#)**2 DOKUMENTY PRZEZNACZONE DO WYPOŻYCZANIA !**

| Nr Inwentarza | Sygnatura | Status | Akcja | UWAGI |
|---------------|-----------|----------|-------|-------|
| V 70693 | 70693 V | Dostępna | | |

3 DOKUMENTY PRZEZNACZONE DO KORZYSTANIA NA MIEJSCU !

| Nr Inwentarza | Sygnatura | Status | Akcja | UWAGI |
|---------------|-----------|----------|-------|-------|
| V 70079 | 70079 V | Dostępna | | |

2. Pierwszy dokument przeznaczony jest do wypożyczenia.
Nuty pożyczane są na semestr, a książki na 4 tygodnie!

1 Opis bibliograficznySzablon z etykietami
WWW

Opis formalny

MARC

Hasła związane

HASŁO GŁÓWNE: [Mozart, Wolfgang Amadeus \(1756-1791\)](#).**TYTUŁ:** [Sonata G-dur \[Nuty\] : KV 301 : na fortepian i skrzypce / Wolfgang Amadeus Mozart ; red. Zbigniew Śliwiński ; oprac. partii skrzypcowej Zdzisław Jahnke.](#)**WYDANIE:** [Wyd. 2.](#)**ZAPIS MUZYCZNY:** [\[Partytura i głos\].](#)**ADRES WYDAW.:** [Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1982.](#)**OPIS FIZ.:** [19, \[3\] s. + 1 głos \(7 s.\).](#)

MARC

Hasła związane

NUMER ZNORM.: [83-224-1912-0](#)**ZNAK WYDAW.:** [PWM 5871](#)**WSPÓŁTW.:** [Śliwiński, Zbigniew \(1924- \). Red.](#)[Jahnke, Zdzisław \(1895-1972\). Oprac.](#)**KLASYFIKACJA WEW.:** [S I a](#)**2 DOKUMENTY PRZEZNACZONE DO WYPOŻYCZANIA !**

| Nr Inwentarza | Sygnatura | Status | Akcja | UWAGI |
|---------------|-----------|----------|-------|-------|
| V 70693 | 70693 V | Dostępna | | |

3 DOKUMENTY PRZEZNACZONE DO KORZYSTANIA NA MIEJSCU !

| Nr Inwentarza | Sygnatura | Status | Akcja | UWAGI |
|---------------|-----------|----------|-------|-------|
| V 70079 | 70079 V | Dostępna | | |

3. Drugi dokument przeznaczony jest do korzystania na miejscu. Oznacza to, że jest on udostępniony do skserowania w bibliotece i musi zostać oddany tego samego dnia. Nie oddanie udostępnionych materiałów w tym samym dniu powoduje automatyczną blokadę konta, co uniemożliwia zamawianie kolejnych pozycji.

UWAGA! To, że dokument przeznaczony jest do korzystania na miejscu nie oznacza, że trzeba go zamawiać do czytelnii! Materiały zamawiamy do czytelnii gdy chcemy tam je przeglądać i na nich pracować, natomiast żeby skserować dokument wystarczy go zamówić do wypożyczalni.

Wyszukiwanie
szybkie

AKADEMIA MUZYCZNA W KATOWICACH

Wyloguj

Szukaj wg... Nowości Strategia Konto Zamówienia

Wyszukiwanie złożone **1 Wyszukiwanie szybkie** Historia wyszukiwań

2 Wyszukiwanie wg inwentarza
Wyszukiwanie wg inwentarza
Wyszukiwanie wg sygnatury

Zaznacz/Odznacz wszystkie

Książka

Praca. Artykuł

V
Wszystkie
A
AD
B
C
CD
CZ
DVD
I
II
III
IV
KX
MGR
NX
3 V
VI
VII

4 70693

5 Druki Muzyczne Dokumenty Dźwiękowe

Wydawnictwo ciągłe Filmy

Szukaj

Oprócz wyszukiwania złożonego jest też opcja wyszukiwania szybkiego. Jest ona przydatna wtedy kiedy znamy już sygnaturę dokumentu i chcemy go znaleźć i zamówić w OPACu. Przykładowo wpisujemy sygnaturę znalezionej wcześniej *Sonaty Mozarta*.

