



Akademia Muzyczna

im. Karola Szymanowskiego
w Katowicach

KALENDARIUM

SEMESTR ZIMOWY
ROKU AKADEMICKIEGO
2019/2020

Bezpłatne wejściówki na koncerty w Sali Koncertowej
można rezerwować w Informacji, tel. 32 77 92 100.

Upzejmie informujemy, że szczegóły dotyczące wydarzeń kulturalnych
mogą ulec zmianie. Prosimy o sprawdzanie aktualnych informacji
na stronie www.am.katowice.pl i zachęcamy do zapisania się na [newsletter](#).



**wtorek,
8 października 2019
godz. 18.00**

Sala Teatralna, ul. Krasieńskiego 27

Organizator:

*Wydział Jazzu i Muzyki Rozrywkowej
dr hab. Paweł Tomaszewski, prof. AM*

INSPIRACJE MUZYCZNE PRÓBA OTWARTA

**polsko-japoński kwartet Tomasza Dąbrowskiego
AD HOC NINJAZZ w składzie:**

**Tomasz Dąbrowski - trąbka
Grzegorz Tarwid - fortepian
Hiroki Chiba - kontrabas
Hiroshi Tsuboi - perkusja**

**środa,
9 października 2019
godz. 19.00**

*Kościół pw. św. Józefa w Chorzowie,
ul. Łagiewnicka 17*

Organizator:

*Katedra Organów i Muzyki Kościelnej
prof. zw. dr hab. Julian Gembalski
Urząd Miasta Chorzów
Parafia św. Józefa w Chorzowie*

KONCERT INAUGURUJĄCY I. OGÓLNOPOLSKI KONKURS ORGANOWY LUX ORGANI

wystąpią:

**Beata Warykiewicz-Siwy – skrzypce
Wacław Golonka – organy**

**czwartek,
10 października 2019
godz. 9.00**

*Kościół pw. św. Józefa w Chorzowie,
ul. Łagiewnicka 17*

Organizator:

*Katedra Organów i Muzyki Kościelnej
prof. zw. dr hab. Julian Gembalski
Urząd Miasta Chorzów
Parafia św. Józefa w Chorzowie*

PRZESŁUCHANIA KONKURSOWE I. OGÓLNOPOLSKI KONKURS ORGANOWY LUX ORGANI

**piątek,
11 października 2019
godz. 19.00**

*Kościół pw. św. Józefa w Chorzowie,
ul. Łagiewnicka 17*

Organizator:

*Katedra Organów i Muzyki Kościelnej
prof. zw. dr hab. Julian Gembalski
Urząd Miasta Chorzów
Parafia św. Józefa w Chorzowie*

KONCERT LAUREATÓW I. OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU ORGANOWEGO LUX ORGANI



X ŚLĄSKI FESTIWAL BACHOWSKI

Organizator:

Katedra Organów i Muzyki Kościelnej

prof. zw. dr hab. Julian Gembalski

Kolo Naukowe Organizatorów

sobota,

12 października 2019

godz. 19.30

Kościół Niepokalanego Poczęcia

Najświętszej Maryi Panny

Plac ks. Emila Szramka 1, Katowice

KONCERT INAUGURACYJNY

wystąpią:

Władysław Szymański - organy

Mateusz Goniowski - organy

środa,

16 października 2019

godz. 19.00

Kościół Świętej Rodziny

ul. Kossak – Szczęśliwej 24,

Katowice - Brynów

KONCERT

wystąpią uczniowie PSM im. Mieczysława Karłowicza
w Katowicach:

Dariusz Gansty, Marcin Jendrusz,

Wojciech Olszyczka, Stanisław Sikora,

Alina Szczepan, Klaudia Warmuż

niedziela,

20 października 2019

godz. 16.00

Kościół MB Śnieżnej

Stary kościół – ul. S. Okrzeji 3,

Mikotów

KONCERT

wystąpią:

Stanisław Pielczyk - organy

Ewelina Bachul - organy

Magdalena Marcinowicz-Tomanek - skrzypce

Joanna Widera - organy

poniedziałek,

21 października 2019

godz. 19.00

Sanktuarium MB z Lourdes

ul. Piłsudskiego 1,

Rada Śląska - Kochłowice

KONCERT

wystąpią:

Daniel Strządała – organy / klawesyn

Antonina Cierpiotł – skrzypce barokowe

czwartek,

24 października 2019

godz. 18.45

Kościół Miłosierdzia Bożego

ul. Andersa 25, Tychy

KONCERT

wystąpią:

Witold Zaborny - organy

Aleksandra Pawełek-Zaborny - skrzypce

Julianna Petzuch - organy



**niedziela,
27 października 2019**

godz. 10.00

*Kościół Ewangelicko-Angsburski
św. Jana
plac Karpeckiego 1, Mikołów*

KONCERT

wystąpią:

