

PLAN STUDIÓW

TYP STUDIÓW: STUDIA NIESTACJONARNE I STOPNIA

Kierunek: Jazz i muzyka estradowa

Specjalność: **INSTRUMENTALISTYKA JAZZOWA**

- Warunkiem ukończenia studiów I stopnia jest uzyskanie minimum 180 pkt. ECTS.

I. PRZEDMIOTY OBOWIĄZKOWE (126 ECTS)**A. MODUŁ - PRZEDMIOTY KIERUNKOWE I SPECJALNOŚCIOWE (115 ECTS)**

PRZEDMIOT	GRUPA RODZAJ FORMA	LICZBA GODZ. / FORMA ZALICZENIA / PUNKTY ECTS						LICZBA GODZ.	LICZBA PKT ECTS
		ROK I		ROK II		ROK III			
		SEM. 1	SEM. 2	SEM. 3	SEM. 4	SEM. 5	SEM. 6		
1 Instrument główny	Ćw/I	20 E 7	20 E 7	20 E 7	20 E 7	20 E 8	20 E 9	120	45
2 Drugi instrument	Ćw/I	5 O 1	5 O 1	5 O 1				15	3
3 Improwizacja	W/G	20 Z 1	20 O 1	20 Z 1	20 O 2			80	5
4 Zespoły instrumentalne	Ćw/G	20 Z 2	20 Z 2	20 Z 2	20 Z 2	20 Z 2	20 Z 2	120	12
5 Studia orkiestrowe	Ćw/G	20 Z 2	20 Z 2	20 Z 2	20 Z 2	20 Z 2	20 Z 2	120	12
6 Podstawy harmonii jazzowej	W/Z	20 O 3	20 E 3					40	6
7 Kształcenie słuchu	Ćw/Z	10 O 1	10 E 1	10 O 1	10 E 1			40	4
8 Orkiestra jazzowa	Ćw/Z	30 Z 2	30 Z 2	30 Z 2	30 Z 2	30 Z 3	30 Z 3	180	14
9 Praktyki estradowe	Pr/I	Z 2	Z 2	Z 2	Z 2	Z 2	Z 2	0	12
10 Seminarium pracy pisemnej	K/W/Z			10 Z 1	10 O 1			20	2
SUMA GODZIN / PUNKTY ECTS		145 21	145 21	135 19	130 19	90 17	90 18	735	115

B. MODUŁ - PRZEDMIOTY OGÓLNOUCZELNIANE (11 pkt.)

PRZEDMIOT	GRUPA RODZAJ FORMA	LICZBA GODZ. / FORMA ZALICZENIA / PUNKTY ECTS						LICZBA GODZ.	LICZBA PKT ECTS
		ROK I		ROK II		ROK III			
		SEM. 1	SEM. 2	SEM. 3	SEM. 4	SEM. 5	SEM. 6		
SUMA GODZIN / PUNKTY ECTS		75 13	75 14	75 14	75 14	55 12	55 13	410	80
1 Język obcy	Ćw/G	20 Z 2	20 O 2	20 Z 2	20 E 2			80	8
2 Technologie informatyczne – e-learning	Ćw/G	15 Z 1	15 Z 1					30	2
3 Ochrona własności intelektualnej – e-learning	Ćw/Z	15 Z 1						15	1
SUMA GODZIN / PUNKTY ECTS		50 4	35 3	20 2	20 2			125	11

II. PRZEDMIOTY WYBIERALNE (min. 54 ECTS)

C. MODUŁ - PRZEDMIOTY KIERUNKOWE I SPECJALNOŚCIOWE MINIMUM WYBORU: 46 ECTS

PRZEDMIOT	GRUPA RODZAJ FORMA	LICZBA GODZ. / FORMA ZALICZENIA / PUNKTY ECTS						LICZBA GODZ.	LICZBA PKT ECTS	
		ROK I		ROK II		ROK III				
		SEM. 1	SEM. 2	SEM. 3	SEM. 4	SEM. 5	SEM. 6			
SUMA GODZIN / PUNKTY ECTS		75 13	75 14	75 14	75 14	55 12	55 13	410	80	
1	Aranżacja komputerowa i produkcja muzyczna (poziom A)	W/G	10 Z 4	10 Z 4				20	8	
2	Komputerowa notacja muzyczna (poziom A)	W/G	10 Z 8	10 Z 8				20	16	
3	Techniki pracy w studio	W/Z				15 Z 2	15 Z 2	30	4	
4	Instrumentoznawstwo z propedeutyką instrumentacji	W/Z	15 O 3	15 E 3				30	6	
5	Współczesne techniki kompozytorskie	W/G				20 O 2	20 E 2	40	4	
6	Podstawy literatury i historii jazzu	W/Z				20 Z 3	20 E 3	40	6	
7	Zespół wokalny (poziom podstawowy)	Ćw/Z	20 Z 3	20 Z 3	20 Z 3	20 Z 3	20 Z 3	120	18	
SUMA GODZIN / PUNKTY ECTS			55 18	55 18	20 3	20 3	75 10	75 10	300	62

D. MODUŁ - OBSZAR NAUK HUMANISTYCZNYCH MINIMUM WYBORU: 8 ECTS

PRZEDMIOT	GRUPA RODZAJ FORMA	LICZBA GODZ. / FORMA ZALICZENIA / PUNKTY ECTS						LICZBA GODZ.	LICZBA PKT ECTS
		ROK I		ROK II		ROK III			
		SEM. 1	SEM. 2	SEM. 3	SEM. 4	SEM. 5	SEM. 6		
SUMA GODZIN / PUNKTY ECTS		75 13	75 14	75 14	75 14	55 12	55 13	410	80
1	Filozofia	W/Z			7,5 Z 2	7,5 E 2		15	4
2	Historia kultury	W/Z	7,5 Z 2	7,5 E 2				15	4
3	Estetyka muzyki	W/Z	7,5 Z 2	7,5 E 2				15	4
SUMA GODZIN / PUNKTY ECTS			15 4	15 4	7,5 2	7,5 2		45	12

E. *MIĘDZYWYDZIAŁOWE STUDIUM PEDAGOGICZNE (22 ECTS)

* Za dodatkową odpłatnością zgodnie z Regulaminem MSP.

- Absolwent posiada przygotowanie pedagogiczne w powiązaniu z kierunkiem (specjalnością) kształcenia wyłącznie po zrealizowaniu całego Modułu.

PRZEDMIOT	GRUPA RODZAJ FORMA	LICZBA GODZ. / FORMA ZALICZENIA / PUNKTY ECTS						LICZBA GODZ.	LICZBA PKT ECTS
		ROK I		ROK II		ROK III			
		SEM. 1	SEM. 2	SEM. 3	SEM. 4	SEM. 5	SEM. 6		
1	Psychologia	W/Z	45 Z 2	45 E 2				90	4

2	Pedagogika	W/Z			45 Z 2	45 E 2			90	4
3	Metodyka ogólna	W/Z	22,5 Z 1	22,5 Z 1					45	2
4	Metodyka specjalistyczna	W/G			22,5 Z 1	22,5 E 1			45	2
5	Praktyki pedagogiczne	Ćw/l					150 Z 10		150	10
SUMA GODZIN / PUNKTY ECTS			67,5 3	67,5 3	67,5 3	67,5 3	150 10		420	22

RODZAJ ZAJĘĆ: W - wykład, Ćw - ćwiczenia

FORMA ZAJĘĆ: Z - zbiorowe, G - grupowe, I - indywidualne

FORMY ZALICZENIA: Z - zaliczenie bez oceny, O - zaliczenie z oceną, E - egzamin