1. Zaczynamy od kliknięcia w opcję **Wyszukiwanie szybkie**.

2. Z pierwszej rozwijalnej listy wybieramy **Wyszukiwanie według inwentarza**.

Wyszukiwanie szybkie

AKADEMIA MUZYCZNA W KATOWICACH

Wyloguj

Szukaj wg... Nowości Strategia Konto Zamówienia

Wyszukiwanie złożone **1 Wyszukiwanie szybkie** Historia wyszukiwań

2 Wyszukiwanie wg inwentarza
Wyszukiwanie wg inwentarza
Wyszukiwanie wg sygnatury

Zaznacz/Odznacz wszystkie

Książka

Praca. Artykuł

V
Wszystkie
A
AD
B
C
CD
CZ
DVD
I
II
III
IV
KX
MGR
NX
3 V
VI
VII

4 70693

5 Druki Muzyczne Dokumenty Dźwiękowe
 Wydawnictwo ciągłe Filmy

Szukaj

3. Z drugiej listy wybieramy odpowiednią **cyfrę rzymską I-VII** (w przypadku nut) lub **literę A-C** (w przypadku książek). Ponieważ szukaliśmy sonaty na skrzypce zaznaczamy piątkę rzymską – odpowiednią dla instrumentów strunowych.

4. W ostatniej rubryce wpisujemy **sygnaturę** dokumentu.

5. Na końcu zaznaczamy jeszcze **Druki muzyczne**.

Wyszukiwanie szybkie

Zanim zamówisz
dokument

Szablon z etykietami
WWW

Opis formalny

MARC

Hasła związane

HASŁO GŁÓWNE: Antokoletz, Elliott.TYTUŁ: Muzyka XX wieku / Elliott Antokoletz.ADRES WYDAW.: Inowrocław : POZKAL, 2009.OPIS FIZ.: 674 s. : nuty.NUMER ZNORM.: 978-83-89390-45-5KLASYFIKACJA WEW.: J II g

DOKUMENTY PRZEZNACZONE DO WYPOŻYCZANIA !

| Nr Inwentarza | Sygnatura | Status | Akcja | UWAGI |
|---------------|-----------|-------------|-------|-------|
| B 44009 | 44009 B | Wypożyczona | 1 | 3 |
| B 44010 | 44010 B | Dostępna | 2 | |

DOKUMENTY PRZEZNACZONE DO KORZYSTANIA NA MIEJSCU !

| Nr Inwentarza | Sygnatura | Status | Akcja | UWAGI |
|---------------|-----------------------------|----------|-------|-------|
| B 44007 | 4 CZG CZYT ! 44007 B | Dostępna | 5 | 6 |

1. Pierwsze dwie sygnatury to dokumenty, które można wypożyczyć. Jak widać jedna książka została wypożyczona. Gdy klikniemy na literkę „i” znajdującą się przy tym egzemplarzu, wyświetli się następujący komunikat:

Informacja ✖

INFORMACJE DODATKOWE

Dokument jest wypożyczony przez innego czytelnika.
Termin zwrotu: 19/10/2012.

Założmy, że szukamy książki „**Muzyka XX wieku**” Elliotta Antokoletza. W OPACu wyświetliły się 3 pozycje wybranego tytułu.

Zanim zamówisz dokument

Szablon z etykietami
WWW

Opis formalny

MARC

Hasła związane

HASŁO GŁÓWNE: Antokoletz, Elliott.TYTUŁ: Muzyka XX wieku / Elliott Antokoletz.ADRES WYDAW.: Inowrocław : POZKAL, 2009.OPIS FIZ.: 674 s. : nuty.NUMER ZNORM.: 978-83-89390-45-5KLASYFIKACJA WEW.: J II g

DOKUMENTY PRZEZNACZONE DO WYPOŻYCZANIA !

| Nr Inwentarza | Sygnatura | Status | Akcja | UWAGI |
|---------------|-----------|-------------|-------|-------|
| B 44009 | 44009 B | Wypożyczona | 1 | 3 |
| B 44010 | 44010 B | Dostępna | 2 | |