Krzysztof Lukas - organy
Kamil Waluś - organy
Robert Kromolan - organy

**niedziela,
27 października 2019**

godz. 16.00

*Kościół św. Barbary
ul. Józefa Chelmońskiego 18, Bytom*

KONCERT

wystąpią:

Michał Duźniak - organy
Michał Botor - organy
Karolina Lucja - organy

niedziela, 3 listopada 2019

godz. 19.00

*Kościół NSPJ
ul. Misjonarzy Oblatów MN 12,
Katowice - Koszutka*

KONCERT

wystąpią:

Mariusz Kozieł - organy
Rafał Kozubek - organy

czwartek, 7 listopada 2019

godz. 17.00

Aula im. Bolesława Szabelskiego

KONCERT FINALOWY

wystąpią:

Julian Gembalski - organy
Bartłomiej Barwinek - organy
Aleksandra Gawrońska - organy

**niedziela,
13 października 2019**

godz. 19.00

Katedra Chrystusa Króla w Katowicach

Organizator:

*Katedra Organów i Muzyki Kościelnej
prof. zw. dr hab. Julian Gembalski
Urząd Miasta Katowice
Parafia katedralna Chrystusa Króla*

**RECITAL w ramach festiwalu
„Muzyka organowa w Katedrze”**

wystąpi:

Waldemar Krawiec



wtorek,
15 października 2019
godz. 16.00
Sala Koncertowa

Organizator:
Biuro Rektora

**UROCZYSTA INAUGURACJA
JUBILEUSZOWEGO ROKU AKADEMICKIEGO
2019 / 2020**

wykład inauguracyjny
Różne wymiary kultury
wygłosi

Waldemar Dąbrowski
Dyrektor Teatru Wielkiego - Opery Narodowej

KONCERT

wystąpią:
**Akademicka Orkiestra Symfoniczna
im. Karola Szymanowskiego**
Marek Moś - dyrygent
Mateusz Borowiak - fortepian

w programie:
Edward Elgar Preludium symfoniczne „Polonia”
op. 76
Stanisław Moniuszko Uwertura fantastyczna „Bajka”
Karol Szymanowski IV Symfonia „Koncertująca”
op. 60

środa,
16 października 2019
oraz
czwartek,
17 października 2019
oraz
piątek,
18 października 2019
godz. 10.00 – 13.00
15.00 – 17.00

Sala Kameralna II
Aula im. Bolesława Szabelskiego

Organizator:
Wydział Wokalno-Aktorski
dr hab. Ewa Biegas, prof. AM

**MISTRZOWSKIE WARSZTATY
WOKALNE**

prowadzący:
Mariusz Kwiecień – solista Metropolitan Opera



**czwartek,
17 października 2019
godz. 17.00**

Aula im. Bolesława Szabelskiego

Organizator:

*Katedra Organów i Muzyki Kościelnej
prof. zw. dr hab. Julian Gembalski*

KONCERT

z cyklu

„Czwartki organowe w Akademii”

wystąpi:

Daniel Strządała

**piątek,
18 października 2019
godz. 9.30 – 13.00
i 15.00 – 17.00**

Sala Kameralna III

Organizator:

*Katedra Instrumentów Dętych i Perkusji
as. dr Bartłomiej Duś*

WARSZTATY SAKSOFONOWE

z kwartetem saksofonowym Ebonit Quartet

**piątek,
18 października 2019
godz. 19.00**

Aula im. Bolesława Szabelskiego

Organizator:

*Katedra Instrumentów Dętych i Perkusji
as. dr Bartłomiej Duś*

KONCERT

wystąpi kwartet saksofonowy

Ebonit Quartet w składzie:

Alberto Tárraga Alcañiz – saksofon sopranowy

Dineke Nauta – saksofon altowy

Mateusz Pusiewicz – saksofon tenorowy

Paulina Marta Kulesza – saksofon barytonowy

**wtorek,
22 października 2019
godz. 18.00**

Sala Koncertowa NOSPR

bilety do nabycia w kasach NOSPR

UROCZYSTY KONCERT

**Z OKAZJI 50-LECIA WYDZIAŁU JAZZU
I MUZYKI ROZRYWKOWEJ**

wystąpią m.in.:

Krystyna Prońko

Stanisław Sojka

Kuba Badach

Trio Marcina Wasilewskiego

Trio Artura Dutkiewicza

studenci, absolwenci i pedagodzy Wydziału



wtorek,
22 października 2019
godz. 18.00
 Aula im. Bolesława Szabelskiego

Organizator:
Katedra Akordeonu
adł dr hab. Piotr Chotołowicz

KONCERT

wystąpi:
Joseph Petric (Uniwersytet w Toronto) - akordeon

środa,
23 października 2019
godz. 9.00 – 13.00
i 14.30 – 17.00
 Sala Kameralna II

