

**PLAN STUDIÓW 2022/2023**

FORMA STUDIÓW: NIESTACJONARNE

FORMA STUDIÓW: DRUGIEGO STOPNIA

KIERUNEK: Jazz i muzyka estradowa

SPECJALNOŚĆ **KOMPOZYCJA I ARANŻACJA**

- Warunkiem ukończenia studiów II stopnia jest uzyskanie minimum 120 pkt. ECTS.

**I. PRZEDMIOTY OBOWIĄZKOWE (80 ECTS)****A. MODUŁ - PRZEDMIOTY KIERUNKOWE I SPECJALNOŚCIOWE (74 ECTS)**

PRZEDMIOT		GRUPA RODZAJ FORMA	LICZBA GODZ. / FORMA ZALICZENIA / PUNKTY ECTS				LICZBA GODZ.	LICZBA PKT ECTS
			ROK I		ROK II			
			SEM. 1	SEM. 2	SEM. 3	SEM. 4		
1	Kompozycja i aranżacja	Ćw/I	20 E 8	20 E 8	20 E 10	20 E 10	80	36
2	Instrument podstawowy	Ćw/I	7,5 Z 4	7,5 E 4			15	8
3	Aranżacja komputerowa i produkcja muzyczna (poziom A)	W/G	10 O 4	10 O 4			20	8
4	Współczesna harmonia jazzowa	W/G	15 Z 4	15 E 4			30	8
5	Analiza improwizacji jazzowej	W/G	15 Z 2	15 E 2			30	4
6	Analiza form muzycznych	W/G			10 Z 3	10 E 3	20	6
7	Literatura i historia jazzu	W/G	20 Z 2	20 E 2			40	4
<b>SUMA GODZIN / PUNKTY ECTS</b>			<b>87,5 24</b>	<b>87,5 24</b>	<b>30 13</b>	<b>30 13</b>	<b>235</b>	<b>74</b>

**B. MODUŁ - PRZEDMIOTY OGÓLNOUCZELNIANE (6 ECTS)**

PRZEDMIOT		GRUPA RODZAJ FORMA	LICZBA GODZ. / FORMA ZALICZENIA / PUNKTY ECTS				LICZBA GODZ.	LICZBA PKT ECTS
			ROK I		ROK II			
			SEM. 1	SEM. 2	SEM. 3	SEM. 4		
1	Etyka	W/Z	3 Z 1	3 O 1			6	2
2	Filozofia współczesna	W/Z	7,5 Z 2	7,5 O 2			15	4
<b>SUMA GODZIN / PUNKTY ECTS</b>			<b>10,5 3</b>	<b>10,5 3</b>			<b>21</b>	<b>6</b>

**II. PRZEDMIOTY WYBIERALNE (min. 40 ECTS)****C. MODUŁ - PRZEDMIOTY KIERUNKOWE I SPECJALNOŚCIOWE****MINIMUM WYBORU: 34 ECTS**

PRZEDMIOT		GRUPA RODZAJ FORMA	LICZBA GODZ. / FORMA ZALICZENIA / PUNKTY ECTS				LICZBA GODZ.	LICZBA PKT ECTS
			ROK I		ROK II			
			SEM. 1	SEM. 2	SEM. 3	SEM. 4		
1	Komputerowa notacja muzyczna (poziom A)	W/Z	10 Z 8	10 Z 8			20	16

2	Realizacja nagrań studyjnych	W/Z	30 O 5	30 O 5	30 O 5	30 O 5	120	20
3	Zespół wokalny (poziom podstawowy)	Ćw/Z	20 Z 4	20 Z 4	20 Z 4	20 Z 4	80	16
4	Literatura muzyki filmowej i musicalowej	W/Z			20 Z 6	20 Z 6	40	12
<b>SUMA GODZIN / PUNKTY ECTS</b>			<b>60 17</b>	<b>60 17</b>	<b>70 15</b>	<b>70 15</b>	<b>260</b>	<b>64</b>

**D. MODUŁ - OBSZAR NAUK HUMANISTYCZNYCH  
MINIMUM WYBORU: 6 ECTS**

PRZEDMIOT	GRUPA RODZAJ FORMA	LICZBA GODZ. / FORMA ZALICZENIA / PUNKTY ECTS				LICZBA GODZ.	LICZBA PKT ECTS	
		ROK I		ROK II				
		SEM. 1	SEM. 2	SEM. 3	SEM. 4			
1	Muzyka w kontekście kultury	W/Z	7,5 Z 3	7,5 O 3			15	6
2	Komunikacja społeczna i organizacja imprez	W/Z			7,5 Z 2	7,5 O 2	15	4
3	Promocja i marketing dóbr kultury	W/Z	7,5 Z 3	7,5 O 3			15	6
<b>SUMA GODZIN / PUNKTY ECTS</b>			<b>15 6</b>	<b>15 6</b>	<b>7,5 2</b>	<b>7,5 2</b>	<b>45</b>	<b>16</b>

**E. \* MIĘDZYWYDZIAŁOWE STUDIUM PEDAGOGICZNE (6 ECTS)**

\* Za dodatkową odpłatnością zgodnie z Regulaminem MSP.

Przedmiot	Grupa Rodzaj Forma	Rok I		Rok II		LICZBA GODZIN	LICZBA PKT ECTS
		SEM. 1	SEM. 2	SEM. 3	SEM. 4		
Dydaktyka przedmiotowa II	W/G	15 Z - 1	15 O - 1	15 Z - 1	15 O - 1	60	4
Praktyki zawodowe w zakresie psychologiczno-pedagogicznym	Pr/I	15 Z - 1	15 Z - 1			30	2
<b>suma</b>		<b>30</b>	<b>30</b>	<b>15</b>	<b>15</b>	<b>90</b>	<b>6</b>

**RODZAJ ZAJĘĆ:** W - wykład, Ćw - ćwiczenia

**FORMA ZAJĘĆ:** Z - zbiorowe, G - grupowe, I - indywidualne

**FORMY ZALICZENIA:** Z - zaliczenie bez oceny, O - zaliczenie z oceną, E - egzamin