DOKUMENTY PRZEZNACZONE DO KORZYSTANIA NA MIEJSCU !

| Nr Inwentarza | Sygnatura | Status | Akcja | UWAGI |
|---------------|-----------------------------|----------|-------|-------|
| B 44007 | 4 CZG CZYT ! 44007 B | Dostępna | 5 | 6 |

3. Po kliknięciu na **wykrzykniki** w kolumnie UWAGI pojawi się taka informacja:

UWAGI ✖

STAN FIZYCZNY:
nowa

LISTA OBSŁUGIWANYCH WYPOŻYCZALNI:
Czytelnia, Wypożyczalnia ogólna

2. Druga sygnatura z dokumentów do wypożyczenia jest dostępna więc można ją zamówić klikając na zielony plusik.

UWAGA! Gdyby oba egzemplarze były wypożyczone, wówczas klikając na zielony plusik przy wybranej sygnaturze rezerwujemy dany dokument. Gdy książka zostanie zwrócona otrzymamy informację na maila, że jest dostępna i można ją zamówić.

Zanim zamówisz dokument



Szukaj wg...



Nowości



Strategia



Konto



Zamówienia



1/1

Szablon z etykietami
WWWHASŁO GŁÓWNE: Antokoletz, Elliott.

Opis formalny

TYTUŁ: Muzyka XX wieku / Elliott Antokoletz.

MARC

ADRES WYDAW.: Inowrocław : POZKAL, 2009.

Hasła związane

OPIS FIZ.: 674 s. : nuty.NUMER ZNORM.: 978-83-89390-45-5KLASYFIKACJA WEW.: J II g

DOKUMENTY PRZEZNACZONE DO WYPOŻYCZANIA !

| Nr Inwentarza | Sygnatura | Status | Akcja | UWAGI |
|---------------|-----------|-------------|-------|-------|
| B 44009 | 44009 B | Wypożyczona | 1 | 3 |
| B 44010 | 44010 B | Dostępna | 2 | |

DOKUMENTY PRZEZNACZONE DO KORZYSTANIA NA MIEJSCU !

| Nr Inwentarza | Sygnatura | Status | Akcja | UWAGI |
|---------------|-----------------------------|----------|-------|-------|
| B 44007 | 4 CZG CZYT ! 44007 B | Dostępna | 5 | 6 |

5. Gdy klikniemy na literkę „i” przy tym dokumencie pojawi się komunikat:

Informacja ✖

INFORMACJE DODATKOWE

Nie można zamówić / zarezerwować tego dokumentu. Jest wolny dostęp do tej pozycji

4. Następną pozycją to egzemplarz przeznaczony do korzystania na miejscu (jak już wspomniano nie oznacza to, że jest on dostępny tylko w czytelni). Przy sygnaturze widać skrót **CZYT**, który informuje, że dokument ten znajduje się w czytelni.

Zanim zamówisz dokument



Szukaj wg...



Nowości



Strategia



Konto



Zamówienia



?



1/1

Szablon z etykietami
WWW

Opis formalny

MARC

Hasła związane

HASŁO GŁÓWNE: Antokoletz, Elliott.TYTUŁ: Muzyka XX wieku / Elliott Antokoletz.ADRES WYDAW.: Inowrocław : POZKAL, 2009.OPIS FIZ.: 674 s. : nuty.NUMER ZNORM.: 978-83-89390-45-5KLASYFIKACJA WEW.: J II g

DOKUMENTY PRZEZNACZONE DO WYPOŻYCZANIA !

| Nr Inwentarza | Sygnatura | Status | Akcja | UWAGI |
|---------------|-----------|-------------|-------|-------|
| B 44009 | 44009 B | Wypożyczona | 1 | 3 |
| B 44010 | 44010 B | Dostępna | 2 | |

DOKUMENTY PRZEZNACZONE DO KORZYSTANIA NA MIEJSCU !

| Nr Inwentarza | Sygnatura | Status | Akcja | UWAGI |
|---------------|-----------------------------|----------|-------|-------|
| B 44007 | 4 CZG CZYT ! 44007 B | Dostępna | 5 | 6 |