Organizator:
Katedra Akordeonu
adł dr hab. Piotr Chotołowicz

WARSZTATY AKORDEONOWE

prowadzący:
Joseph Petric (Uniwersytet w Toronto)

środa,
23 października 2019
 oraz
czwartek,
24 października 2019
godz. 19.00
 Sala Koncertowa

Organizator:
Katedra Instrumentów Dętych i Perkusji
prof. zw. dr hab. Stanisław Dziejewior

KONCERT MUZYKI POLSKIEJ

wystąpią:
Akademicka Orkiestra Dęta
Grzegorz Mielimąka - dyrygent
Jacek Woleński - prowadzenie koncertu

czwartek,
24 października 2019
godz. 10.00 – 14.00
 Sala Kameralna III

Organizator:
Katedra Edukacji Muzycznej i Rytmiki
st. wykł. dr hab. Grażyna Darlak

WARSZTATY

Polska muzyka tradycyjna: tańce i pieśni śląskie

prowadząca:
Iga Fedak



**czwartek,
24 października 2019
godz. 19.00**
Aula im. Bolesława Szabelskiego

*Organizator:
Katedra Fortepianu
dr hab. Anna Górecka, prof. AM*

KONCERT FORTEPIANOWY

wystąpią:
studenci z Kunstuniversitaet Graz (Austria)

**poniedziałek,
4 listopada 2019
godz. 14.00**
sala nr 15

*Organizator:
Katedra Dyrygentury Symfoniczno-
Operowej
prof. dr hab. Mirosław Jacek Błaszczyk*

MISTRZOWSKI KURS DYRYGENCKI

prowadzący:
Juozas Domarkas

**poniedziałek,
4 listopada 2019
godz. 19.00**
Sala Koncertowa

*Organizator:
Katedra Kompozycji i Teorii Muzyki
prof. zw. dr hab. Eugeniusz Knapik
Związek Kompozytorów Polskich
Wydział Wokalno-Aktorski
dr hab. Ewa Biegas, prof. AM*

**127. Śląska Trybuna Kompozytorów
OPERA „CZARNE LUSTRO”
Wojciech Stępień
Libretto: Małgorzata Sikorska-Miszczuk
Prawykonanie**

wystąpią:
**Sebastian Szumski - Król
Szymon Kobylński - Opat
Natalia Płonka – Dziewczyna
Artur Plinta – Mały Jan
Piotr Kalina - Inkwizytor
Krzysztof Firlus, Mateusz Kowalski,
Justyna Młynarczyk, Piotr Młynarczyk,
Piotr Waclawik - viole da gamba
Adam Bonk, Wojciech Herzyk – perkusja
12 głosów męskich z Contento Core
Maria Piotrowska-Bogalecka – przygotowanie chóru
Szymon Bywalec - dyrygent**



CYKL WYKŁADÓW Siglind Bruhn

Organizator:

Katedra Kompozycji i Teorii Muzyki

prof. zw. dr hab. Eugeniusz Knapik

wtorek, 5 listopada 2019

godz. 9.30 – 13.00

Sala Audiowizualna

9.30-11.00 Debussy and the flute: *Syrinx* and *Prélude à l'après-midi d'un faune*

11.30-13.00 Debussy's threefold involvement with the *Chansons de Bilitis*

środa, 6 listopada 2019

godz. 9.30 – 13.00

Sala Audiowizualna

9.30-11.00 Debussy and Whistler: *Nocturnes*

11.30-13.00 Debussy's countries of nostalgia: *Images pour orchestre*

czwartek, 7 listopada 2019

godz. 9.30 – 13.00

Sala Audiowizualna

9.30-11.00 Dutilleux and the Cello: The cello concerto *Tout un monde lointain* (and briefly: *Trois strophes sur le nom de Sacher*)

11.30-13.00 Dutilleux's Two Quartets: *Ainsi la nuit* (and briefly: *Les citations*)

piątek, 8 listopada 2019

godz. 9.30 – 13.00

Sala Audiowizualna

9.30-11.00 Dutilleux's *Symphonie no. 2 "Le double"*

11.30-13.00 Dutilleux's late vocal works, *Correspondances* and *Le temps l'horloge* for soprano and orchestra

wtorek, 5 listopada 2019

godz. 17.00

Aula im. Bolesława Szabelskiego

Organizator:

Katedra Organów i Muzyki Kościelnej

prof. zw. dr hab. Julian Gembalski

KONCERT JUBILEUSZOWY

w ramach obchodów 90-lecia Akademii

Muzyka organowa kompozytorów śląskich cz.I

wystąpią:

studenci Katedry Organów i Muzyki Kościelnej



wtorek, 5 listopada 2019
godz. 18.00

*Kościół Zmartwychwstania Pańskiego
w Katowicach*

Organizator:

Katedra Klawesynu i Historycznych

Praktyk Wykonawczych

ad. dr hab. Marek Pilch

Wydział Wokalno-Aktorski

dr hab. Ewa Biegas, prof. AM

Instytut Klawesynu i Muzyki Dawnej

Akademii Muzycznej w Łodzi

KONCERT z okazji pamiątki reformacji
„REFORMACJA RENESANSU”

wystąpią:

Konsort poprzecznych fletów renesansowych
"La viva fiamma":

Magdalena Pilch, Aleksandra Gajkowska,
Radosław Orawski, Nicola Lacfik, Marta
Gawlas

Magdalena Szymańska – sopran

Piotr Wiczorek – tenor

Marek Pilch - prowadzenie

W programie m. in.: Johannes Walter, Georg Rhau,
Balthasar Resinarius, Arnold von Bruck,
Lupus Hellingk, Martin Agricola

III MIĘDZYNARODOWA KONFERENCJA
NAUKOWO-ARTYSTYCZNA
środa – sobota, 6 – 9 listopada 2019

Organizator:

Katedra Gitary i Harfy

prof. dr hab. Wanda Palacz

środa, 6 listopada 2019

godz. 10.00 – 11.30

Sala Kameralna II

WYKŁAD

wygłosi:

prof. zw. dr hab. Alina Gruszka

godz. 11.30 – 13.00

Sala Kameralna II

WYKŁAD

wygłosi:

dr hab. Marek Nosal, prof. AM



godz. 14.30 – 16.00

Sala Kameralna II

WYKŁAD

wygłosi:

prof. dr hab. Wanda Palacz

godz. 16.00 – 17.30

Sala Kameralna II

WYKŁAD

wygłosi:

dr Błażej Sudnikowicz

godz. 19.00

Sala Koncertowa

KONCERT WIECZORNY

wystąpi:

Carlo Marchione (Włochy) - gitara

czwartek, 7 listopada 2019

godz. 10.00 – 16.30

Sala Kameralna II

GITAROWE LEKCJE MISTRZOWSKIE

prowadzący:

Carlo Marchione (Włochy)

godz. 16.30 – 17.30

Sala Kameralna II

PREZENTACJA INSTRUMENTÓW LUTNICZNYCH

godz. 19.00

Sala Koncertowa

KONCERT WIECZORNY

wystąpi:

Thibaut Garcia (Francja) - gitara

piątek, 8 listopada 2019

godz. 10.00 – 17.30

Sala Kameralna II

GITAROWE LEKCJE MISTRZOWSKIE

prowadzący:

Thibaut Garcia (Francja)



godz. 19.00

Aula im. Bolesława Szabelskiego

KONCERT WSPÓŁCZESNEJ MUZYKI GITAROWEJ

wystąpią:

**Wanda Palacz, Marek Nosal, Marcin Dylla,
Błażej Sudnikowicz, Marcin Maślak – gitara
Beata Warykiewicz-Siwy,
Kazimierz Skowronek - skrzypce
Tadeusz Wykurz - altówka
Anna Banaś - wiolonczela
Krzysztof Jaguszewski, Wojciech Herzyk –
instrumenty perkusyjne**

sobota, 9 listopada 2019

godz. 14.00 – 15.30

Sala Kameralna II

WYKŁAD

wygłosi:

dr Marcin Świątkiewicz

godz. 15.30 – 17.00

Sala Kameralna II

WYKŁAD

wygłosi:

dr Leszek Potasiński

godz. 17.00 – 18.30

Sala Kameralna II

WYKŁAD

wygłosi:

dr Dariusz Kupiński

godz. 19.00

Sala Koncertowa

KONCERT WIECZORNY

wystąpi:

Marcin Dylla - gitara



środa, 6 listopada 2019

godz. 17.00

Aula im. Bolesława Szabelskiego

Organizator:

*Katedra Organów i Muzyki Kościelnej
prof. zw. dr hab. Julian Gembalski*

KONCERT JUBILEUSZOWY

w ramach obchodów 90-lecia Akademii

Muzyka organowa kompozytorów śląskich cz.II

wystąpią:

pedagodzy Katedry Organów i Muzyki Kościelnej

piątek, 8 listopada 2019

godz. 19.00

Sala Koncertowa

Organizator:

*Katedra Instrumentów Smyczkowych
dr hab. Szymon Krzeszowiec, prof. AM*

VIOLINARIUM - RECITAL SKRZYPCOWY

Sara Dragan - laureatka pierwszej nagrody XIV

Międzynarodowego Konkursu Młodych Skrzypków
imienia Karola Lipińskiego i Henryka Wieniawskiego
w Lublinie w 2018 roku

przy fortepianie **Monika Wilińska - Tarcholik**

czwartek,

14 listopada 2019

godz. 17.00

Aula im. Bolesława Szabelskiego

Organizator:

*Katedra Organów i Muzyki Kościelnej
prof. zw. dr hab. Julian Gembalski*

KONCERT

z cyklu

„Czwartki organowe w Akademii”

wystąpi:

Roman Perucki

MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL WIOLONCZEŁOWY

sobota – środa, 16 – 20 listopada 2019

Organizator:

*Zakład Wiolonczeli
adż. dr Natalia Kurzac-Kotula*

sobota, 16 listopada 2019

godz. 14.00 – 18.00

Sala Kameralna III

WIOLONCZEŁOWY KURS MISTRZOWSKI

prowadzący:

prof. Aleksander Gebert
(Hochschule für Musik Detmold)



godz. 19.00
Sala Koncertowa

RECITAL MISTRZOWSKI
Danjulo Ishizaka – wiolonczela
Carl Wolf - fortepian

niedziela,
17 listopada 2019

godz. 10.00 – 18.00
Sala Kameralna III

WIOLONCZELOWY
KURS MISTRZOWSKI

prowadzący:
prof. Danjulo Ishizaka (Universität der Kunst
Berlin)

godz. 19.00
Sala Koncertowa

KONCERT JUBILEUSZOWY
90 lat Akademii Muzycznej w Katowicach

wystąpią:
pedagodzy, studenci, absolwenci Akademii

poniedziałek,
18 listopada 2019

godz. 10.00 – 18.00
sala kameralne

WARSZTATY WIOLONCZELOWE
dla uczniów szkół muzycznych regionu

prowadzący:
dr hab. Piotr Janosik (Sala Kameralna III)
dr hab. Natalia Kurzac-Kotula (Sala Kameralna I)
dr Adam Krzeszowiec (Sala Kameralna II)
dr Arkadiusz Dobrowolski (Sala Kameralna II)
mgr Anna Banaś (Sala Kameralna I i III)

godz. 19.00
Sala Koncertowa

RECITAL WIOLONCZELOWY
Wiolonczeliści młodego pokolenia

wystąpią:
Maciej Kułakowski – wiolonczela
Jean-Selim Abdelmoula - fortepian

**wtorek, 19 listopada 2019****godz. 10.00**

Aula im. Bolesława Szabelskiego

**WYKŁAD METODYCZNY
dla nauczycieli i studentów***Ars Practica. Historia szkół wiolonczelowych*

wygłosi:

dr Tomasz Lisiecki**godz. 19.00**

Sala Koncertowa

KONCERT FINAŁOWY

wystąpią:

Akademicka Orkiestra Symfoniczna**im. Karola Szymanowskiego****Mirosław Jacek Błaszczyk - dyrygent****Szymon Krzeszowiec - skrzypce****Aleksander Gebert - wiolonczela****środa, 20 listopada 2019****godz. 10.00**

Aula im. Bolesława Szabelskiego

WYKŁAD*Twórczy wkład artysty w interpretacyjną warstwę dzieła muzycznego z uwzględnieniem problematyki wykonawczej na przykładzie Koncertu D -dur Josepha Haydna*

wygłosi:

prof. Aleksander Gebert**(Hochschule für Musik Detmold)****godz. 19.00**

Sala Koncertowa

KONCERT FINAŁOWY (powtórzenie)

wystąpią:

Akademicka Orkiestra Symfoniczna**im. Karola Szymanowskiego****Mirosław Jacek Błaszczyk - dyrygent****Szymon Krzeszowiec - skrzypce****Aleksander Gebert - wiolonczela**



sobota, 16 listopada 2019

oraz

niedziela,

17 listopada 2019

oraz

czwartek,

21 listopada 2019

godz. 18.00

Opera Śląska

Bilety do nabycia w kasach Opery

OPERA STANISŁAWA MONIUSZKI „VERBUM NOBILE”

wystąpią:

studenci Wydziału Wokalno-Aktorskiego

(soliści i chór)

Krystyna Krzyżanowska-Łoboda –

przygotowanie chóru

Tomasz Tokarczyk – dyrygent

Adam Mokrus – dyrygent

Henryk Konwiński - reżyseria

niedziela,

17 listopada 2019

godz. 19.00

Katedra Chrystusa Króla w Katowicach

Organizator:

Katedra Organów i Muzyki Kościelnej

prof. zw. dr hab. Julian Gembalski

Urząd Miasta Katowice

Parafia katedralna Chrystusa Króla

RECITAL w ramach festiwalu „Muzyka organowa w Katedrze”

wystąpi:

Jaroslav Tuma (Czechy)

poniedziałek,

18 listopada 2019

godz. 15.00

Sala Teatralna, ul. Krasieńskiego 27

Organizator:

Wydział Jazzu i Muzyki Rozrywkowej

dr hab. Paweł Tomaszewski, prof. AM

WARSZTATY JAZZOWE

prowadzący:

Ed Cherry - gitara

sekcja akompaniująca:

Maciej Kitajewski - kontrabas

Arek Skolik - perkusja

Paweł Palcowski - trąbka



INTERDYSCYPLINARNA KONFERENCJA NAUKOWA „PRZYSZŁOŚĆ PROROCTWA”

piątek – sobota,
22 – 23 listopada 2019

Sala Audiowizualna, Aula im. Bolesława Szabelskiego

Organizator:

*Kolegium Indywidualnych Studiów Międzyobszarowych UŚ
Katedra Kompozycji i Teorii Muzyki
prof. zw. dr hab. Eugeniusz Knapik*

piątek, 22 listopada 2019
godz. 19.00

Aula im. Bolesława Szabelskiego

KONCERT PIEŚNI

program:

Sylwia Olszyńska - sopran

Olga Tsymbaluk - fortepian

Francis Poulenc – cykl pieśni „Fiançailles pour riere”

Maciej Bartczak – baryton

Dagmara Niedziela – fortepian

Johannes Brahms – Vier ernste Gesänge op. 121

Wiktoria Zawistowska – mezzosopran

Dominika Grzybacz - fortepian

Fernando J. Obradors – 7 pieśni z cyklu Canciones clásicas españolas

poniedziałek,
25 listopada 2019
godz. 18.00

Aula im. Bolesława Szabelskiego

Organizator:

*Katedra Instrumentów Dętych i Perkusji
as. Adrianna Lis*

KONCERT

„Zapomniana polska twórczość
instrumentalna”

wystąpią:

**pedagodzy i studenci Katedry Instrumentów
Dętych i Perkusji**



**PAMIĘCI MIECZYŚŁAWA WAJNBERGA
W 100. ROCZNICĘ URODZIN**

środa, 27 listopada 2019
Aula im. Bolesława Szabelskiego

Organizator:
Katedra Kameralistyki
dr hab. Arkadiusz Kubica, prof. AM

godz. 17.00

WYKŁAD

*Pełnieta tożsamość - Zagłada w twórczości kompozytorskiej
Mieczysława Wajnerberga.*

wyglósi:

dr Maria Sławek

godz. 18.00

WYKŁAD

Weinberg, Nostalgia, and the Poland of Memory.

wyglósi:

dr Daniel Elphick

godz. 19.00

**KONCERT MUZYKI
MIECZYŚŁAWA WAJNBERGA**

wystąpią:

Ewa Biegas – sopran

Grzegorz Biegas – fortepian

Maria Sławek – skrzypce

Monika Gardoń - Preinl – fortepian

Wojciech Fudala – wiolonczela

Michał Rot – fortepian

Kwartet Śląski

Marcin Trzęsiok – prowadzenie koncertu

w programie:

Siedem pieśni żydowskich op. 13

III Sonata na skrzypce i fortepian op. 37

II Sonata na wiolonczelę i fortepian op. 63

XVII Kwartet smyczkowy op. 146



środa, 27 listopada 2019
godz. 19.00
 Sala Koncertowa

Organizator:

Katedra Instrumentów Dętych i Perkusji
prof. dr hab. Roman Widaszek

KONCERT JUBILEUSZOWY
KRAKOWSKIEGO KWINTETU DĘTEGO
20 LAT DZIAŁALNOŚCI ARTYSTYCZNEJ

wystąpi **Krakowski Kwintet Dęty** w składzie:

Katarzyna Kurowska - Mleczeko - flet

Marek Mleczeko - obój

Roman Widaszek - klarnet

Paweł Solecki - fagot

Tadeusz Tomaszewski - róg

oraz

Beata Bilińska - fortepian

Paweł Gusnar - saksofon

Joanna Solecka - słowo

czwartek,
28 listopada 2019
godz. 19.00
 Sala Koncertowa

Organizator:

Wydział Jazzu i Muzyki Rozrywkowej
dr hab. Paweł Tomaszewski, prof. AM

KONCERT ZESPOŁÓW
INSTRUMENTALNYCH

czwartek,
28 listopada 2019
godz. 19.00
 Aula im. Bolesława Szabelskiego

Organizator:

Katedra Forteplianu
dr hab. Anna Górecka, prof. AM

RECITAL FORTEPIANOWY

wystąpi:

Agata Hołdyk

poniedziałek,
2 grudnia 2019
godz. 14.00
 sala nr 15

Organizator:

Katedra Dyrygentury Symfoniczno-Operowej
prof. dr hab. Mirosław Jacek Błaszczyk

MISTRZOWSKI KURS DYRYGENCKI

prowadzący:

Massimiliano Caldi



wtorek, 3 grudnia 2019

godz. 11.00

Sala Kameralna II

Organizator:

*Katedra Edukacji Muzycznej i Rytmiki
st. wykł. dr hab. Grażyna Darlak*

WYKŁAD OTWARTY

Autorytet nauczyciela. W poszukiwaniu mistrza.

wygłosi:

prof. dr hab. Zofia Konaszkiewicz

wtorek, 3 grudnia 2019

godz. 19.00

Sala Koncertowa

KONCERT

wystąpi:

**męski zespół wokalny Die Singphoniker
(Monachium)**

środa, 4 grudnia 2019

godz. 18.00

Sala Koncertowa

KONCERT podczas którego

Złoty Medal "Zasłużony Kulturze Gloria Artis"

otrzyma **prof. dr hab. Eugeniusz Knapik**

wystąpią:

Kwartet Śląski w składzie:

Szymon Krzeszowiec - skrzypce

Arkadiusz Kubica - skrzypce

Łukasz Syrnicki - altówka

Piotr Janosik - wiolonczela

Ewa Biegas – sopran

AUKSO Orkiestra Kameralna Miasta

Tychy pod dyrekcją **Marka Mosia**

w programie:

Eugeniusz Knapik

II Kwartet smyczkowy

Wyspy na orkiestrę smyczkową

Przystępuję do ciebie na sopran i orkiestrę kameralną



czwartek, 5 grudnia 2019
godz. 17.00

Aula im. Bolesława Szabelskiego

Organizator:

Katedra Organów i Muzyki Kościelnej
prof. zw. dr hab. Julian Gembalski

KONCERT

z cyklu

„Czwartki organowe w Akademii”

wystąpi:

Władysław Szymański

czwartek, 5 grudnia 2019
godz. 19.00

Aula im. Bolesława Szabelskiego

Organizator:

Katedra Fortepianu
dr hab. Anna Górecka, prof. AM

VIII KONCERT STUDENTÓW KATEDRY FORTEPIANU

wtorek, 10 grudnia 2019
godz. 19.00

Sala Koncertowa

Organizator:

Wydział Jazzu i Muzyki Rozrywkowej
dr hab. Paweł Tomaszewski, prof. AM

KONCERT ŚWIĄTECZNY

środa, 11 grudnia 2019
godz. 13.00

Sala Audiowizualna

Organizator:

Katedra Instrumentów Dętych i Perkusji
as. Adrianna Lis

WYKŁAD

Nowa muzyka fletowa.

wygłosi:

Alicja Lizer - Molitorys

środa, 11 grudnia 2019
godz. 18.00

Sala Kameralna I

Organizator:

Katedra Instrumentów Dętych i Perkusji
as. Adrianna Lis

KONCERT



MIĘDZYNARODOWA SESJA NAUKOWO-ARTYSTYCZNA czwartek – piątek, 12 – 13 grudnia 2019

*Organizator:
Katedra Akordeonu
ad. dr hab. Piotr Cholewicz*

czwartek, 12 grudnia 2019

godz. 8.00 – 16.00

Aula im. Bolesława Szabelskiego

WYKŁADY

wygłoszą m.in.:

prof. Raimondas Svackievičius (Litwa)

prof. Marco Kassel (Niemcy)

**dr hab. Paweł Zagańczyk (Akademia Muzyczna
w Gdańsku)**

godz. 19.00

Aula im. Bolesława Szabelskiego

KONCERT

wystąpią:

Paweł Zagańczyk – akordeon

Raimondas Svackievičius – akordeon

studenci Katedry Akordeonu

piątek, 13 grudnia 2019

godz. 9.00 – 12.30

i 14.30 – 20.00

Sala Kameralna III

WARSZTATY

prowadzący:

prof. Raimondas Svackievičius (Litwa)

czwartek, 12 grudnia 2019

godz. 16.00

Sala Audiowizualna

Organizator:

*Katedra Kompozycji i Teorii Muzyki
prof. zw. dr hab. Eugeniusz Knapik*

WYKŁAD OTWARTY

Uwagi o "Blessing gentle breeze" Eugeniusza Knapika.

wygłosi:

Stanisław Kosz



**poniedziałek – środa,
16 – 18 grudnia 2019
godz. 9.30 – 13.00
i 15.00 – 18.00**
Sala Koncertowa

*Organizator:
Katedra Dyrygentury Symfoniczno-
Operowej
prof. dr hab. Mirosław Jacek Błaszczyk*