6. Natomiast klikając na UWAGI zobaczymy gdzie dokładnie znajduje się ta książka w czytelnii:

UWAGI ✕

STAN FIZYCZNY:
nowa

UWAGI DLA CZYTELNIKA:
Czytelnia: VII. 260

Książka jest w czytelnii,
w dziale VII - Historia muzyki
jako pozycja 260

LISTA OBSŁUGIWANYCH WYPOŻYCZALNI:
Czytelnia

OK

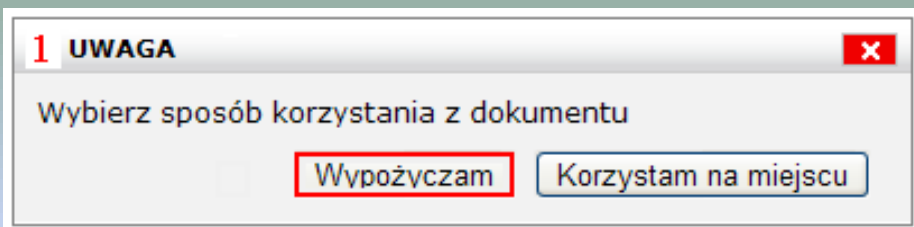
Zanim zamówisz dokument

Zamawianie
dokumentu
krok po kroku

Zamawianie dokumentu krok po kroku

Nadal jesteśmy przy opisie książki „**Muzyka XX wieku**” **Elliotta Antokoletza** i teraz chcemy ją zamówić. Wybieramy dostępną sygnaturę z pozycji do wypożyczenia i klikamy na zielony plusik.

1. Pojawia się wtedy poniższy komunikat, w którym zaznaczamy Wypożyczam. Gdy wybierzemy opcję Korzystam na miejscu dokument zostanie automatycznie zamówiony do czytelni.



2. Następnie wybieramy miejsce dostarczenia dokumentu. Ponieważ wcześniej wybraliśmy opcję Wypożyczam jedyną opcją do wyboru jest Wypożyczalnia ogólna.

| OPIS DOKUMENTU | |
|---|-----------|
| Muzyka XX wieku / Elliott AntokoletzInowrocław : POZKAL, 2009 | |
| Nr Inwentarza | Sygnatura |
| B 44010 | 44010 B |

2 WYSŁANIE ZAMÓWIENIA

Zamów ten dokument do

Wybierz miejsce dostarczenia!

Wypożyczalnia ogólna (do wypożyczenia)

3. Teraz powinna wyświetlić się lista naszych zamówień. Po lewej stronie odhaczamy wybrane pozycje (akurat w tej chwili zamawiana była tylko jedna rzecz) i klikamy **Wyślij zamówienia**.

3 LISTA ZAMÓWIEŃ CZYTELNIKA

| | OPIS DOKUMENTU | | Miejsce odbioru |
|-------------------------------------|---|--------------------------------------|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> | Muzyka XX wieku / Elliott AntokoletzInowrocław : POZKAL, 2009 | <input type="button" value="Zmień"/> | Wypożyczalnia ogólna (do wypożyczenia) |

4. Na końcu wyświetla się informacja, że wysłano zamówienia. Wtedy też otrzymujemy automatycznie wiadomość na maila, że nasze zamówienie zostało zrealizowane i można je odebrać w Wypożyczalni. W mailu jest też podana data do kiedy dokumenty te będą na nas czekać. Jeżeli nie zgłosimy się po nie przed upływem wyznaczonego terminu wówczas wracają one do magazynu i aby je wypożyczyć trzeba ponownie wysłać zamówienie.

4 DOKUMENTY ZAMÓWIONE

| Nr Inwentarza | Sygnatura | Tytuł | Miejsce odbioru |
|---------------|-----------|---|----------------------|
| B 44010 | 44010 B | Muzyka XX wieku / Elliott AntokoletzInowrocław : POZKAL, 2009 | Wypożyczalnia ogólna |



WYSŁANO WSZYSTKIE ZAMÓWIENIA!