**środa, 18 grudnia 2019
godz. 19.00**
Sala Koncertowa

*Organizator:
Katedra Dyrygentury Symfoniczno-
Operowej
prof. dr hab. Mirosław Jacek Błaszczyk*

WARSZTATY DYRYGENCKIE

prowadzący:
prof. dr hab. Mirosław Jacek Błaszczyk
dr hab. Szymon Bywalec, prof. AM

KONCERT NA ZAKOŃCZENIE WARSZTATÓW DYRYGENCKICH

**poniedziałek,
16 grudnia 2019
godz. 16.00**
Aula im. Bolesława Szabelskiego

*Organizator:
Katedra Dyrygentury Chóralnej
prof. Krystyna Krzyżanowska-Loboda*

KONCERT POLSKIEJ MUZYKI CHÓRALNEJ

Koncert dyplomowy studentów III roku
dyrygentury chóralnej w ramach obchodów
90-lecia Akademii

wystąpią:
zespoły wokalne Katedry Dyrygentury Chóralnej
dyrygenci – studenci III roku dyrygentury
chóralnej

**środa, 18 grudnia 2019
godz. 18.00**
Aula im. Bolesława Szabelskiego
oraz

**niedziela, 22 grudnia 2019
godz. 19.30**
*Katedra św. Apostołów Piotra i Pawła
w Glinicach, ul. Jana Pawła II 5*

*Organizator:
Wydział Wokalno-Aktorski
dr hab. Ewa Biegas, prof. AM
zespoły wokalne muzyki dawnej*

KONCERT ADWENTOWY MAGNIFICAT EST ANIMA MEA

wystąpią:
studenci Wydziału Wokalno-Aktorskiego
zespół **Ambitus**
Akademia Orkiestra Barokowa



czwartek, 19 grudnia 2019

godz. 16.00

patio

Organizator:

Katedra Dyrygentury Chóralnej

prof. Krystyna Krzyżanowska-Loboda

KOLEĐOWANIE W PATIO

wystąpią:

Daniel Strządała – organy, pianola

Chór Akademii Muzycznej

zespoły wokalne

zespół **Ambitus**

zespół instrumentów dętych

adt dr hab. ks. Paweł Sobierajski - prowadzenie

czwartek, 19 grudnia 2019

godz. 18.30

Aula im. Bolesława Szabelskiego

Organizator:

Wydział Wokalno-Aktorski

dr hab. Ewa Biegas, prof. AM

KONCERT OPEROWY STUDENTÓW

wystąpią:

studenci II roku II stopnia wybrani drogą

konkursową

czwartek, 9 stycznia 2020

godz. 16.00

Sala Audiowizualna

Organizator:

Katedra Kompozycji i Teorii Muzyki

prof. zw. dr hab. Engeniusz Knapik

WYKŁAD AUTORSKI

Beethoven i osiemnastowieczny styl wokalny.

wyłosi:

dr Małgorzata Grajter

(Akademia Muzyczna w Łodzi)

czwartek, 9 stycznia 2020

godz. 17.00

Aula im. Bolesława Szabelskiego

Organizator:

Katedra Organów i Muzyki Kościelnej

prof. zw. dr hab. Julian Gembalski

KONCERT

z cyklu

„Czwartki organowe w Akademii”

wystąpi:

Józef Serafin



**czwartek i piątek,
16 i 17 stycznia 2020
godz. 19.00**
Sala Koncertowa

*Organizator:
Katedra Instrumentów Dętych i Perkusji
prof. zw. dr hab. Stanisław Dzięwiń*

KONCERT

wystąpi:
Akademicka Orkiestra Dęta
Alexander Humala – dyrygent
Chór Akademii Muzycznej
Aleksandra Paszek-Trefon – przygotowanie chóru
Jacek Woleński – prowadzenie koncertu

w programie:
Jean Sibelius - Finlandia
Maurice Ravel - Bolero
Carl Orf - Carmina Burana (fragmenty)

**piątek, 17 stycznia 2020
godz. 19.00**
Aula im. Bolesława Szabelskiego

*Organizator:
Katedra Fortepianu
dr hab. Anna Górecka, prof. AM*

IX KONCERT STUDENTÓW KATEDRY FORTEPIANU

**czwartek,
23 stycznia 2020
godz. 19.00**
Kościół Mariacki w Katowicach

*Organizator:
Katedra Organów i Muzyki Kościelnej
prof. zw. dr hab. Julian Gembalski*

KONCERT JUBILEUSZOWY w ramach obchodów 90-lecia Akademii

wystąpią:
studenci Katedry Organów i Muzyki Kościelnej